



Marina Heras



Román El Ro



Saul Alía



Sara Jiménez

Pilar Bello

Bienvenidos

Desde El Fiesta.es te presentamos en exclusiva "El Fiesta" la revista digital de nuestra Web, donde os traeremos entrevistas exclusivas con artistas conocidos y con Nuevos Talentos, además de daros a conocer noticias sobre diferentes artistas o relacionadas con el mundo de la música.

En esta entrega te presentamos las entrevistas a Marina Heras, Chandé, DeVille, Pilar Bello, Sara Jiménez, Román El Ro, Saul Alía, Kharmen, Eyre Suarez, Sara Marín, Cherezade o Diváns entre otros.

Los fans de Enrique Iglesias, Lérica, Ana Mena, María Vasán, Javi Deharo, Ejota o Alex Cpn Clase nos presentan las novedades sobre sus artistas.

Además te presentamos a artistas y grupos como Aire Canadá, Andy Torres, Atrezo, Carlos Macías, Charlyman, CVFour, Hache, Joel Montero, Judith Montero, Macarena Heredia, Laura Reyes, Mariairam, Berry Wolf, Jessica Allosery, Valenlao o Avoz entre otros.

Esperamos que "El Fiesta" sea de vuestro agrado y recordad que podéis mandarnos sugerencias a través de El Fiesta.es o elfiesta@outlook.com

Índice

El Fiesta —

Entrevista a Marina Heras	Pág 3
Entrevista a Chandé	Pág 13
Entrevista a Pilar Bello	Pág 22
Lérica Por Sus Fans	Pág 28
Entrevista a DeVille	Pág 33
Entrevista a Sara Jiménez	Pág 43
Entrevista a Román El Ro	Pág 50
Enríque Iglesías Por Sus Fans	Pág 62
Entrevista a Saul Alía	Pág 66
Cadena Dial en Motril	Pág 115

———— Amigos del Fiesta.com

Entrevista a Marina Heras

Eres Cantante, Compositora y Productora, pero ¿Quién es Marina Heras?

Marina Heras es una chica de 25 años cuyo objetivo es dedicarse al mundo de la música, pero por otro lado también es directora de un gimnasio y madre de un niño

de año y medio.

Sabemos que la música corre por tus venas, pero ¿Qué es para ti la música?

Para mí, la música es mi forma de expresarme, cuando estoy feliz canto, cuando estoy triste canto aún más fuerte, al igual que el componer suele salirme cuando realmente me siento mal.

Desde muy joven estás ligada a la música ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Empecé a los doce años en un casting para un grupo llamado "Shorts" y fui elegida para participar en él, con este grupo hicimos diferentes actuaciones por México D.F. con bastante afluencia de público. Tras ello, ingresé en la escuela de canto de Ángela Carrasco donde estuve estudiando, hasta que nos llamaron a mi madre y a mí para concursar en 'Generación de Estrellas', donde quedamos semifinalistas.



Eres sobrina de la Gran Artista Rocío Dúrcal ¿Cómo ha influido en ti y en tu estilo musical?

Mi tía ha influido en mí indudablemente, pero tanto en mí como en toda la familia, no solamente en la música, sino también por su personalidad y elegancia. Ella tenía muchísima garra en el escenario y sacaba la voz sin miedo alguno, creo que eso es lo que más admiraba de ella. Era muy dulce con todo el mundo y eso también lo demostraba en todos los aspectos.

¿Crees que ser sobrina de Rocío Dúrcal te ha abierto puertas o te ha puesto las cosas difíciles?

Ser sobrina de una artistaza como lo fue mi tía es un orgullo, casi todo lo que soy lo he aprendido de ella, así como de mi madre. Somos una familia atípica, todos relacionados con el mundo del entretenimiento y solemos ayudarnos los unos a los otros.

Una de tus primeras actuaciones fue con el grupo "Shorts" ¿Qué significa para ti este grupo?

Fue una experiencia que no voy a olvidar nunca. 'Shorts' supuso mi lanzamiento en el mundo de la música y la emoción de poder actuar ante tantísima gente... ¡Era increíble!

El Fiesta	a — Amígos	dal	Tiacta	0000
EL FLESLA — 3	. Amidos	aei	riesta.	COM

Con "Shorts" actuaste en el Teatro Metropolitan de México ante más de 3000 personas ¿Qué supuso para ti?

Como decía, era algo increíble. Para mí era un subidón de adrenalina en cada escenario. Esa adrenalina a la que creo que los artistas nos hacemos adictos, al ver tanta gente disfrutando con lo que haces... Es impagable.



En 2008 acompañaste a Shaila Dúrcal en su gira Tanto Amor ¿Cómo fue la experiencia?

Fue tan divertida como bonita. Adoro a mi prima y tenemos filin muy especial (estamos un poco locas las dos, así que todo era una aventura increíble). Los viajes se hacían cansados, pero fue maravilloso poder comenzar a vivir los entresijos de una gira.

¿Crees que acompañar a Shaila te ayudó a mejorar como artista?

Por supuesto que sí, con ella aprendí todo lo que hay que llevar a cabo en las pruebas de sonido, cómo pedirle a un técnico lo que necesitas para escucharte lo mejor posible y cómo moverte por el escenario. Además, fue una de las giras más largas

que hizo por España, por lo que me acostumbré fácilmente (risas).

Te preparaste vocalmente en la escuela de canto "ABC Studio" actuando con tus compañeros por Valencia y Madrid ¿Cómo recuerdas esa época?

Una época dura, pero súper bonita. Siendo real, tenía que trabajar para hacer frente a las clases en la escuela de canto, por lo que llegaba a muerta de cansancio. Es en estas situaciones cuando aprendes el valor de las cosas, cuando tienes que sacarte las castañas del fuego todo es más satisfactorio.

En 2010 concursaste con tu madre en "Generación de Estrellas" ¿Cómo fue la experiencia?

Una experiencia única, las dos nos reíamos muchísimo cuando ensayábamos porque nos tocaban canciones que no tenían nada que ver con nuestro estilo, o simplemente, yo quería hacer una canción de una época y ella de otra distinta. Fue genial, además, ¡quedamos semifinalistas!

¿Recomendarías a los Nuevos Talentos participar en este tipo de programas televisivos?

Sí, por supuesto, todo lo que sean tablas es lo que más debemos tener los artistas y, sobre todo, al principio para coger fluidez en el escenario. A mí no me importaría volver a otro talent show, porque son experiencias maravillosas.

En 2013 grabaste "Getaway Girl" ¿Qué nos puedes contar de este tema?

'Getaway Girl', algo así como 'Chica A La Fuga', fue mi primer single, un tema compuesto por un compositor de Los Ángeles, Jon Ingoldsby, quien ha trabajado con artistas de la talla de Madonna o Ke\$ha. Es un tema muy de mi estilo, porque tiene un toque discotequero,

El Fiesta ————	1	Amiane	dol	Tiesta.com
Li riesia — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	4	 Amuaos	uei	riesia.com

¿Qué supuso para ti "Gateway Girl"?

Supuso el inicio de todo lo que estoy viviendo ahora, de todo mi trabajo. Con ello aprendí a grabar en los estudios, a producir mi música, etc. de la mano de dos grandes productores.

Este año has presentado "Mil Razones" ¿Qué nos puedes contar de este tema?

'Mil Razones' es una canción de amor a un amor platónico, es una composición muy fresca y alegre, es la ilusión de los primeros amores. La compuse con unos 15 años, por ello es algo 'light', así que en la música tratamos de ponerle un poco de 'azúcar' para que sonara con más ritmo.

¿Qué significa para ti "Mil Razones"?

Significa corazón, he puesto todas mis ganas en componer, cantar e interpretar esta canción. Es como yo, es alegría.



"Mil Razones" es la carta presentación de tu álbum debut ¿Nos puedes adelantar algo de este álbum?

Es un álbum atípico, con diferentes ritmos, estilos, músicas, es un álbum que soy yo. Tiene diez canciones, de las que 7 están compuestas por mí y 3 de ellas en inglés. Incluimos "Getaway Gil" y canciones más movidas, y luego tienes el lado contrario y te encuentras baladas con un piano de acompañante. Este disco refleja todo lo que es mi alma, tengo la parte sensible, la parte alegre y la parte festiva. Engloba todo lo que soy.

¿En qué te basas a la hora de componer las letras de tus canciones?

Normalmente en el amor, aunque el disco también incluye alguna que demanda un poco el cómo maltratamos la Tierra, una canción que llama a la naturaleza verdadera.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Por supuesto, jel blues! El rithym and blues, más conocido por todos como el R&B, es mi genero favorito, así que me gustaría lanzarme algún día a ello. La artista exponente de este estilo es Alicia Keys, a quien adoro.

¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Me gustaría cantar con Alejandro Sanz porque es un compositor, persona y cantante maravilloso.

Tras la publicación de "Mil Razones" ¿Cuáles son tus próximos proyectos? Esperemos que algún concierto por España, ahora que estamos con el verano encima.

Después de todos estos años de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Por supuesto, a mi madre, que es quien siempre ha creído en mí y quien me ha apoyado sin dudar ningún momento.



¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Que ahora es cuando estamos creciendo juntos, cuando más nos necesitamos los unos a los otros. Quiero aprovechar para agradecerles todo su amor y apoyo, que ese público que están conmigo desde el principio, irán conmigo hasta el final y creo que eso es un verdadero fan (o amigo, como yo lo llamo).

Cuentas con un gran número de fans muy pendientes de ti, pero ¿Qué son para ti tus fans?

Para mí, mis amigos son por quienes cada día lucho para seguir y hacer de este proyecto más que una pequeña realidad. A veces uno se cansa y piensa qué complicado es esto. Luego, ves todo lo que escriben, todo lo que votan, todo lo que te inspiran y vuelves a creer en ti.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Van a verme a cualquier lugar que pueden, están pendientes hasta altísimas horas de la madrugada votando por mis temas en las radas... Además, mis felicitaciones de cumpleaños en vídeo, son preciosos. Hablaron además con una radio para que me felicitaran en directo y pusieran a mis fans dedicándome unas palabras. ¡Magia pura!

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

En mi página web, http://www.marinaheras.com, en Twitter y Facebook: @MarinaHeras, Instagram: @MarinadelasHeras y YouTube: @MHalnatural.

Preguntas de C.F Oficial Marina Heras

¿En qué te inspiras para componer?

En el amor que me inspiran mis experiencias, cada canción tiene su porqué y su

experiencia propia.

¿A quién sueles mostrar tus creaciones antes de plasmarlas en el disco?

A mi equipo y a mi marido, sobre todo.

¿Qué sientes al ver la reacción del público tras el estreno de una canción tuya?

Me encanta cuando verdaderamente disfrutan de ello, y me cuentan en qué les ha ayudado o donde la escuchan.

¿Si tuvieras la oportunidad de hacer un dueto con algún artista, a quien elegirías?

Alejandro Sanz



¿Qué sientes al escuchar una canción tuya por la radio?

Pues sinceramente, me da hasta un poco de vergüenza, ¡porque no me lo creo!

¿Qué sueños te quedan por cumplir?

Creo que el viajar por el mundo disfrutando de una gira con todo mi equipo.

¿En qué idioma te sientes más cómoda componiendo?

En español, aunque me encanta cantar en inglés, pero el español es mi idioma materno y, por ello, cuando me expreso me sale así.

Desde el Equipo de ElFiesta.es queremos darte las gracias por este tiempo que nos dedicas y aprovechamos para ponernos a tu disposición.

Es todo un honor para mí compartir con vosotros todas mis experiencias, mis sentimientos y que seáis partícipes de mi proyecto. Os estoy muy agradecida.

Entrevista con la colaboración de CFOficialMarinaHeras (@CFOfMarinaHeras)

Atrezo

Atrezo es una Banda formada en Murcia a principios de 2012. Se presenta ante el panorama musical con una propuesta basada en canciones Pop cargadas de energía con letras muy cuidadas y un potente directo. Recibiendo grandes criticas, como esta de nuestro acústico en Mister Witt.

Atrezo es una banda con un directo enérgico y muy concienciados con el trato personal en los conciertos y en las redes sociales, donde tienen más de 10.000 seguidores y publicaciones con más de 400 me gusta.



Cuentan con más de 50 conciertos en diferentes puntos de la geografía nacional. Han compartido escenario con artistas de la talla de Maldita Nerea, Vanesa Martín, Elefantes, Melocos, Second, Shuarma, Hugo Salazar, Jaula de Grillos o Pol 3.14, entre otros muchos, tanto en salas como en grandes escenarios colaborando en eventos de grandes medios como 40 principales, Cadena Dial o Cope. Actualmente son los ganadores del concurso de bandas "ZONA B" y "Bruja POP" organizado por Cope Murcia.

El pasado 11 de Diciembre presentaron su nuevo EP titulado "Mírame" colgando el cartel de Sold Out en apenas 3 horas y publicando una segunda fecha, el 19 de diciembre, donde también agotaron entradas.

Puedes disfrutar de Atrezo en Concierto en:

26 Agosto Atrezo + Chenoa + Ruth Lorenzo + Salva Ortega - Concierto Solidario AFADECA - Las Torres de Cotillas (Murcia).

22 Octubre Atrezo + Versilia + Cápital - Sala Café La Palma (Madrid).

16 Noviembre Atrezo + Despistaos - Sala REM (Murcia).

Puedes seguir a Atrezo en:

Facebook: www.facebook.com/Atrezo Twitter: www.twitter.com/Atrezooficial

Instagram: @AtrezoOficial

SnapChat: Atrezo

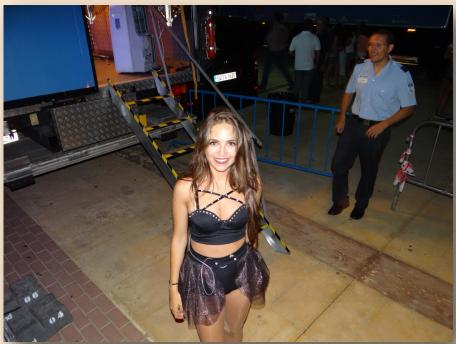
Ana Mena fans

¿Conoces 'No Soy Como Tu Crees' o 'Loco Como Yo'? ¿Y conoces a la artista Ana Mena? Os contamos más sobre ella aquí.

La pasión de Ana Mena por la música viene desde su infancia. Sus padres le inculcaron el gusto por el canto flamenco y la joven comenzó a destacar en el programa Menuda Noche.

A los once años Ana Mena decidió dar un paso más y probar suerte en el mundo de la interpretación. La artista fue elegida entre cientos de aspirantes para la película de Marisol. El film tuvo un gran éxito entre la crítica y el público, y eso hizo que tras el estreno, Ana Mena realizará múltiples visitas a programas.

Con tanto talento, los reconocimientos no tardaron en aparecer. Con solo doce años ya contaba en su haber con doce premios nacionales, entre los que destaca el primer Premio de Andalucía del programa Veo Veo (2006). Pero sin duda una de sus mayores gratificaciones llegó con trece años, al resultar ganadora de My Camp Rock 2.



A raíz de esto comenzaron a lloverle ofertas en la pequeña pantalla. En 2010 Ana Mena encarnó a Vero en la serie Supercharly (Telecinco), y en 2013 dió vida a Paula en Vive Cantando (Antena 3). La serie fue nominada a los Neox Fan Awards, y a la artista le reportó una gran crítica por su interpretación.

Ana Mena debutó en la gran pantalla bajo la dirección de Pedro Almodovar en La piel que habito, junto a Antonio Banderas y Elena Anaya. La artista compartió el papel de Norma con Blanca Suárez (Ana Mena interpretaba la niñez del personaje).

Pero sus aptitudes no acaban ahí. Ana Mena ejerció de presentadora en el Festival de Cine de Málaga en 2012, con gran éxito entre el público. Asimismo, su gran belleza le ha abierto las puertas de la moda, ya que la polifacética joven también ha protagonizado desfiles para firmas de moda.

El Fiesta — 9 — Amigos del Fiesta.com



Actualmente, Ana Mena está centrada en su carrera como cantante, ampliando su formación en voz, piano, y baile para enfrentarse al reto más exigente de su andadura profesional, triunfar con su primer trabajo musical propio.

No Soy Como Tu Crees el primer sencillo publicado de su nuevo album fue publicado el pasado 4 de diciembre con un gran éxito más de 3 millones de reproducciones en Spotify.

Loco Como Yo es su nuevo tema sacado el pasado 4 de Julio, una canción movidita para el verano que no falte y un total éxito. Ana sin duda es una de los bombazos de este año.

La artista ha empezado a hacer conciertos por toda España junto coca cola o cadena dial, no os lo podéis perder ya que es una artista que promete mucho.

Fechas de conciertos:

15/08 - Plaza María Pita - A Coruña (Galicia)

30/09 - La Farga - Hospitalet del Llobregat (Barcelona)

Os dejo aqui sus redes para que podais seguirla y saber más novedades de ellas.

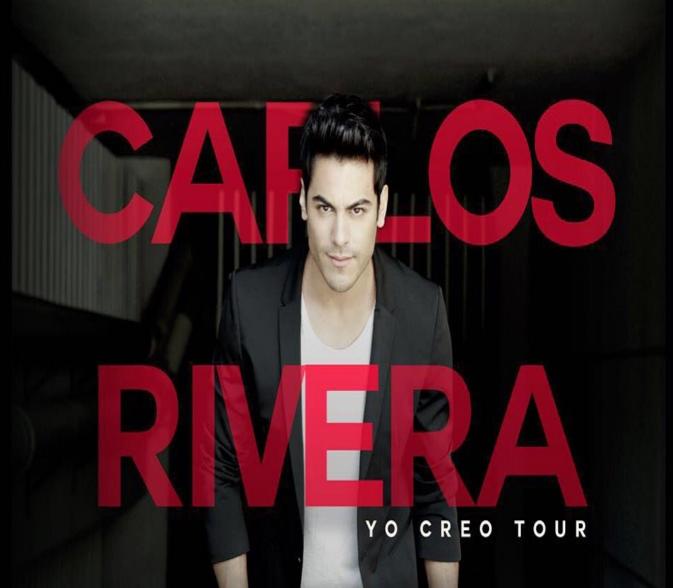
Facebook:https://www.facebook.com/AnaMenaMusic/?fref=ts

Twitter: https://twitter.com/AnaMenaMusic

SnapChat: AnaMenaMusic

Instagram: https://www.instagram.com/anamenaoficial/

Vevo: http://www.vevo.com/artist/ana-mena



13 AGO JALOSTOTITLÁN, JALISCO

> **20 AGO** TEATRO FUNDACIÓN ASTENGO ROSARIO, ARGENTINA

OCT MONTERREY, NUEVO LEÓN

AUDITORIO NACIONAL CIUDAD DE MÉXICO

TIJUANA, BAJA CALIFORNIA

17 AGO SANTIAGO DE CHILE, CHILE

> 10 SEPT LEÓN, GUANAJUATO

14 OCT QUERÉTARO, QUERÉTARO

06 NOV TOLUCA, EDO. MEX.

COLIMA

18 AGO CÓRDOBA, ARGENTINA

16 SEPT TORREÓN, COAHUILA

15 OCT SAN LUIS POTOSÍ, SLP

PUEBLA, PUEBLA

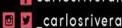
19 AGO BUENOS AIRES, ARGENTINA

SEPT ACAPULCO, GUERRERO

21 OCT MÉRIDA, YUCATÁN

MEXICALI, BAJA CALIFORNIA

carlosrivera.mx



Ya a la venta



Itunes

Google Play





Entrevista a Chandé

El día 9 publicas tu disco "Chandé" ¿Qué podemos encontrar en el? Sobre todo, un disco muy variado.

Si tuvieras que definir el disco con una palabra ¿Cuál sería?

"El disco", por qué????

Pues porque no publico desde 2007 y hemos puesto mucho empeño para que sea ese disco tan esperado.

Los que te conocemos sabemos que eres un gran compositor y has compuesto grandes temas para otros artistas. pero ¿Cuántos temas de "Chandé" has compuesto?

He compuesto varios temas del disco y otros tantos junto a mi productor Timmy Ropero.

¿Crees que en "Chandé" podemos encontrar la verdadera esencia de Chandé? En "Chandé" se puede encontrar un bonito disco hecho con el alma, quizás se quedaron temas



fuera, pero éstos son los elegidos y van a dar mucha caña.

¿En qué te has basado a la hora de componer los temas de "Chandé"? Bueno siempre he dicho que soy un autor de la calle, mis letras se basan en ella en lo que veo.

Parte de los temas de "Chandé" han sido compuestos por Timmy Ropero ¿Cómo ha sido trabajar con él?

Trabajar con Timmy es fácil y componer pues aún más, es todo muy sencillo.

¿Qué significa para ti trabajar estrechamente con Timmy ropero?

Trabajar con Timmy es unir sus conocimientos y sacar lo mejor para que Chandé sea siempre un éxito.

"Yo Quiero Fiesta" es el primer single del disco ¿Por qué has elegido esta canción para presentar "Chandé"?

Elegir YO QUIERO FIESTA como primer single de este disco es volver un poco a la onda de "Díselo", tema fresco para el verano.

De las canciones que componen "Chandé" ¿Hay alguna a la que le tengas un cariño especial?

Todas las canciones del disco son especiales, siempre algunas están por un motivo y otras por otro, pero todas son importantes.

Por fin tienes "Chandé" en tus manos ¿Qué significa para ti?

Tener el disco en manos da mucha alegría porque no publicaba disco desde 2007, durante todos estos años se ha ido publicando en digital y la verdad que ya merecíamos este disco.



Sabemos que "Chandé" viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?

La creación del disco ha sido tarea difícil porque había que elegir entre muchos temas, pero lo importante es el resultado que creo ha sido espectacular.

¿Hay alguna anécdota de la grabación que nos puedas contar?

Anécdotas hay muchas, pero sin duda la gran sorpresa es grabar la versión del "Taka Takatá"(musicalmente hablando) ha sido un tema con el que no contábamos para que entrara y al final es uno de los que más gusta.

¿A quién darías las gracias porque "Chandé" esté ya a la venta?

Pues dar las gracias a Stilver Music, mi compañía, a mi productor Timmy Ropero, y a toda la gente que me apoya que hace que siga adelante con mi música.

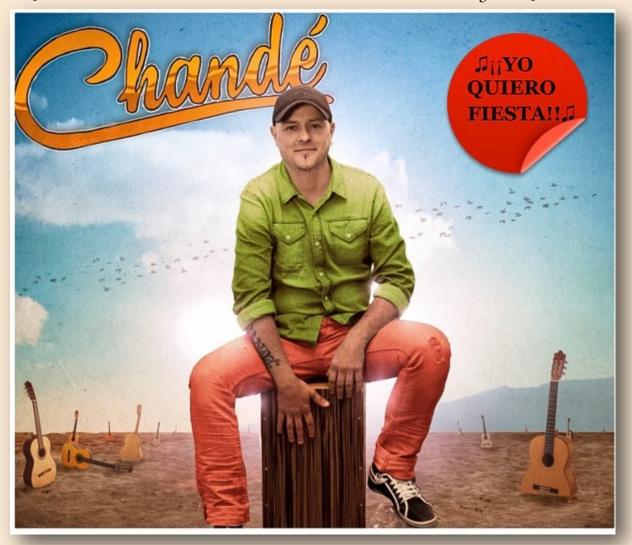
Sabemos que tus fans están encantados con tu disco ¿Qué mensaje les darías?

Uno muy importante...que no se queden sin el disco!!! Jaaaaaaa

Tras estos años de trabajo ¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

No, no me lo he planteado.

Fl Fiesta ————	1 1	Amigas	dal	Tiesta.com
FL	14	 Amiaos	aei	. Flesia.com



¿Hay algún solista o grupo que consideres tu referente?

No, hace años que dejé de tener referentes en la música, procuro escucharlo todo.

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado durante todos estos años?

Que si seguimos todos unidos los grandes temas y la buena onda seguirán saliendo.

Cuentas con grandes fans ¿Qué son para ti tus fans?

Los fans lo son todos, mientras estén ahí, tú música estará ahí.

¿Dónde te podremos ver en concierto presentando "Chandé"?

Presentando "Chandé", intentaremos estar en todos los sitios posibles, de todas formas, gracias a "ElFiesta.es" y el trabajo que realizáis todas nuestras fechas de conciertos llegan fácilmente a los fans, seguid así porque hacéis un gran trabajo!

Desde ElFiesta.es te agradecemos el tiempo que nos has dedicado y te deseamos los mayores éxitos con "Chandé"

Aire Canadá

El grupo murciano AIRE CANADÁ debuta en Noviembre de 2015 con un primer EP llamado "Parques y Genios", bajo la dirección musical de Raúl de Lara, productor de bandas como IZAL, SECOND o VARRY BRAVA.

Las influencias musicales reflejadas en las composiciones de Aire Canadá son muy diversas ya que Jorge Milton, Mariano Arques y Pablo de Torres, fundadores del proyecto, provienen de escuelas musicales muy diferentes. Jorge, voz principal y guitarra acústica, siempre se ha guiado por un estilo melódico con influencias de cantautores como Iván Ferreiro o Quique González.

Mariano, quitarrista principal del grupo, tras residir en Inglaterra durante una etapa de su vida recibe la influencia tanto de grupos británicos como "Editors" como de otros con un punto más folk como los canadienses "Hey Rossetta!". Pablo, por su parte, se ha formado en música clásica y jazz en el Liceu de Barcelona en la especialidad de Piano.

Esta mezcla de cultura musical y las ganas de empezar algo juntos por la amistad que les une, hizo que se pusieran en contacto con el gran productor Raúl de Lara, el cual, tras conocer el proyecto y las canciones del grupo, decidió trabajar con ellos en su primer EP. Unos meses después entró a formar parte de la familia Jesús Abellán (bajista).



Pese al corto recorrido juntos de la banda ya fueron seleccionados con solo unos meses de vida para las semifinales del Concurso "CreaJoven 2015 y 2016" y han dado diversos conciertos en diferentes ciudades españolas. También han sido confirmados para formar parte del cartel del **Festival Gigante del año 2016**. Recientemente se han alzado con el podio en el concurso de bandas emergentes **Victoria Summer Concerts** y han puesto música a la campaña solidaria #PorUnNiñoTuSonrisa con su nuevo single, "**Superhéroes**".



Cuatro meses grabando "Parques y Genios" dan el resultado de un primer EP de presentación del proyecto con una gran riqueza musical e infinidad de sentimientos plasmados en sus cuatro canciones.

Puedes conocer el resultado de "Parques y Genios" en las principales plataformas digitales como Spotify, iTunes o YouTube.

Puedes seguir a Aire Canadá en:

Facebook: www.facebook.com/airecanadamusica

Twitter: twitter.com/Aire Canada

Instagram: www.instagram.com/aire canada

El Fiesta — 17 — Amigos del Fiesta.com

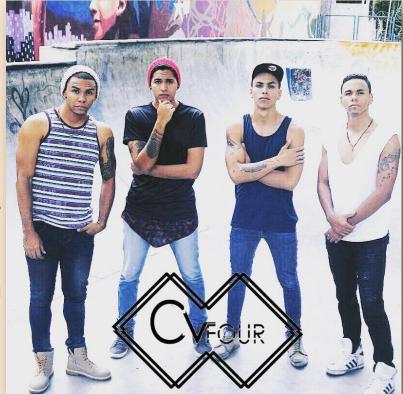
CVFour traerá grandes sorpresas para este año.

Esta agrupación lanza su primer sencillo promocional en el cual pretenden derrochar picardía y romance al ritmo del genero urbano.

Caracas, 10 de agosto del 2016 - Tras pasar por diferentes integrantes, donde se obtuvieron importantes experiencias y aprendizajes, la agrupación venezolana "Clave 4" decide relanzarse con el nombre de "CVFour".

Entre compositores, cantantes y un gran productor de música urbana como lo es "Misa El Galáctico", aseguran que este nuevo proyecto viene con grandes sorpresas las cuales se irán revelando poco a poco.

El equipo y los nuevos integrantes de "CVFour" se muestran muy emocionados y con un gran interés en iniciar esta nueva propuesta. Su objetivo es adaptarse a los géneros y estilos actuales para así compartir con el público nuevas melodías escritas y coordinadas bajo la esencia de los mismos integrantes.



Todos estamos conscientes

que la música urbana cada vez comprende más terreno y al mismo tiempo se diferencia y combina con nuevos sonidos y armonías. Es importante hacer saber que este mes "CVFour" lanzará su nuevo tema promocional titulado "Crazy Nigth" sumado a un mix tape que tendrán una gran variedad de géneros musicales.

La agrupación musical CV4 Fué fundada el 4 de Enero Del 2014 por la empresa Eprotishan (Eventos y producciones Tishan M&G C.A.) dirigida por la vocal coach y compositora venezolana Gusmar Toro, mejor conocida como "Tishan". Cv4, fonéticamente es pronunciada en inglés "CvFour" y significa Clave 4, "Clave" Nació del termino musical que indica la altura de la música escrita. ¿Por qué clave? porque la clave es el término más importante y fundamental para iniciar una melodía ya que es el punto de referencia para establecer los nombres del resto de las notas musicales (sin notas no hay música). El Número "4" viene de la fecha de fundación como también representa la cantidad de integrantes.

La Idea nació a partir del primer concurso de canto realizada por la dicha empresa llamada "Delirious Fama" el cual se llevó acabo el día 29 de agosto 2013 en Guatire Edo. Miranda, en el cual participaron los primeros integrantes. La agrupación desde su inicio se há dedicado a versionar en español las canciones de los artistas mas populares como lo son Justin Bieber, Miley Cyrus, One Direction, Union J, The Vamps, Bruno Mars etc.

A partir de Octubre del 2014 los covers quedan a un lado y e inicia la producción de temas inéditos como lo es "Química", un electropop compuesto por Gusmar Toro y producido por Josema Lyon Alias "El Cósmico", seguido en el 2015 por 2 temas de género pop "Hasta El Final" y "Te Haré Feliz" también autoría de los hermanos Toro, bajo la producción de Misa El Galáctico.



Actualmente la agrupación cuenta con nuevos integrantes y nuevos temas en géneros fusionados y muy comerciales en nuestro país, como es el merengue, kizomba, Reggaetón, etc. Nuevamente bajo la gran producción del Artista destacado por su trabajo a nivel nacional e internacional Misa El Galáctico.

El gran talento, espontaneidad y sencillez de estos chicos, así como la constancia en cada reto que han asumido, le han traído grandes satisfacciones, así como miles de seguidores a nível nacional e internacional, y muchas más oportunidades para seguir expandiendo sus fronteras y así, conquistar nuevos mercados.

Si quieres conocer más de "CVFour", de sus canciones y vídeos, puedes seguirlos a través de sus redes sociales: @LearsiTPN , @GustavoBkVzla , @Ryrol12 y @RikkertA

Twitter: www.twitter.com/CvFourOficial Instagram: www.twitter.com/CvFourOficial Instagram: www.twitter.com/CvFourOficial Instagram: www.twitter.com/cvFourOficial Instagram: www.instagram.com/cvfour YouTube: www.twitter.com/cvfour YouTube: <a href="https://www.twitter.com/cvfour

El Fiesta — 19 — Amigos del Fiesta.com



PLAZA DE TOROS EJEA DE LOS CABALLEROS













Entrevista a Pilar Bello

Sabemos que eres gaditana, pero ¿Quién es Pilar Bello?

Una chica de 28años en busca de su sueño en Madrid, de origen puertorealeño.

¿Qué es para ti la música? Mi vida

¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

En un trio orquesta cuando por fin di el paso.

Tu primer sencillo fue "Entre Dos Mundos" ¿Qué nos puedes contar de el?

Está basada en la historia de amor más importante de mi vida.

¿Qué significó para ti publicar "Entre Dos Mundos"?

Un pasito más hacia mi sueño. Mucha ilusión.

En 2015 estrenaste el videoclip de "Entre Dos Mundos" ¿Qué supuso para ti?

Mucha ilusion ya que era mi primer videoclip y con incertidumbre.

Te mudaste a Madrid y participaste en el musical

"Traficantes de Emociones" ¿Cómo recuerdas esa etapa?

Una de las epocas mas bonitas de mi vida. Me encantó esa nueva experiencia y vivirla con todos mis compañeros, volvería a vivirla mil veces.

Fuiste vocalista del grupo gaditano "Dream Tabú" y publicasteis un EP llamado "Besando Sapos" ¿Qué supuso para ti?

Algo nuevo para mi y orgullosa por el resultado.

Has actuado como solista y en diferentes grupos ¿Cómo te sientes más cómoda?

Me siento cómoda de cualquier forma ya que en las dos situaciones estoy haciendo lo que mas me gusta. Cada cosa tiene su parte positiva y negativa. Pero si que es verdad que mi carrera me gustaría hacerla en solitario.

Ahora te encuentras trabajando en tu primer DISCO en solitario ¿Nos puedes contar algo sobre el?

Lo que puedo adelantar es que es el reglejo de mi. De mi personalidad, mis pensamientos, mis historias, mis valores, es muy personal y muy variado de estilos.



¿Crees que en tu primer disco en solitario estará plasmada la verdadera esencia de Pilar Bello?

Si totalmente.

Después de estos años de trabajo ¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado?

No puedo elegir uno, cada uno tieme su esencia. Pero hay uno muy bonito que significa algo muy importante por que va dedicado a las madres y padres.



¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla?

Maria se bebe las calles, por q es muy emotiva y la gente se emociona mucho.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar? Todos.

¿Hay algún solista o grupo que consideres tu referente? Beyonce me parece una máquina.

¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Beyonce... y con todos en verdad. Toda experiencia seria increible.

¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Lanzar el disco y enviarlo a promotoras y discograficas.

Tras estos años de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Draker dave que es mi productor, sin él no tendría nada, a Dante, sin el no tendria mis videoclips, familiares y amigos que me apoyan, a todos los que han colaborado y sobre todo a mi madre.

El Fiesta —	າາ	Amíaos del	Tiecta com
EL FLESLA —	23 ———	Amuaos aei	- Flesta.com

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Que muchas gracias y que sigan ahi que ahora viene lo mejor.

Cuentas con un gran número de fans, pero ¿Qué son para ti tus fans?

No soy muy conocida, pero si tengo algunos seguidores. Los fans es todo, sin ellos no es posible.

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

Mi página web: http://pilarbello.wix.com/weboficial#!pilar-bello/cjg9

En facebook, mi pagina Pilar bello O dream tabú y los facebook: Pilar bello cantante

y pilar bello cantante II

En twitter e instagram: @pilarbello88 YouTube: pilar bello o dream tabú.

Curiosidades varias a modo de test:

Una comida: pollo asado

• Una ciudad: madrid

• Un color: celeste

• Una colonia: hallowen

• Un libro: el cuerpo habla

• Un disco: pilar bello, cortando el viento

• Una película: el curioso caso de benjamin button

• Un actor: leonardo DiCaprio

Una actriz: emilia clarke

Una canción: i was here beyonce

Un cantante/grupo musical: beyonce



Carlos Macías

Nacido en Chiapa de Corzo, Chiapas, Carlos Macías hace honor a esa hermosa tierra, cuna de grandes poetas, compositores y cantantes, su letra y su voz han llegado a millones de personas de diferentes países, cristalizándose poco a poco su sueño.

La carrera de autor de Carlos Macías inicia en el año 2000 y en la lista de cantantes que le pusieron voz a sus letras, están Pablo Montero, Cristian Castro, Yahir, Víctor García, Banda El Recodo, Banda Machos, Kika Edgar, y recientemente Thalía y Coque Muñiz.



Uno de los artistas más admirados por Macías siempre ha sido José José y por eso reedita ahora mismo el disco "Las joyas del príncipe" como un homenaje, en donde incluyó varios de sus más grandes éxitos.

El hecho de escuchar sus canciones en la voz de los artistas mencionados, y de que su disco que dedicó a José José haya recibido excelentes críticas, fue satisfactorio para Carlos Macías, pero la vida le tenía otras grandes sorpresas, y fue como en el año 2012 inicia formalmente su carrera como cantautor, luego que el productos Carlos Moreno escuchara su propuesta y decidiera incluir cinco de sus canciones en la telenovela "Amor Bravío", historia que llevó en los roles estelares al actor chileno Cristian de la Fuente y a la actriz mexicana Silvia Navarro.

"Tu perfume", "Amarte así", "Olvidarte jamás", "Mil vidas" y la exitosa "Divina tu", fueron las cinco canciones que Carlos Macías logró sonar en esa telenovela, misma que fue proyectada en varios países y en efecto, escuchadas por millones de personas de distintas nacionalidades; fue la primera ocasión que un cantautor lograra entrar con cinco temas a una producción de este tipo.

A este logro le siguió el lanzamiento de su primer disco como cantautor titulado "El Cartero", en donde incluyó las canciones las canciones antes mencionadas, siendo en total once bellos temas los que integró en este material y con el que logró proyectarse de manera importante, no solo en México, sino en Estados Unidos, Centro y Sudamérica.

Después de esta gran proyección, vino la oportunidad de formar parte en otra telenovela, coincidentemente en donde Cristian de la Fuente tuvo el papel principal junto a Karime Lozano. Se trató de "Quiero Amarte", la cual se empezó a transmsitir a finales de 2013 y donde Carlos Macías logró hacer duetos con Noel, Reik, Samo y con Juan Pablo Manzanero.

Así que el talentoso cantautor chiapaneco ha logrado en corto tiempo enamorar a millones de personas con sus letras y con su voz, y es ahora como lanza su tercer disco, como cantautor, titulado "Con el alma desnuda" en donde ofrece como una gran sorpresa un dueto con Armando Manzanero, el primero que hace el artista yucateco con una canción que no es de su autoría. El tema es "Basta". También formó parte en este disco Reyli Barba, específicamente en la coautoría de la canción "En tus ojos", gran mancuerna de los dos más destacados cantautores originarios de Chiapas.

En total son catorce temas los que integran esta producción, cinco que fueron reeditados de "El Cartero", además del dueto con Manzanero y otros temas destacados como "Con esa boquita", tipo rock latino y "La mal querida", un flamenco latino.

Cabe señalar que ha hecho duetos con destacados intérpretes como Lisset, Aranza, Gualberto Castro, Lupe Esparza Pablo Montero, y recientemente con Fela Domínguez, Ximena Herrera y David Cavazos.

Actualmente lanzó al mercado "Besos Rotos", primer sencillo promocional de lo que será su cuarto álbum como cantautor. Este primer sencillo contará con dos versiones más, banda y bachata, buscando innovar en nuevos géneros pero cuidando su esencia. Es así que el cartero en agosto lanzará lo que será su cuarto material discográfico.

Agradecido con la vida, con las personas que le han dado oportunidad de mostrarse, Carlos Macías tiene el deseo de llevar su música al lugar menos imaginado, porque para el amor, para las bellas letras, para el cantante de calidad, no hay fronteras.

Facebook Carlos Macias

Twitter: @carlosmaciasmex

Artículo de Carlos Macías Fans (@CarlosM FansMex) Para ElFiesta.es

Jessica Allosery

"Get This Way" es el nuevo videoclip de la cantante de Indie Folk canadiense Jessica Allossery.

Jessica Allossery es una joven canadiense de 25 años que lleva los últimos 7 años subiendo temas a YouTube compuestos por ella misma.

En estos 7 años subiendo videos en YouTube Jessica ha aprendido a tocar la guitarra, edición de video, y los entresijos para hacer videos en YouTube, todo ello junto al manejo de Photoshop ha llevado a Jessica a tener 2 álbumes y 2 singles creados por ella misma.



Tras estos años de esfuerzo, trabajo y dedicación ha conseguido oportunidades que no imaginaba que han hecho que pueda tener una carrera que le hace disfrutar de su carrera musical y como ella misma nos cuenta "Cuando se está trabajando de forma que no se siente como trabajo, es más hermoso que puedas imaginar hacerlo posible".

Hija de agricultores pasó su infancia en la granja y vendiendo Maíz dulce en un stand de carretera para pagar sus estudios, algo que Jessica ha considerado una lección de vida.

Estudió cine en la universidad y gracias a los esfuerzos que hacía para crear sus videos en YouTube, Jessica aprovechaba cualquier momento libre para poner en práctica sus conocimientos cinematográficos incorporando el cine a su rutina diaria.

Puedes seguir a Jessica Allossery en:

Su Blog thelovelyindie.com

Su Twitter twitter.com/jallossery

Su Facebook www.facebook.com/jessicaallosserymusic

Su Canal de YouTube www.youtube.com/c/jessicaallossery

El Fiesta — 27 — Amigos del Fiesta.com

Lérica por sus Fans

Tony Mateo, Rubén Noel y Juan Carlos Arauzo forman LÉRICA una fuerte apuesta de Universal Music y llegan pisando fuerte pues aún sin haber tenido en un principio demasiada promoción y ser una banda que recién está comenzando ya ha logrado posicionarse en TOP 8 de Álbumes más vendidos de España con su primer trabajo "Cien Mil Motivos".

Reúnen a todo un ejército de fans que siguen y apoyan todos sus pasos, cuentan con numerosos clubs de fans distribuidos en varias partes del mundo, y consiguen ser Trending Topic, prácticamente con todo aquello que se proponen. En definitiva, son toda una revolución en las redes sociales.



Lérica es un grupo que le canta al amor en todas sus facetas. Tanto es así que como carta de presentación lanzaron "Recordando el beso" su primer single, un tema que en tan solo un día, se posicionó en el Top 5 de ventas y que ya va camino del MILLÓN de visitas en Spotify.

La banda ha recorrido ya gran parte de España con la firma de discos, siendo un éxito absoluto en todas y cada de ellas. También han sido invitados a diferentes emisoras de radios, así como a programas y galas de televisión para promocionar su álbum debut y han teloneado a Malú, además de ser invitados por el propio Carlos Rivera a cantar en su propio concierto.



Así mismo, han hecho varios Escenarios Dial de la mano de Cadena Dial, llegándose a agotar las invitaciones en tan solo horas. Tienen prevista para este verano una gira con la misma emisora, donde Lérica actuará en 13 ciudades españolas junto a otros artistas. Igualmente actuarán en "Lo mejor de aquí y de allí" de Cadena Dial el próximo 30 de septiembre, una gala que reúne a lo mejor de la música en español del momento.

Actualmente Lérica se encuentra preparando el lanzamiento de su segundo single, del que ya sabemos que verá la luz muy pronto y que seguro será un éxito.

¡Seguirles en sus redes sociales para no perderos nada sobre el grupo más romántico de España!

Twitter: <u>@LericaMusic</u> Instagram: <u>@lericamusic</u>

Facebook: Lérica

YouTube: LericaVEVO y LÉRICA TV

Articulo de Lérica ESPAÑA (@LericaESP) Para ElFiesta.es

OBK de Gira por México

OBK inicia a finales de Agosto una nueva gira por Latinoamérica, donde se reencontrará con los miles de fieles seguidores locales que la banda de Jordi Sánchez sigue manteniendo en ese continente.

Coincidiendo con el 25 aniversario de la carrera del grupo, y haciendo un paréntesis en su gira por España, OBK vuelve a los escenarios de México y Perú para dar una serie de conciertos , que van a culminar con la grabación del primer disco en directo del grupo desde la emblemática Sala El Plaza Condesa (Ciudad de México) para celebrar los 25 años de carrera de unos de los estandartes más representativos de la música electrónica y pop de nuestro país y que se pondrá a la venta a finales de 2016.

Éste concierto se celebrará el próximo 26 de Agosto en Ciudad de México, donde OBK hará un repaso a los temas más importantes de su exitosa carrera y contará con la presencia en uno de los temas de Alfonso Pichardo, cantante del grupo MOENIA, reconocido grupo synth-pop mejicano muy reconocido en toda Latinoamérica.

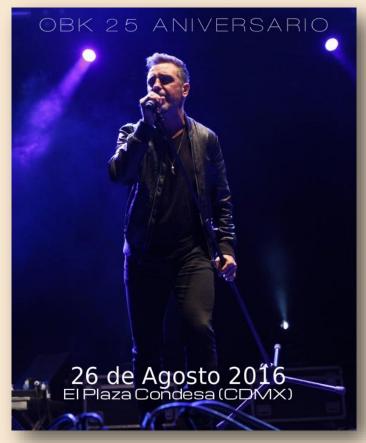
Esta gira va a coincidir con el lanzamiento en exclusiva para el mercado mejicano de "Revolución", el último disco de estudio de OBK.

Fechas Confirmadas De La Gira:

26 de Agosto en Ciudad De Mexico en El Plaza Condesa.

27 de Agosto en Guadalajara en C3 Stage.

29 de Agosto en Lima en Sala Coco's.



Ya a la venta



Itunes

Google Play





#YJIJIYUJI 6.0



Entrevista a DeVille

Sabemos que sois un grupo Mexicano pero ¿Cómo se definen DeVille? K- COMO UNA BANDA QUE NO BUSCA ENCAJAR EN UN ESTEREOTIPO DE LO ACTUALMENTE COMERCIAL, TENEMOS NUESTRA PROPIA IDENTIDAD Y LA REFLEJAMOS EN NUESTRA MUSICA... BUSCAMOS UNA FUSION DE GE-NEROS QUE ABARQUEN LOS GUSTOS DE MUCHAS PERSONAS Y NO SOLO DE UN GRUPO EN ESPECIAL.



¿Qué es para vosotros la música?

M- UN ESTILO DE VIDA, ES UNA PASION QUE NOS HA LLEVADO A SEPARAR-NOS DE LA RUTINA Y NOS HA FORTALECIDO COMO FAMILA.

Lleváis muchos años intentando crear la banda, pero ¿Cómo surgió la idea de crearla?

K- DEL GUSTO QUE SENTIMOS POR LA MUSICA Y LAS GANAS DE LOGRAR QUE LA GENTE SE CONECTE CON ESA PASION QUE TENEMOS POR ELLA... HACERLOS SENTIR QUE LA MUSICA ES EL LENGUAJE UNIVERSAL.

Habladnos un poco de vosotros... ¿Quién es Kevin?

M- MI HERMANO, MUSICO, VOCALISTA Y COMPOSITOR EN DEVILLE Y LIDER DEL PROYECTO,

¿Quién es Milenko?

K- MI HERMANO, GUITARRISTA LIDER DE LA BANDA, COMPOSITOR Y EXCE-LENTE MUSICO.

¿Qué es TR_9000?

K/M- ES UNA MAQUINA, UNA INTELIGENCIA ARTIFICIAL QUE FUE PROGRA-MADA PARA INTERPRETAR LAS CREACIONES MUSICALES DE NOSOTROS... SE HA CONVERTIDO EN EL ALTER EGO DE NUESTRAS MENTES Y NOS PER-MITE TENER UNA SINCRONIA INCREIBLE A LA HORA DE COMPONER.

Si tuvierais que definir a TR_9000 con tres palabras ¿Cuáles serían? K- TECNOLOGIA, AMISTAD Y MUSICA.

———— 33 ———— Amigos del Fiesta.com El Fiesta ———

¿Creéis que Tr_9000 os ha cambiado la vida y vuestra forma de hacer música?

M- CLARO! FUE LA MANERA Y EL MEDIO POR EL CUAL LOGRAMOS FUSIO-NAR TODAS LAS IDEAS QUE TENIAMOS Y ASI OBTENER EL SONIDO QUE TANTO BUSCABAMOS.

¿Cómo definiríais vuestra música?

K- UNA FUSION DE NUESTROS GENEROS FAVORITOS QUE SON. ROCK. FUNK, HIP-HOP, ELECTRONICA Y POP.

Componéis vuestras propias canciones ¿En qué os basáis a la hora de componer?

M- SI, TODA LA MUSICA LA COMPONEMOS NOSOTROS... NOS BASAMOS EN VIVENCIAS Y SENTIMIENTOS PERSONALES Y EN ASPECTOS SOCIALES PE-RO TODO VISTO DESDE NUESTRA PERSPECTIVA.

¿Hay algún estilo en concreto que os gustaría probar?

M- MUSICALMENTE ESTAMOS ABIERTOS A TODO LO QUE PUEDA NUTRIR NUESTRO PORYECTO Y NUESTRAS COMPOSICIONES, PERO AHORITA ES-TAMOS TRATANDO DE ENFOCARNOS EN EL FUNK COMO BASE PARA NUES-TRA FUSION.

Como músicos...; Tenéis algunos rituales como a la hora en la que componéis, algo que hacéis antes de salir al escenario...?

K- A LA HORA DE COMPONER, SOLAMENTE ESTAR EN TRANQUILIDAD DE LA CASA O ESTUDIO Y ENFOCARNOS EN DESARROLLAR ALGUNA IDEA QUE TENGAMOS EN ESE MOMENTO.

M- ANTES DE SALIR AL ESCENARIO SOLAMENTE NOS CONCENTRAMOS EN PENSAR QUE VAMOS A SALIR A DIVERTIRNOS Y A CONTAGIAR A LA GENTE DE ESE GUSTO QUE TENEMOS AL ESTAR TOCANDO.

¿Hay algún artista o grupo que consideréis vuestro referente? K- EN MI CASO, MIS FAVORITOS SON MICHAEL JACKSON Y PRINCE Y DE MI-LENKO, LAMB OF GOD

En breve vais a empezar una gira de conciertos por España ¿qué significa para vosotros?

M- EL COMIENZO DE LO QUE SOÑAMOS DESDE EL PRIMER DIA QUE CREA-MOS LA BANDA.

¿Qué espera a las personas que vayan a disfrutar de vuestros conciertos? K- SINCERIDAD MUSICAL, DIVERSION Y ENERGIA.

¿Hay alguna sorpresa preparada para sorprender al público español? K-SI, PERO LO SABRAN HASTA LOS CONCIERTOS (risas*)

El 12 de Agosto estuvisteis en el festival Why Not Here Fest en Foz, Lugo con grandes grupos del panorama musical español ¿Qué supone para vosotros? M- UNA OPORTUNIDAD INCREIBLE EL PODER COMPARTIR ESCENARIO CON GRUPOS SUPER IMPORTANTES Y VER Y APRENDER DE LOS MEJORES Y LLEVARNOS UNA EXPERIENCIA UNICA.

El Fiesta ———	34 —	–	Fiesta.com

Después de tantos años de lucha y trabajo ¿A quién daríais las gracias por apoyaros en vuestra carrera?

K- A MI MADRE QUE NOS HA A POYADO HASTA EL LIMITE EN ESTE PROYEC-TO.

¿Qué mensaje le daríais a toda esa gente que os sigue y están luchando a vuestro lado?

M- QUE NO LOS DEFRAUDFAREMOS JAMAS Y GRACIAS INFINITAS POR HA-BER CREIDO EN NUESTRO PROYECTO DESDE EL INICIO

Contáis con unos fans muy grandes a la altura del grupo y de los que podéis estar muy orgullosos pero ¿Qué son para vosotros vuestros fans? K-PUES LOS SON TODO! Y CREO QUE PARA CUALQUIER MUSICO, LOS FANS SON LA BASE DE TODO ÉXITO YA QUE SON A LOS SE LES DEBE TODA LA ATENCION PUES ESTAN AHÍ APOYANDOTE EN TODO MOMENTO.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por vosotros?

M- OFRECERSE PARA AYUDARNOS EN UN CONCIERTO A LO QUE NECESI-TARAMOS, PORSTERIORMENTE SER UN AMIGO INSEPARABLE Y QUE LLE-GO HASTA A TOCAR EN VIVO CON LA BANDA. SU NOMBRE ES ALEJANDRO ARIAS.



¿Dónde podemos conoceros mejor en internet?

K- https://devilledvl.squarespace.com EN ESTE LINK ES NUESTRO PRESS KIT DIGITAL, AQUI PODRAN ENCONTRAR TODOS LOS LINKS A NUESTRAS RE-DES, COMO FACEBOOK, YOUTUBE, TWITTER Y DEMAS.

¿Qué consejo le daríais a los Nuevos Talentos que luchan cada día para ver cumplido el sueño de grabar su primer disco?

K- LES DIRIA QUE SE MANTENGAN SIEMPRE FIRMES, QUE SI HAN TOMADO LA DECISION DE ENTREGAR SU VIDA A LA MUSICA, NO SE RINDAN JAMAS Y SIEMPRE SEAN FIELES Y SINCEROS HACIA SU PROYECTO Y SU MUSICA. ("BE TRUE TO THE GAME")

Desde el Equipo de ElFiesta.es queremos daros las gracias por este tiempo que nos dedicáis y desearos lo mejor.

El Fiesta — 35 — Amigos del Fiesta.com

Joel Montero

Joel Montero inició sus estudios musicales con tan sólo 7 años de edad en la ciudad de Chetumal Quintana Roo. Poco después se traslada a la ciudad de México D.F. para estudiar canto y dirección de orquesta en el conjunto cultural Ollin Yoliztli con los maestros Rufino Montero y Guillermo Salvador. Durante su estancia en la Cd. de México, participó como integrante del Octeto Vocal de México, Coro de Cámara de México y Coro Sinfónico de México, bajo la batuta del Maestro Gerardo Rábago Palafox, haciendo sus primeras apariciones como cantante solista.



Con el Coro de Cámara de México, realiza su primera gira por Moscú y Grecia. También durante esos años, funge como director del Coro Monumental Infantil de Iztapalapa, con participaciones importantes en el "Auditorio Nacional" en la Producción Carmina Burana, escenificada por el reconocido director José Solé. En 1999 viaja a Europa para estudiar canto con el eminente profesor magistrado Heiner Hopfner en la Universidad del Mozarteum en Salzburgo Austria. Muy pronto recibe su primer contrato en el "Landes Theater" de Salzburgo como Tenor. En el 2001 es finalista y ganador de un premio especial en el concurso internacional de canto "Montserrat Caballé" en Andorra. En el 2002 Ganador del premio "Luigi Infantino" en el concurso internacional para Tenores en Lugoj Rumania.

El mismo año y después de audiciones con jóvenes cantantes de todo el mundo, Joel Montero es aceptado para formar parte de la opera estudio del teatro de Zurich en Suiza. Él decide aceptar un contrato a largo plazo en la ciudad de Meinigen de Alemania.

Del 2001 al 2008 Joel Montero abarca un gran repertorio de Tenor Lírico en el"Staatstheater Meinigen". Del 2008 al 2010 Montero es invitado para cantar diferentes teatros de ópera como solista en Coburg, Schwerin, Dresden, Munich, Bremen, Frankfurt, Eisenach, Bad Hersfeld, Passau, Regensburg, Augsburg, Freiburg, Aschaffenburg, Filarmónica de Berlin entre otros teatros de Alemania, Italia, España, Inglaterra, Suiza, Rumania, Kazajistán, Finlandia, son algunos países que han invitado a Joel Montero para cantar con un repertorio que abarca más de 20 papeles estelares del repertorio operístico y de concierto.

En el 2008 es galardonado por el patronato "Richard Wagner" y recibe una beca para el festival de ese mismo año en Bayreuth Alemania. Del 2010 hasta el 2014 fue miembro del ensamble de solistas internacionales en el "Staatstheater Darmstadt" en la ciudad de Darmstadt Alemania, siendo Tenor líder en el repertorio de Lirico – Spinto.

Durante 15 años de carrera en Europa, Joel Montero ha trabajado con directores de escena de renombre internacional como: Christine Mielitz, Roland Schwab, John Dew, Philip Stölzl, Andrea Moses, Stefan Tilch, Ansgar Haag, Gottfried Pilz, Jens Pesel, Martin Lloyd-Evans y René Zisterer, así como grandes directores de orquesta tales como Kirill Petrenko, Alan Buribayev, Constantin Trinks, José Maria Moreno, Johannes Wildner, Likas Meister, Basil H. E. Coleman, Peter Robinson y Mateo Beltrami.

Agenda de presentaciones para el 2015 incluyeron entre otros: Teatro Principal de Palma de Mallorca España, "Berliner Philharmonie" de Berlín, Opera de Augsburg Alemania, Teatro de la ópera de Almaty Kazajistán, Opera Holland Park en Londres Inglaterra, gira de conciertos en los estados de Yucatán y Q.Roo Mexico.

Galardonado con la presea "Gonzalo Guerrero" entregada en Sesión Pública y Solemne de Cabildo por el presidente municipal de Othón P. Blanco Eduardo Espinosa Abuxapqui. Desde el 2015 funge como director artistico honorifico de la Orquesta Sinfónica de Q.Roo en México. Bajo su administración, se llevará acabo la primera gira internacional de la orquesta a Europa, Andorra y Barcelona en Octubre de 2016.

Actualmente firmó un contrato 2016 - 2017 con la compañía de ópera "Theater Hof" en Baviera Alemania para interpretar el personaje de "Don José". Un protagónico de la ópera Carmen compuesta por G. Bizet.



Puedes seguir a Joel Montero en:

Su Web www.joelmontero.com

Su Facebook www.facebook.com/joelmonterotenor

Su Twitter @tenor montero

Andy Torres

El último tango de parís es el título del primer sencillo del cantante español Andy Torres. Siendo su primer trabajo, el malagueño lleva acompañándose en la musicalidad del tema los arreglos musicales del famoso productor Pablo Domínguez (La quinta estación) Este primer single tiene todos los ingredientes para convertirse en un éxito veraniego, ya que la totalidad del tema suena original y pegadizo.



Durante 4 meses Andy ha estado preparando los arreglos musicales en el estudio de Rosa Martínez, RMG Music, instalado en Madrid, que a su vez ha estado grabando la voz en el estudio de Fran Núñez, Jabera Records instalado en Málaga.

"Que la música sea el principio de la felicidad" es en palabras del artista: "Un tema con el que pretendo llegar a todo tipo de público, me gustaría que la gente supiera que a partir de aquí comienza una nueva etapa en mi vida, la cual tengo que darle las gracias a mi familia, amigos y pareja por el apoyo y que sin ellos no hubiera sido posible".

Por tanto, el último tango de parís, que saldrá a la venta en las principales plataformas digitales a mediados del mes de julio, quede este nuevo single de aperitivo para toda esa gente como Andy Torres que ama la música y el estilo flamenco pop para el descubrimiento del artista.

Puedes seguir a Andy Torres en su Twitter twitter.com/andy92torres

El Fiesta — 38 — Amigos del Fiesta.com

María Vasán por sus Fans

Primavera 1988. Las notas musicales de la vida vieron nacer a María Vázquez Sánchez, ajena al sino melómano de la pequeña Valdepeñera. Cuando apenas comenzaba a balbucear la música entró por sus oídos para quedarse. María es autodidacta en total ha compuesto más de 30 temas en menos de 10 años.

María Vasán como realmente se le conoce, compagina el amor por la música con la profesión de maestra que le permite estar rodeada de niños a los que "trasmitirles valores con los que vivir, con los que avanzar y a los que aferrarse cuando se tiene en mente un sueño y su alcance".



Sobre el escenario, María se desnuda de ropajes y vergüenzas y se viste con las canciones que desde tan dentro le salen. Eso le permite actuar ante cientos de personas, ajena a la timidez que tanto le caracteriza.

Aún así su tesón y el convencimiento del amor que le rinde a la música le han llevado de participar en pequeños e íntimos lugares como karaokes o concursos en su ciudad, a presentarse con buenos resultados en programas de ámbito autonómico e incluso nacional.

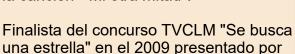
El Fiesta — 39 — Amigos del Fiesta.com

Ayudando al pueblo saharaui con su disco

Durante unas prácticas como maestra en los campamentos saharauis organizadas por en la Universidad de Magisterio de Ciudad Real conoció a Carmen María Mohino, secretaria de la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui 'Madraza' de Ciudad Real. "una persona que lucha incansablemente por y para el pueblo saharaui" según María a la que le está muy agradecida. A raíz de aquella experiencia decidió sacar en 2010 su CD "Sáhara eres tú" destinando con su venta ayudar al pueblo saharaui con el que comprar material escolar para un colegio de los campa-

mentos refugiados en Tindouf.

María Vasán empezó participando en los festivales de su colegio, de donde pasó a cantar en karaokes organizados por cadenas televisivas como Tele 5, donde ganó con solo 8 años en 1996. Miembro del grupo de teatro musical "Lorenzo Medina" de Valdepeñas, su ciudad de origen y de la compañía Narea, con quienes ha representado el musical "Romeo y Julieta" con una gira durante el verano 2007, también fue ganadora de un programa de TVE con la canción " Mi otra mitad".



Inma Soriano y ganadora del concurso "Jóvenes Artistas" de Castilla - La Mancha en 2011.



Actualmente, María está con la promoción de su tercer trabajo, su canción "Vale la pena sonreír" que da nombre al CD y que ha sido seleccionada entre más de 1.000 obras en el concurso "Canciones por la Vida 2016", organizado por Derecho a Vivir, Médicos por la Vida y la Fundación CitizenGO. Acaba grabar una colaboración con el cantautor Héctor Méndez en Madrid en Directo Lavapiés, ha tocado en escenarios tales como La Tertulia en Granada junto al cantautor Ángel Robledillo y tiene en proyecto convertir "Sahara eres tú" en la banda sonora de una película que se grabara este 2017 por el director Pedro Rosado.

Puedes seguir a María Vasán en:

Twiter: @mariavasan - @cdf_mariavasan

Facebook: Maria Vasán Instagram: maria vasan

Youtube de Maria Vasán : https://www.youtube.com/channel/

UC9Z4W4aF N1xuZ6UtJJO2 A

Artículo de Club de Fans Maria Vasan (@cdf Maria Vasan) Para ElFiesta.es

El Fiesta — 40 — Amigos del Fiesta.com



EN CONCIERTO



OBK 25 ANIVERSARIO



Entrevista a Sara Jiménez

Sabemos que eres sevillana pero ¿Quién es Sara Jiménez? ¿Quién es Sara Jiménez?

Pues Sara Jiménez soy yo, simplemente.

Soy una fanática de la música desde siempre, y siempre he escuchado mucha música y nunca he ido con las modas, más bien escuchaba a gente prácticamente desconocida que después han resultado ser un@s grandes! Mientras, confieso, soñaba con contar cosas y con escribir canciones sentada en mi cama con una guita-

rra. Siempre he inventado melodías y llenaba libretas con historias y cosas que sentía.

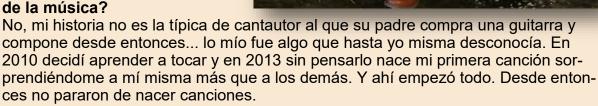
y hoy parece que hago eso de escribir en la cama con la guitarra, Así que: sueño cumplido. Soy cantante y compositora, de aquí, de Utrera.

Has sido siempre una apasionada de la música pero ¿Qué es para ti la música?

Es una forma de expresarme de desahogarme... una forma de vida... parece todo el tiempo que tengo ritmos en las cosas que hago y muy a menudo me sorprendo haciendo algún "pum pum pum" inconscientemente.

La música tiene el poder de trasportarte, como los olores que te llevan a otro lugar, de emocionarte, de hacerte reír, llorar, ser... o de descubrir cosas que no veías. Es magia. No me imagino la vida sin ella.

¿Desde cuándo compones? ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?



En 2013 nació tu primera canción ¿Qué supuso para ti?

Fue increíble, ni yo misma me lo creía. Un momentazo!! Eso me llenó de curiosidad hacia esta nueva faceta en mí y como he dicho, no pararon de salir canciones desde entonces.



"Hay Salida" es tu primer tema de estudio y de la que has grabado tu primer videoclip ¿Qué significa este tema para ti y tu carrera musical?

Pues es el principio no? De algo complicado, pero no imposible y sobre todo bonito! Supuso un antes y un después en mi vida en todos los sentidos... es mi tesoro como yo le llamo. La primera canción mía que se escuchó... es especial.

¿Cómo fue la grabación de videoclip?

Fue una experiencia preciosa y llena de emociones. Darle vida a la historia que nace en una habitación y con cuatro acordes. Fue precioso! El equipo estupendo y todo el mundo se portó genial.

Después de todo este tiempo de lucha y trabajo ¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla? Pues si hablamos de canciones que no son mías, aunque parezca que no, soy muy coplera y me encantan las bulerías. Siempre en reuniones suelo arrancarme con "Que no daría yo" de Rocío Jurado. Esta canción para mi será siempre "de las mías".



De toda tu repertorio musical ¿Qué canción es la que recomendarías? Pues "Un mundo de Dos" no se ha escuchado como el Hay Salida pero todo el que la escucha y ha estado alguna vez enamorado se identifica con ella, y para mi es una canción especial también.

Como compositora ¿En qué te basas para componer las letras de tus canciones?

Pues en la vida. Situaciones que tarde o temprano todos vivimos.

¿Hay algún cantante o grupo con el que te gustaría cantar?

Pues claro! Muchos! Vanesa Martín, Pablo López, Manuel Carrasco, Rozalen, Rojas, Las Migas, Alejandro Sanz...

De momento soñar es gratis.

Como cantautora ¿Hay algún artista que consideres tu referente? Sí, Vanesa Martín. Es de las grandes del país y la sigo desde siempre. Gran influencia y de las buenas.

El Fiesta — 44 — Amigos del Fiesta.com

Estas luchando mucho y trabajando para ver cumplido tu sueño ¿A quién le darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Primero de todo A mi madre, Sin ella nada de esto sería posible. Después a mis tesoros, y a toda la gente que me ha seguido desde esos primeros videos en youtube. Gracias!!

¿Qué mensaje le darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Pues que Mil Gracias. Que estas cosas llevan tiempo y están ahí. Mil gracias!! Espero que llegue el día de cantarnos mucho y muchas cosas.

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

Pues en mi canal Youtube Sara Jiménez García. Ahí se pueden encontrar videos en casa y algunas actuaciones.

Y En facebook (Sarajimenezmusica) donde voy publicando todo lo que voy a haciendo.

Curiosidades varias a modo de test:

- · Una comida: tomate con atún
- Una ciudad: Sevilla. Después Córdoba.
- Un color: El Blanco
- Un perfume: L'Eau D'Issey, de Issey Miyake
- Un libro: la vida invisible
- Un disco: Trampas. Vanesa MartinUna película: Quédate conmigo
- Un actor: Javier CámaraUna actriz: Clara Lago
- Una canción: Limosna de amores
- Un cantante/grupo musical: Vanesa Martín/ Fito y fitipaldis
- Una fecha: 6 Enero



Charlyman

El cantante y compositor venezolano Carlos Adrián Ortega, cuyo nombre artístico es Charlyman, nació un 11 de Abril en la ciudad de Caracas.

A temprana edad comenzó a escribir sus primeros temas pero no es sino hasta el año 2010 cuando decide formar parte como voz líder de la agrupación musical de

merengue llamada 411 (Cuatro Once)...

Posteriormente, en el año 2011, decide iniciar carrera como solista, desde sus comienzos se ha esforzado por crear un estilo musical bailable, diferente, mezclando el merengue, el hip hop y el pop, entre otros sonidos para abrirse paso dentro del competitivo mundo de la música.

En sus producciones se puede apreciar la influencia de diferentes grupos de merengue que marcan y han dejado huella en el mundo musical a escala nacional e internacional, como lo son: Ilegales, Sandy y Papo, los Hijos de la calle, Proyecto 1, Chino y Nacho, entre otros.

Cuenta con **10** temas de su autoría, de los cuales **ACELERAO** ha sido su primer promocional y que lo dió a conocer en el inte-



rior del país, luego siguió con el también pegajoso **ABRAZAME** y continuó con su tercer sencillo **TU** con el que sigue abriéndose paso en el país, estos temas han sonado en diferentes radioemisoras del país y emisoras online en Latinoamérica. En 2012 compuso junto a su productor **Richie Vásquez** el tema "**CONTIGO DISFRU-TARÉ**" el cual fue hecho especialmente para una campaña publicitaria de la reconocida marca **Tío Rico** y cuyo lanzamiento fue simultaneo tanto en Venezuela como en Colombia

Otros de los temas escritos e interpretados por Charlyman son, LLORO POR TI, BAILA, EL CELOSO, RITMO EN TU CUERPO, ES TU CARA y COMO TU NIN-GUNA, .que pueden ser descargadas en www.soundcloud.com/charlyman91

Ha participado en varios eventos entre ellos el reconocido concurso Mr Handsome.

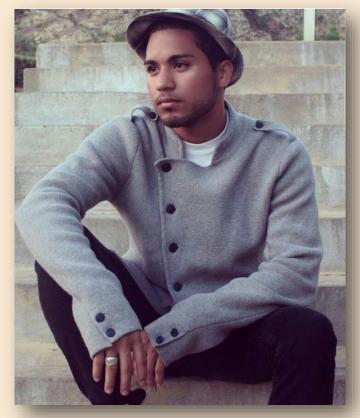
Actualmente se encuentra trabajando en lo que será su primera producción discográfica junto a su productor musical y arreglista **Richie Vásquez**, **@Richielcreativa** con quien también apoya a nuevos talentos a través de su página **www.ligacreativa.com.ve**

Puedes seguir a Charlyman en:

Twitter e Instagram @Charly	man91	
Facebook: Charlyman Vzla.		
Canal Youtube www.youtube.	com/charlyman73	
Tl Tiesta	16	Amigos del Tiesta con

Alex Con Clase

Luis Alejandro Gonzalez Martinez mejor Conocido en el mundo artistico como, Alex Con Clase es Ex Integrante Del Duo Musical JC Y Alex El Duo Con Clase.



Nacido en Barcelona, estado Anzoátegui, un 17 de Diciembre de 1994. Ya había participado en Varios eventos pero nunca profesionalmente, se define como: Un Joven entusiasta y emprendedor dando el todo por el todo en la vida diaria. Su meta principal es poder llevar a otro nivel su música gracias a su talento.

Con el paso del tiempo ha podido colaborar con varios artistas internacionales. Tales como Ejota (España) Jay One (RD). Actualmente se encuentra regresando al mundo musical ya que se encontro retirado de el, por dos años, por asuntos personales. Y al regresar vuelve con el mismo ímpetu y ganas de seguir adelante en su sueño.

El poder algun dia con su talento ganas de aprender y humildad, llegar al corazon de muchas personas, y poder sentirse identificados(as) con sus canciones.

Sus contactos oficiales son : Telf. - 0414.192.72.21 Instagram: AlexGramMusic

Puedes seguir a Alex Con Clase en:

www.instagram.com/alexgrammusic/ twitter.com/Alex ConClase www.facebook.com/AlexConClase/ http://alexconclase.wix.com/alexconclase

Artículo de Alex Con Clase Fans Para ElFiesta.es

La Gran Pegatina

La Pegatina sigue demostrando que no hay nadie mejor que ellos para reinventarse año tras año y sorprender con sus espectáculos, y este año convertidos en una Big Band no podían faltar en fiestas tan importantes como La Mercé o Los Pilares de Zaragoza. Este concierto será la antesala de su fin de gira prevista, con un doble concierto en la sala madrileña la Riviera, los días 14 y 15 de Octubre. Desde que comenzó el proyecto de La Gran Pegatina el pasado mes de abril, muchos han sido los que se han emocionado y divertido en sus conciertos.

A la formación original de siete componentes de La Pegatina se les suman seis músicos más, que enriquecen y dan todavía más fuerza a su puesta en escena. Dos coristas, una sección de vientos, un guitarra eléctrica y un violinista. A este AllStars de lujo e inédito en nuestro país, también se le sumará un Vj que ilustra los conciertos transformando el escenario en un lienzo.

Este gran formato ha dado la oportunidad a LA GRAN PEGATINA de hacer un repaso a toda su carrera discográfica reversionando sus propias canciones y haciéndolas crecer hasta límites insospechados, en lo que sin duda está siendo el directo más explosivo de su trayectoria.

La Pegatina es posiblemente la banda más internacional de nuestro país. Su música festiva y su energía hacen que la conexión con el público sea total desde el minuto cero, poniendo los recintos por los que pasan patas arriba. Precisamente por eso, el grupo de Montcada i Reixac tituló "Revulsiu" su quinto disco, el cual fue editado por Warner en Europa y Latinoamérica y entró en las listas de los discos más vendidos en marzo del año pasado.

En sus trece años de carrera, La Pegatina ha hecho cerca de mil conciertos en escenarios de veinticuatro países. Esta nueva vuelta de tuerca artística sigue colocando a La Pegatina como una de las bandas más vivas, interesantes, inquietas e inspiradas del panorama europeo musical actual. Su formación de directo clásica se compone de voz, acordeón, guitarra española, trompeta, percusión, batería y bajo.

Puedes disfrutar de La Pegatina en concierto en:

```
13/08 Zaragoza (Caspe)
14/08 Valencia (Cullera) - Medusa Sunbeach Festival
15/08 Vizcava (Portugalete)
17/08 Francia (Arles Sur Tech) - Les Mercredis D'arles
19/08 Córdoba (Lucena) - Chanclas Festival
20/08 Alicante (Villena) - Rabolagartija Festival
26/08 Palencia
02/09 Guadalajara - Festival Gigante
09/09 Valencia (Picassent)
10/09 Tarragona (Montblanc)
16/09 Cuenca - Babylon Festival
23/09 Barcelona - La Mercé
24/09 Sevilla - Pop Caac Sevilla
```

BUNBURY MUTACIONES TOUR 2016

3° ROUND - ESPAÑA



8 JULIO

BARCELONA

FESTIVAL CRUÏLLA

PARC DEL FÒRUM

16 JULIO

NIGRÁN

FESTIVAL PORTAMÉRICA

PORTO DO MOLLE

23 JULIO

CÁDIZ

NOSINMÚSICA FESTIVAL 2016

MUELLE CIUDAD DEL PUERTO DE CÁDIZ

30 JULIO

LANUZA

FESTIVAL PIRINEOS SUR

AUDITORIO DE LANUZA

6 AGOSTO

MÁLAGA

PLAZA DE TOROS LA MALAGUETA

27 AGOSTO

FERROL - A CORUÑA

PLAZA ESPAÑA

3 SEPTIEMBRE

ZARAGOZA

PABELLÓN PRÍNCIPE FELIPE

14 JULIO

CÓRDOBA

FESTIVAL DE LA GUITARRA

TEATRO DE LA AXERQUÍA

21 JULIO

MURCIA

CUARTEL DE ARTILLERÍA

26 JULIO

MADRID

UNIVERSAL MUSIC FESTIVAL

TEATRO REAL

4 AGOSTO

SANTANDER

SANTANDER MUSIC 2016

PENINSULA DE LA MAGDALENA

19 AGOSTO

PALMA DE MALLORCA

SON AMAR

1 SEPTIEMBRE

VALENCIA

PLAZA DE TOROS

10 SEPTIEMBRE

MADRID

DCODE FESTIVAL

CAMPUS DE LA UCM

venta de entradas www.enriquebunbury.com

UNPLUGGED

Entrevista a Román "El I

Sabemos que eres venezolano, pero ¿Quién es Román Díaz? Un joven que se atrevió a soñar y creer en sí mismo.

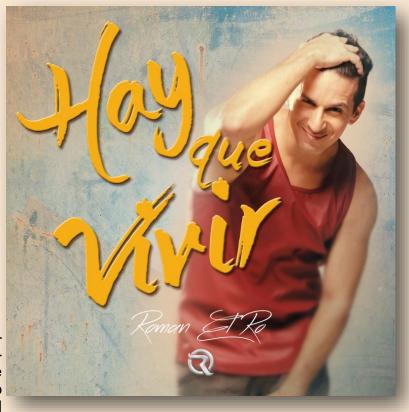
¿Qué es para ti la música? Todo ; Fue, es y seguirá siendo todo para mi.

¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

La música se la debo a mi familia, tengo muchos primos y familiares dentro del mundo de la música, fueron los que me dieron la guía, y a Dios por darme el don de cantar.

Tu nuevo tema es "Hay que Vivir" ¿Qué nos puedes contar de esta canción?

Es una canción de esperanza, para aquellos que todavía no creen en lo bueno de la vida... para los que no creen aún que es gracias al



esfuerzo que se pueden lograr las cosas. "Hay que vivir" genera un impacto positivo en quien la escucha. Tiene un mensaje mucho más allá de su letra y de su arreglo musical, la canción es un motivo de vida, todos los que me acompañaron en la grabación son ganadores multi Grammy. Sabíamos lo que gueríamos, jera más que hacer OTRA CANCION! Buscamos impactar la vida de todos.

¿Qué significa para ti "Hay que Vivir? Nuestro mejor logro musical.

Si tuvieras que definir "Hay que Vivir" con una palabra ¿Cuál sería? Esperanza.

¿Crees que "Hay que Vivir" llegará al corazón de quienes la escuchen? Definitivamente, ya está sucediendo.

En "Hay que Vivir" te acompañan destacados músicos ganadores de Grammys ¿Qué supone para ti?

La confianza en mi carrera musical

"Hay que Vivir" es el sencillo promocional de tu nueva producción internacional ¿Qué nos puedes contar de ella?

Cada Canción es un nuevo comienzo, lo nuevo viene con mucho aprendizaje y madurez musical, lo que ya fue, fue, y sirvió como universidad para lograr lo que hoy en día soy como artista y como equipo de trabajo.

El Fiesta — 50 — Amigos del Fiesta.com

Estamos a la espera de tu disco Unplugged "Esfuerzos del Alma" ¿Crees que en este disco se plasma la verdadera esencia de Román Díaz?

Totalmente, es mi esencia... lo que fui, soy y seré!!! es una gran producción que cuenta con excelentes músicos y profesionales de la industria venezolana e internacional.

¿Qué podremos encontrar en "Esfuerzos del Alma"?

Un paseo desde mis inicios hasta lo que soy hoy día, es la mejor producción de mi carrera.

Como compositor ¿En qué te basas a la hora de componer las letras de tus canciones?

En la musa del momento, nunca sé lo que escribiré, todo depende de cómo me sienta. Componer es dejar plasmado el alma en un papel y por ende en la historia de quien la oye, por eso es tan importante dejar que la tinta la ponga el alma.

¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado?

Es difícil contestártelo, todas mis canciones llevan parte de mi vida y logros, ayuda

de muchos y esfuerzos del alma.

¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla? Todas!

¿Qué canción es la que recomendarías de toda tu carrera?

Depende del momento, tengo canciones que hablan de amor, de desamor, de alegría, amistad, fiesta, etc, depende del momento.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Aunque he hecho todos, me gustaría seguir haciendo BALADA.

¿Hay algún solista o grupo que consideres tu referente?? Marc Anthony.

¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Marc Anthony.

¿Cuáles son tus próximos proyectos tras la publicación de "Hay que Vivir??

Siempre son sorpresas, me gusta sorprender.

¿A quién le darías las gracias por apoyarte en tu carrera? A Dios, a mis Fans, a mi amigo y antiguo Manager Rubén Ochoa y a mi equipo de trabajo.



¿Qué mensaje le dirías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Que ellos son parte de lo que somos hoy día como proyecto, hemos luchado juntos por lo que somos. Son mi familia.

Sabemos que cuentas con una gran cantidad de fans, pero ¿Qué son para ti tus fans?

Mi segunda familia.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Gritarme: Te amo!!! Eso dice mucho, cuando se dice es porque sé que admira nuestro trabajo.

¿Qué consejo darías a los Nuevos Talentos que comienzan su camino en el mundo de la música?

Perseverancia. Creer.

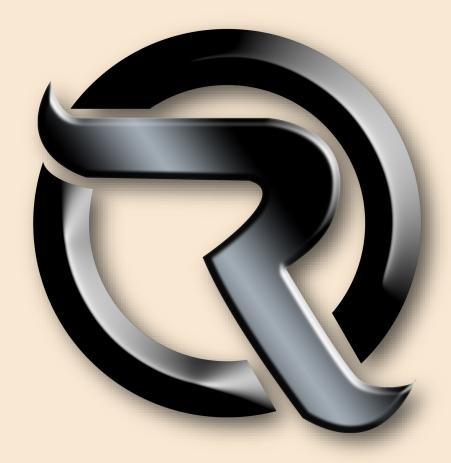
¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

www.romanelro.com

¿Dónde son tus próximos conciertos?

Estamos de TOUR por Venezuela y seguimos próximamente a otros países. Las fechas las vamos anunciando siempre por mis redes sociales @RomanEIRO

Desde el Equipo de elFiesta.es queremos darte las gracias por este tiempo que nos dedicas y te deseamos lo mejor con tu nuevo trabajo.



Judith Montero

Judith Montero nace en Sevilla y de muy jovencita es acogida en el seno de una buena familia que hizo de ella la mujer que es hoy.

Desde pequeña demostró muy buenas aptitudes en el baile (fundamentalmente ritmos flamencos: bulerías, sevillanas, rumbas...) ganando multitud de premios en concursos locales de la población que le vio crecer: Morón de la Frontera.

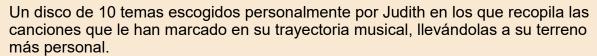
A los 12 años de edad, el cantaor flamenco Manolo Paradas descubrió el potencial de su voz y la invitó a cantar con él en diferentes recitales del artis-

Es unos años después cuando entra en contacto directo con los escenarios, formando parte de la Orquesta Trazos convirtiéndose en una de las principales vocalistas de la orquesta lo que le ayuda a ganar "tablas" en el escenario y a formarse en diferentes estilos musicales.

Con la Orquesta Trazos recorre buena parte de la geografía española realizando centenares de conciertos al año... pero Judith Montero sigue teniendo un sueño... Grabar su propio disco ¡!

Es entonces cuando, después de haber participado y colaborado ocasionalmente con algún grupo musical, decide lanzarse en solitario y ponerse en

manos del productor musical Domi de los estudios DS de Sevilla para grabar "Volando con la música".



En el disco han participado músicos de primer nivel del panorama musical español y eso se nota en el resultado final del disco.

"Volando con la música" sale a la venta el 11 de Julio de la mano de INFINITO Records.

Puedes seguir a Judith Montero en:

Su Facebook https://www.facebook.com/JdthMontero Su Instagram https://www.instagram.com/judith montero7/ O en www.infinitorecords.com



Valenlao

"El lado oculto" es lo nuevo del artista almeriense Valenlao, tema incluido en "Lugares de paso", su primer álbum que estará disponible desde el 15 de agosto.

Antonio Valentín Lao Olivares, conocido artísticamente como Valenlao (Almería, 24 de enero de 1988), es un músico, compositor y cantante de pop/rock alternativo español. Valenlao creció en Fiñana, pequeño municipio almeriense del que remanecen todas sus raíces. Tras acabar sus estudios en secundaria y bachillerato, viaja hasta la capital de la provincia para licenciarse en Psicología. Es una vez acabada su etapa academia cuando decide volcarse en su verdadera pasión, la música.

En el año 2013, se presenta a un concurso de RNE llamado "La ReMovida", presentado por Yolanda Flores, y en el que se buscan jóvenes talentos con composiciones propias y sin discos editados aun en el mercado. En el mismo consigue quedar en quinto lugar mediante votación del público, con su tema "Por dentro", de entre más de 200 concursantes.

Es en ese momento cuando comienza su andadura musical, comienza a hacer conciertos y a escribir canciones que va amontonando en una vieja libreta, como esperando su momento para ser editadas. Hecho que ocurre en el año 2016, momento en el que Valenlao entra a un es-



tudio de grabación para dar forma a una decena de temas que conformaran su primer Álbum, "Lugares de paso".

Es Antonio Florián el encargado de vestir y arreglar unas composiciones que hablan de la perdida, el amor o el espacio exterior. Grabado en "Gárgola Record" y mezclado en "Producciones Peligrosas", el álbum sale a la venta en agosto, y es "El Lado Oculto" el tema elegido como single de presentación.

"Lugares de paso" supone el primer largo de un joven cantautor que soñaba con expresar sus emociones en forma de canciones, y que ahora comparte con todo aquel que quiera acercarse a un mundo introspectivo y diferente.

Puedes seguir a Valenlao en:

Su Web www.valenlao.com

Su Twitter twitter.com/Valenlao

Su Facebook www.facebook.com/valenlao

———— 54 ————— Amigos del Fiesta.com El Fiesta ———

El Regreso de Caravan Palace

Caravan Palace Hace Parada En Nuestro País Durante Su Summer Tour, Y Ofrecerá Tres Conciertos Más A Finales De Año

Caravan Palace es una coctelera de imparable electro swing con marcado acento parisino que nos transporta a un caleidoscopio de épocas y estilos donde Django Reinhardt puede convivir tranquilamente con Daft Punk.

La banda francesa, cuyo atractivo se ha incrementado fuera del alcance de los radares, es apreciado tanto por su destreza instrumentista como por su verdadera habilidad para entretener y hacer disfrutar al público con sus apoteósicos conciertos.

Caravan Palace lanzó su primer álbum debut de estudio. bajo la discográfica Wagram en 2008. El álbum homónimo recibió alabanzas por su inclinación hacia el jazz tradicional, posicionándose en las listas musicales en Europa.

En 2011, la banda publica un EP titulado Clash, con dos nuevas canciones y 4 remixes.

El segundo álbum de la banda, Panic, fue publicado el 5 de marzo de 2012.



A finales de 2015 han publicado "Robot Face", creado en su estudio parisino donde los pioneros del electro fusionan house hedonista y jazz de vieja escuela, evoca el espíritu de un quinteto modernista propio del club más puntero de Francia.

Los instrumentistas y auténticos magos en el estudio Charles Delaport, Hughes Payen, Antoine Toustou y Arnaud Vial junto con Zoe Colotis, Camille y P-M han creado una cama sonora retro-futurista pensada para asaltar las pistas de baile de todo el planeta.

CARAVAN PALACE - TOUR 2016

15-08-2016 en Porta Ferrada, Sant Feliu de Guíxols, Gerona

01-12-2016 en Razzmatazz, Barcelona

02-12-2016 en Palacio de Vistalegre, Madrid

03-12-2016 en Sala Republicca, Valencia

El Fiesta — 55 — Amigos del Fiesta.com

Avoz

Ya está a la venta "Perdóname", el último single del dúo murciano Avoz.

Puedes comprar "Perdóname" en este link de iTunes, este link de Amazon o escucharlo en este link de Spotify.

Avoz Es un dúo murciano compuesto por Salva Romera y Fran Amor.

En 2007 Fran y Salva coinciden en varios concursos de canto de la región de Murcia donde descubrieron una gran complicidad musical en armonías.

Su primer single debut fue "Volver a Empezar", un tema con el que consiguen ganar los Premios Estrella Music Awards de España, convirtiéndose así en unos de los representantes españoles siendo nominados en Miami (Florida), celebrado en el "James L. Knight Center".

Tras años en diferentes escenarios de la geografía española lanzan su videoclip en YouTube "Viviendo" un proyecto más maduro y personal.



Se sumergen plenamente en la composición de melodía vocal y letras de sus propios temas de género pop balada acústica y siguen ofreciendo sus conciertos acústicos.

En 2013 AVOZ es escogido para participar como dúo vocal en el concurso televisivo con más proyección y mediático hasta el momento "EL REALITY SHOW" THE VOICE LA VOZ ESPAÑA llegando a las AUDICIONES A CIEGAS.

En este año 2015 vuelven de nuevo a ser seleccionados para concursar en LA VOZ ESPAÑA III logrando entrar en el programa dentro del Equipo LAURA PAUSINI / ALEX UBAGO. Logran alcanzar varias fases del programa.

Actualmente Avoz preparan sus temas y componen para otros artistas nacionales.

Puedes seguir a Avoz en: Su Web www.avozoficial.es

Su Twitter twitter.com/AvozOficial

Artículo con la colaboración de Avoz Info. (@AvozInfo) Para ElFiesta.es

El Fiesta — 56 — Amigos del Fiesta.com

Mafer González

Mafer González es originaria de Tijuana Baja California e inició su carrera artística a los 12 años de edad tras ser elegida en el reality infantil "Código F.A.M.A. 2" de Televisa México. Hoy a sus 24 años de edad ha sido telonera de artistas como Marisela, Ha-Ash, Pee Wee, Carlos Rivera, y Dani Martin así como también ha realizado duetos con los cantautores Chris Syler (Auditorio de Tijuana en abril del 2014) y Aleks Syntek (Fiestas del Sol en Mexicali, septiembre del 2015).

"Desde muy niña sabía que la música sería parte de mi vida, dice mi mamá que me la pasaba cantando e imitando a todos los artistas que salían en TV".

Mafer ha lanzado varios covers en Youtube los cuales han sido vistos por los cantantes originales, así como también colaboraciones con otros grupos locales, llegando a más de 100,000 vistas en sus videos. El cover con mayor alcance en redes ha sido el de "Prometiste" canción original de Pepe Aguilar, el cual ha llegado a más de 75,000 vistas y sigue creciendo.



A mediados del 2015, Mafer lanza su primer sencillo inédito titulado "Ya Lo Sabía" el cual se ha posicionado como uno de los favoritos entre el público. En el 2016 lanza "MI MOMENTO EP" nombre de su primer álbum el cual contiene 3 temas de su autoría: "Ya Lo Sabía, "Mi Momento" y "Cerca". "El proceso de producción y grabación de los temas fue aproximadamente de 1 año; primero inicié con la composición de los temas, guitarra y voz literal, después, Tony Cobián, productor musical de este EP, y yo, nos metimos al estudio a definir el sonido de las canciones, qué era lo que queríamos lograr; hasta que obtuvimos estos resultados, la verdad estoy muy contenta".

Actualmente, forma parte de la serie web de la youtuber Tijuanense Katia Nabil y se dedica a la composición de sus propios temas, así como también para otros artistas.

Síguela en sus redes sociales:

www.facebook.com/MaferGonzalezOficial www.twitter.com/MaferGoz www.instagram.com/MaferGonzalez www.youtube.com/MaferGonzalezOficial

Snapchat: mafergo

Entrevista a The Gachises

Sabemos que sois un grupo de Punk-Rock, pero ¿Cómo se definen The Gachises?

The Gachises somos un grupo con ganas de disfrutar de la música, alegre y siempre de broma, algo que gueremos transmitir con nuestras canciones.

¿Qué es para vosotras la música? Para nosotras la música es una actitud y una manera de contar historias divertidas, de desamor, de viajes, alienígenas...

Hace tres años decidisteis forma la banda, pero ¿Cómo surgió la idea de crearla?

Después del antiguo grupo de Almudena, también de chicas, Roger, nuestro productor y compositor, se animó a crear un grupo junto a ella.

La idea era clara, un grupo de chicas con ganas de pasarlo bien, pero sobre todo, un paso más en la música. En ese momento sólo pensábamos en salir de nuestra ciudad y ahora nos encontramos en este punto.



Habladnos un poco de vosotras... ¿ Quién es Almudena?

Almudena es la mamá del grupo, siempre lleva bocadillos para todas en los largos viajes, voz y guitarra.

¿Quién es Iris?

La peque del grupo. Nuestra bajista. Empezó a tocar el bajo a partir de crear gachises, nunca antes había tocado un instrumento.

¿Quién es Lidia?

Diplomática e impulsiva, siempre tiene alguna idea por hacer, guitarra y voz.

¿Quién es Raquel?

La nueva incorporación en la batería. Alegre y cañera.

¿Quién es Roger?

Cabeza pensante pero no visible de gachises, productor y compositor.

El Fiesta — 58 — Amigos del Fiesta.com

Con vuestras dos maquetas avisasteis de vuestra ilimitada capacidad para deslumbrar ¿Qué podía encontrar el público en ellas?

Podía encontrar a unas Gachises primerizas, con voces temblorosas que intentaban hacerse un hueco en el punk-rock.

¿Qué significaron para vosotras vuestras dos primeras maquetas?

Nuestro desvirgamiento musical punk rocker. Una gran experiencia haber podido editar nuestro "De Beceite a Stalingrado", gracias a ese trabajo empezamos a salir de Cataluña.

¿Hay algún tema de vuestras primeras maquetas que consideréis especial? Lejos de ser, fue nuestro primer tema propio. Un reflejo de nuestras primeras intenciones en el estilo, que luego fueron derivando a algo más fresco, y por ello le tenemos un aprecio especial.

El 10 de Junio publicáis vuestro primer Disco "Vacaciones En Nibiru" ¿Qué nos podéis contar del Disco?

Es un disco con un mensaje positivo, punk rock desenfadado con historias surrealistas y divertidas.

De las canciones que componen " Vacaciones En Nibiru " ¿Hay alguna a la que le tengáis un cariño especial?

A todas les tenemos mucho cariño y sería difícil ponernos de acuerdo.

Sabemos que "Vacaciones En Nibiru "viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?

Ha sido un duro y largo trabajo del que al fin vemos su fruto. En plena grabación tuvimos que cambiar de formación y eso alargó el proceso.

Han sido unos meses complicados, pero ya contentas de poder disfrutar de estas vacaciones en Nibiru.

Si tuvierais que definir el disco con una palabra ¿Cuál sería?

¡Aleluya!



El Fíesta	60	Amigos del Fies-

¿Creéis que en "Vacaciones En Nibiru" podemos encontrar verdadera esencia de The Gachises?

Es nuestro primer trabajo y a lo mejor es demasiado pronto para saber si es nuestra esencia al 100%, a ver el próximo, que ya tenemos ganas.

Por fin tenéis "Vacaciones En Nibiru" publicado ¿Qué significa para vosotras?

El producto de mucho esfuerzo, ahora toca disfrutarlo.

Sabemos que vuestros fans están encantados con vuestro nuevo disco ¿Qué mensaje les daríais?

Que gracias por su paciencia y por ser tan estupendos!

Tras la publicación de "Vacaciones En Nibiru" ¿cuáles son vuestros próximos proyectos?

Disfrutar de Vacaciones en Nibiru que después de tanto trabajo nos lo merecemos. Y cuando se nos baje el subidón prepararemos temas nuevos que ya van saliendo!

Como músicos... ¿Tenéis algunos rituales como a la hora en la que componéis, algo que hacéis antes de salir al escenario...?

La verdad que no tenemos ningún ritual, solo nos solemos calmar por los nervios previos al bolo y siempre nos decimos entre nosotras "¡a disfrutar!" que realmente es lo que cuenta.

Como compositoras ¿En qué os basáis a la hora de componer vuestras canciones?

Historias que nos imaginamos o experiencias que hayamos podido tener pero siempre con un toque humorístico.

¿Hay algún artista o grupo que consideréis vuestro referente?

Cada una tiene un referente distinto pero puede que Costas o Aerolineas federales sean los comunes. También podríamos nombrar a Airbag, Ramones, The Toy Dolls, Sahara Hotnights, etc.

¿Con que artista o grupo os gustaría compartir escenario?

Ya lo hemos hecho! Con Miguel Costas!

Después de tantos años de lucha y trabajo ¿A quién daríais las gracias por apoyaros en vuestra carrera?

A cualquier persona que esté leyendo esta entrevista en este momento, en definitiva, a todos los que nos siguen.

¿Qué mensaje le daríais a toda esa gente que os sigue y están luchando a vuestro lado?

A ellos agradecerles el apoyo incondicional y la paciencia, en especial a los mecenas que tuvimos en nuestro verkami.

Contáis con unos fans muy grandes a la altura de la banda y de los que podéis estar muy orgullosas, pero ¿Qué son para vosotras vuestros fans? Nuestros fans son la Gachi-Familia, les tenemos muchísimo aprecio.

$\sigma(\sigma')$		
El Fiesta ———	60	— .Amíaos del Fiesta.com
ZL 1 (E) LU =		 .⁄unuwos wei i iesiwicom

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por vosotras?

Venir a vernos a los bolos ya es algo super bonito, que te acompañen en un concierto y que vengan a darte mucho amor. Simples gestos que nos llenan muchísimo.



¿Dónde podemos conoceros mejor en internet?

Por la página de gachises (www.facebook.com/TheGachises) y YouTube (www.youtube.com/channel/UC uW--6mrLC7WhRQWsZINnw)

¿Qué consejo le daríais a los Nuevos Talentos que luchan cada día para ver cumplido el sueño de grabar su primer disco?

Que disfruten, que hagan lo que más les guste y que pongan todo su empeño y esfuerzo en creer en lo que hacen. Con ganas y motivación se consiguen muchas cosas.

Desde el Equipo de ElFiesta.es os queremos dar las gracias por este tiempo que nos dedicáis, aprovechamos para ponernos a vuestra disposición y os deseamos los mayores éxitos con "Vacaciones En Nibiru"

Enrique Iglesias por sus Fans

Enrique Iglesias estrenó hace 3 meses el vídeo "Duele el Corazón" junto a Wisin y ya superó los 250 millones de visitas

www.youtube.com/watch?v=xFutjZEBTXs

El vídeo fue grabado en Panamá bajo la dirección de Alejandro Pérez y con la participación de la modelo de Victoria's Secret Kelly Galle.

La canción "Duele el Corazón" fue 12 semanas consecutivas el Nº1 de la lista oficial de canciones en España habiendo conseguido el tercer Disco de Platino .Además de haber alcanzado el Nº1 en las emisoras de "Los 40" en España, Ecuador, Chile, México...

Disponible en todas las plataformas digitales http://smarturl.it/iDueleElCorazon?IQid=yt





Enrique Iglesias publicó varios remixes de "Duele el Corazón" :
Con Arcángel y Javada https://www.youtube.com/watch?v=PlmX_yc8kNQ, Dave Audé Club Mix www.youtube.com/watch?v=i4junPyKe9Y, junto a Gente de Zona & Wisin www.youtube.com/watch?v=kR9-bk6xyqM, con Tinashe y Javada www.youtube.com/watch?v=9lWATuNmKsE y junto a Danny Romero play-spotify.com/track/011mLz3gVjz0m3IMVRrcqg?

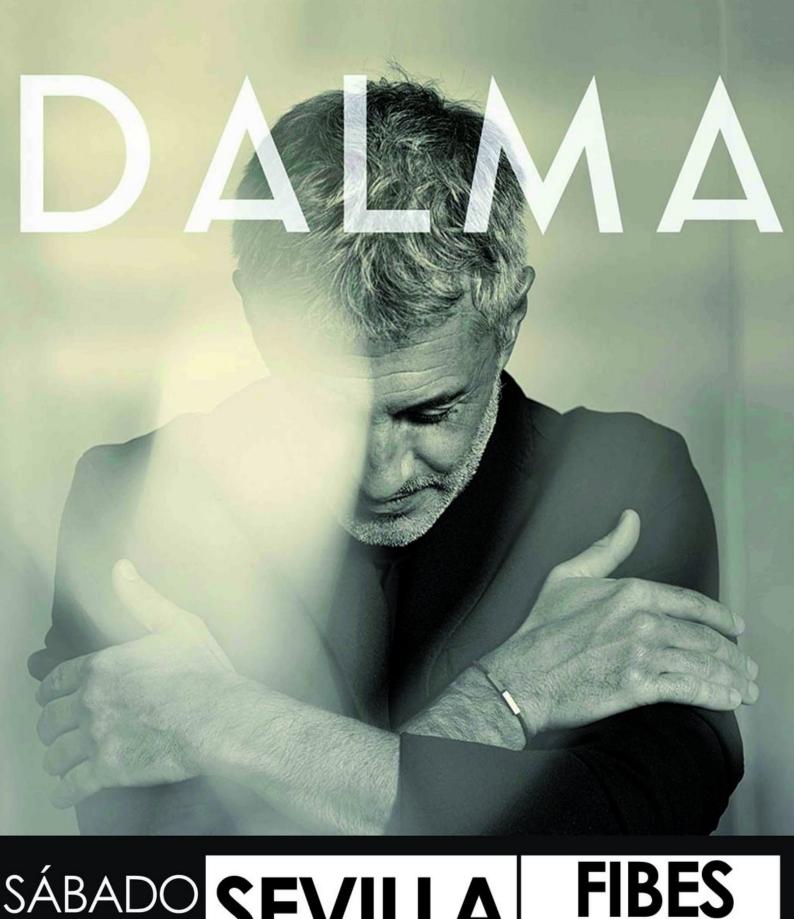
Además de la música, también está realizando anuncios : en México para Papas Sabritas www.youtube.com/watch?v=A4DGa_kt1Y4 y en Estados Unidos para Verizón : www.youtube.com/watch?v=OnL8F81E2OI

El 14 de julio se celebró en Miami la gran gala de Premios Juventud donde Enrique Iglesias cantó en directo "Tonight (l'm loving you)" y "Duele el Corazón" : www.youtube.com/watch?v=ZA6fQm7fG4I

Los próximos conciertos de Enrique Iglesias son : 16 y 17 de septiembre en Las Vegas , Nevada (USA)



Enrique Iglesias Fans Club Oficial http://www.enriqueiglesiasfansclub.com https://twitter.com/EnriqueIGFans



SÁBADO SEVILLA VENTA DE ENTRADAS **OCTUBRE**

www.sergiodalma.es

VENTA DE ENTRADAS 902 400 222 Second Ingles www.elcorteingles.es ticketmaster ticketmaster.es 902 15 00 25

21.30 h

PALACIO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS







Entrevista a Saúl Alia

Sabemos que eres de Talavera de la Reina, pero ¿Quién es Saúl Alía?

Pues un chico sencillo, que se vino a Madrid para luchar por sus sueños y poco a

poco lo estoy consiguiendo.

¿Qué es para ti la música?

Para mi es una forma de expresar mis sentimientos, de transmitir y hacer sentir y disfrutar como yo lo hago a la gente que me escuche.

Eres cantante, actor, bailarín y modelo, pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Pues todo fue por una espinita que tenía clavada, vo estaba en un coro, tuve que dejarlo y un año decidí hacer un regalo a mis amigos y a mí mismo por mi cumpleaños, así que decidí sacar un single y regalarlo entonces pensé que, porque no lo hacía bien y probábamos suerte, y así fue.

Tu primer single fue "Vuelvo a creer en el Amor" ¿Qué nos puedes contar de el? Fue un regalo de Javier León Coria, me describía perfectamente y además el estilo me encantaba. Es una canción que habla de lo que nos pasa a muchos o nos pasaba. esa ilusión cuando conoces a alguien y dices no porque ya lo pasé mal, pero hay algo que me dice que será diferente.



¿Qué significa para ti "Vuelvo a creer en el Amor"? El comienzo de un sueño.

Ahora has publicado tu Tercer single "Strength to Believe" ¿Qué nos puedes contar de el?

Es como el renacer del fénix, es como la luz del camino donde andaba perdido.

¿Crees que has experimentado una evolución artística entre los dos singles? Es una evolución muy grande, cambio el estilo de música, el idioma y la imagen. Es una evolución en toda regla.

¿Dónde podemos escuchar o comprar tus singles?

Pues los tres están en todas las plataformas digitales como iTunes, Google Play y también en Spotify.

¿Qué nos puedes contar de tu faceta de actor?

Pues he hecho cosas como extra, luego hice un corto que fue el que me dio la oportunidad para hacer una película llamada "Madriz. Un thriller castizo" Donde tengo un personaje co-protagonista.

El Fiesta — Amigos del Fiesta.com

¿Crees que tu formación interpretativa influye a la hora de subirte a un escenario a cantar?

Muchísimo, debes interpretar tu canción el lenguaje corporal es muy importante a la hora de transmitir sentimientos a la gente.

¿Y qué nos puedes contar de tu faceta de bailarín?

Pues he estado bailando en TVE, en escenarios, con cantantes, en flashmob, muchas de ellas gracias a Lola González directora de la ahora escuela de baila iDance antigua directora de Fama.

¿Consideras que un cantante debería tener nociones de baile?

Depende del estilo, pero SI, todos deberían poder tener esa capacidad para moverse, marcar el ritmo con algún paso.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Pues me gustaría un estilo Blues, jazz.



¿Hay algún solista o grupo que consideres tu referente?

Adam Lambert o Michael Buble son muy diferentes, pero son estilos y cantantes que me gustan mucho.

¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Seguro que con cualquier cantante seria genial cantar, no sé si podría decantarme por algun@.

¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Ahora mismo estoy sumergido en la promoción de mi tercer single, en la búsqueda del apoyo de alguna discográfica y acabar de grabar ese EP que tenemos en camino.

¿A quién le darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

A mi familia y amigos. Y en este último single también en los últimos meses a una persona bastante especial que no me deja tirar la toalla. Y por supuesto a todas las personas que me siguen. Y a mis productores.

El Fiesta ————	<i>67</i>	—— Amıgos del Fiesta.com

¿Qué mensaje le darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

GRACIASii

¿Qué son para ti tus fans?

Son los pilares que hacen que siga luchando y tirando en este mundo tan difícil.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

No sabría decirte cual en concreto, pero si se vuelcan mucho en darme a conocer, en compartir mis publicaciones y son los primeros que están ahí esperando que publique una canción o un video.

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

En Facebook esta la Fanpage: Saul Alia

En twitter: @saulaliamusic En instagram: @saulaliamusic

¿Dónde son tus próximos conciertos?

En principio estamos a ver si podemos hacer algún bolo por la costa y en el norte, pero de momento no hay nada cerrado.

Curiosidades varias a modo de test:

Una comida: Ensaladilla Rusa

Una ciudad: MadridUn color: NaranjaUna colonia: Bambu

• Un libro: No culpes al Karma de lo que te pasa por gilipollas

• Un disco: Burlesque

Una película: Moulin Rouge

Un actor: Vin dieseslUna actriz: Nicole Kidman

• Una canción: Let me be your star

Un cantante/grupo musical: Christina Aguilera

• Una fecha: 12 de Agosto.

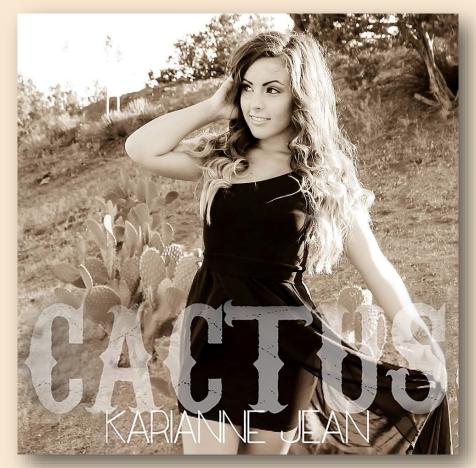


Karianne Jean

"Cactus" último tema de la cantautora de country norteamericana Karianne Jean que puedes comprar en este link de iTunes.

Karianne Jean nació para ser una estrella. Con sólo 2 años de edad comenzó a cantar todas las canciones de Disney que iba aprendiendo. Su madre, cantante de formación clásica, le animó a perseguir cualquier sueño y le enseñó la técnica adecuada para cantar.

Las influencias de Jean van de Mariah Carey a los Eagles a Patsy Cline o Kelly Clarkson. Ella dice que su casa siempre estaba llena de música y su madre siempre ha jugado con ella a grandes voces, que Jean imitaría de niña.



Con 12 años empezó a escribir canciones, como ella misma dice "En su mayoría eran poemas en ese entonces, pero siempre me escribieron a una melodía en mi cabeza, que eran canciones a capella supongo jaja." Desde entonces, Jean ha tomado clases de Composición en la universidad y daba clases con un profesor de teoría musical, Andrew de Los Ángeles Weitz, quien le enseñó sobre el lado musical de las canciones que había estado escribiendo desde hace una década.

Además de enseñarle a tocar el piano de un modo básico, lo que siente llevando su arte al punto de partida. "Cuando supe cómo hacer sentido de acordes en el piano para ayudar a mi forma de escribir, hace que todo sea mucho más claro para mí! Finalmente podría escribir una canción de arriba a abajo sin ninguna ayuda si quisiera".

El Fiesta — 69 — Amigos del Fiesta.com

Jean creció en Palmdale, California, una pequeña ciudad del desierto a unas 2,5 horas de Los Ángeles. Se trasladó a Studio City, California a los 22 años de edad y vivió allí durante aproximadamente un año, mientras trabajaba con el productor Craig Stull que coescribió con ella su último single "Cactus".

De trabajar con el Sr. Stull, dice, "me enseñó mucho sobre el lado de la producción y grabación de ser artista. Tú piensas en cosas sobre una pronunciación o un volumen de voz coherente cuando estás cantando, él me hizo mejor artista de grabación y no lo puedo agradecer lo suficiente. Craige también entiende mi visión de las canciones que estaba escribiendo. Valora mi opinión, la capacidad creativa y me ayudó a traer mi canción favorita de las que he escrito, "Cactus", a la vida ".

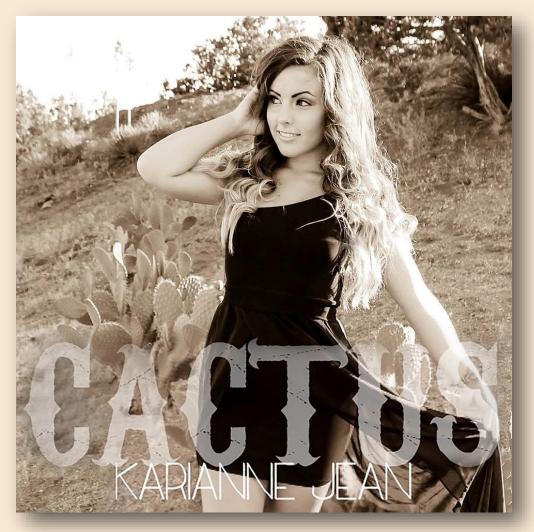
Hoy en día, Karianne Jean está viviendo en Nashville, para cebntrarse en la composición de música como prioridad. "No hago nada a la ligera, sabía que, si quería hacer música country tendría que mover a Nashville, por lo que sólo conté con el apoyo de mi novio desde hace mucho tiempo, mi familia y mis amigos. Esto es lo que siempre he sabido que estaba destinada a hacer y estoy tan lista para vivir este viaie ", dice Jean.

Puedes seguir a Karianne Jean en:

Su Web www.kariannejean.com

Su Twitter twitter.com/KarianneJean

Su Facebook www.facebook.com/KarianneJeanMusic



Hache

"Me Niego A Olvidarte" es el tema grabado en acústico con el que se presenta la artista malagueña Hache.

"Nací un 10 de Mayo en Málaga. Crecí viendo y admirando como algunos familiares y personas cercanas les apasionaba el arte de la música.



A los diez años obtuve mi primera guitarra y empecé a ir a clases de guitarra y con ello a versionar canciones de otros artistas como Vanesa Martín o Dani Martín.

Deje la música temporalmente sólo dos años entonces empecé a componer mis primera canciones, y cuando pasó un largo tiempo decidí que no quería que se quedaran en mi habitación, o solo para mí. Y empecé a compartir mis canciones a través de las redes sociales."

Puedes seguir a Hache en:

Su Instagram www.instagram.com/Hache.00/

Su Twitter Twitter.com/Hacheofficial/

Entrevista a Kharmen

Sabemos que eres de Algeciras, pero ¿Quién es Kharmen?

Esa es una buena pregunta ja, ja, ja. Pues Kharmen (Carmen Navarro González) es una chica de 15 años normal, que en su entorno es una persona más y que se divierte y sale con sus amigas con total normalidad, pero que sobre todo lucha por su sueño que es la música, y con poder llegar a cumplirlo en un futuro. Para ello está trabajando a fondo, pero siempre con mucha ilusión y con ganas de aprender.

¿Qué es para ti la música? La música para mí lo es TODO. Además de cantar, me encanta hacer muchas otras cosas relacionadas con la música como bailar, tocar la guitarra y el piano, componer canciones o simplemente ponerme mis cascos y escuchar a mis artistas favoritos o ver conciertos suyos. Sinceramente no me imagino la vida sin música.

Muy pequeña te subiste por primera vez a un escenario, pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música? Desde siempre la música ha jugado un papel muy importante en mi vida, nunca ha pasado desapercibida para mí. En mi casa se escuchaba música de los 80, copla y artistas que les gustaban a mis padres, así que poco a poco fui aprendiéndome canciones y a tararearlas en mi casa. Entonces mis padres se dieron cuenta de que el cantar así no era algo normal de una niña de 6 años y por petición mía me apuntaron a clases de canto y me llevaron a castings de la tele como el de Menuda Noche. Al principio can-



taba copla, pero conforme fui creciendo quise ampliar mi estilo musical.

Participaste en la primera edición de La Voz Kids de Telecinco en el equipo de Malú ¿Cómo fue para ti la experiencia? Fue algo muy bonito; gracias a salir en La Voz Kids me hice mucho más conocida, aprendí un montón, conocí a los coaches e hice grandes amigos. Disfruté muchísimo y me llevo anécdotas muy divertidas y otras que me enseñaron a ser fuerte y a seguir luchando por mis sueños.

¿Recomendarías a los chicos de tu edad participar en este tipo de programas? Sí, porque el participar en Talent Shows motiva muchísimo y de alguna forma miras la música desde una perspectiva más profesional y eso te ayuda a ponerte metas más grandes en el mundo de la música. Lo más importante es aprender y disfrutar muchísimo de cada momento, y no perder la esperanza por no ganar o estar en las primeras posiciones, porque eso no te garantiza el éxito.

Durante varios años participaste en Menuda Noche y cantar con grandes artistas ¿Hay alguno de estos artistas al que tengas un cariño especial? Y ¿Por qué? A Marifé de Triana le guardo un cariño especial. Para mí es una de las artistas más grandes que ha habido y que habrá, y más aún por lo buena persona que era y por su generosidad. Para mí el cantar ante ella con solo 8 añitos y por las horas que me dedicó dándome consejos y tratándonos con tanto cariño a mí, a mis padres y a mi hermana será algo que nunca olvidaré y que siempre llevaré en mi corazón.

¿Qué significó para ti participar en Menuda Noche? Para mí Menuda Noche fue una gran oportunidad para darme a conocer y para ganar tablas e ir creciendo como artista. Estuve allí 8 años y aún sigo yendo, y le agradezco mucho a este programa todo lo que me ha enseñado y el poder conocer y cantar con tan grandes artistas, además de los buenos ratos y anécnotas con los otros niños del programa de los que aún sigo siendo muy amiga.



Has participado en muchos programas de televisión, pero ¿Hay alguno del que tengas un recuerdo especial? De menuda noche tengo muy buenos recuerdos, porque tantos años dan para muchos buenos momentos ja, ja, ja. De Qué Tiempo Tan Feliz también tengo buenos recuerdos con grandes artistas que también me trataron muy bien. Y por supuesto de La Voz Kids me quedo con las noches en el hotel con todos los concursantes riendo, cantando y pasándolo genial, aunque también con los momentos de nervios, de incertidumbre y de adrenalina antes de las audiciones v las batallas. Todo fue muy divertido ja, ja, ja.

Desde que cantas has recibido siete premios en certámenes y quedaste semifinalista en Veo Veo 2009 ¿Qué significan estos premios para ti? Significan mucho, porque me recuerdan a mis

inicios y eso es algo que nunca se debe olvidar. De hecho aún lo tengo todos en una vitrina en mi salón y de vez en cuando me pongo a mirarlos y a recordar cuándo los gané y la ilusión que me hacía ganarlos. A veces también me pongo los vídeos de mis actuaciones en estos certámenes y me gusta mucho revivir esos momentos.

Has sido telonera de "Camela", llegando a compartir escenario con Ángeles Muñoz ¿Cómo fue la experiencia? Fue algo muy bonito, sobre todo por lo bien que me trataron Dioni y Ángeles y lo atentos que fueron conmigo. Me lo pasé genial y me encantó compartir escenario con Ángeles. Desde entonces somos amigas y mantenemos el contacto por las redes sociales.

El Fiesta — 73 — Amigos del Fiesta.com

¿Crees que estar cerca de un mítico grupo como Camela te ha ayudado a mejorar como artista? Sí, porque el cantar en un concierto de un grupo tan fiestero y con un público tan animado me hizo cantar temas que hicieran al público disfrutar y bailar. Esto me hizo soltarme mucho, porque además era un público muy cercano y acogedor.

En 2014 estrenaste tu primer single "Mariposas Dormidas" ¿Qué significa para ti? Le tengo mucho cariño a este single porque fue la primera canción propia que tuve y porque transmitía un mensaje muy bonito y muy romántico, con el que tanto personas que entraban en la adolescencia (como yo) como gente más mayor que recordaba su juventud, se sentían muy identificados.

Ahora trabajos junto al productor Timmy Ropero ¿Qué supone para ti trabajar con él? Me encanta trabajar con Timmy porque además de ser un gran profesional y ser muy perfeccionista, también es muy buena persona, divertido y hace que me sienta cómoda y disfrute grabando en su estudio y cantando sobre el escenario. Además siempre le agradeceré haber apostado por mí y espero seguir muchos años trabajando con él.

Timmy Ropero Produce y es compositor de "Los Secretos del Amor", tema que acabas de publicar ¿Qué supone para ti este tema? Para mí es un gran cambio de estilo musical. Es algo mucho más fresco, con un sonido más internacional y es ideal para el verano porque llena de positividad y da ganas de bailar. Estoy deseando que veáis el videoclip, estoy segura de que os va a encantar je, je.

¿Crees que en "Los Secretos del Amor" podemos encontrar la esencia de Kharmen? Más que la esencia es el inicio de Kharmen, ya que es la primera canción que estreno con ese nombre (anteriormente mi nombre era Carmen Navarro). Por supuesto está mi esencia en la fuerza que tiene el tema, en mi timbre de voz y en el mensaje positivo que transmito. Además habla de amor, y me gusta mucho cantar canciones que hablan de este sentimiento como podréis comprobar ja, ja, ja.

Si tuvieras que definir "Los Secretos del Amor" con una palabra ¿Cuál sería? Frescura

Después de estos años cantando ¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla? Difícil pregunta... todas las canciones que canto son especiales para mí, La Gata Bajo La Lluvia me gusta mucho cantarla, Mientes, y aunque va no canto mucho copla hay canciones como Encrucijada que me emocionan mucho ya que con ellas empecé a cantar y esta fue la que canté ante Marifé de Triana.





¿Hay algún género musical que te gustaría probar? Ya he probado muchos estilos, aunque sí que me gustaría indagar en el estilo de Los Secretos Del Amor que es pop 100%. Estaría muy guay probar un estilo R&B.

Has compartido escenario con grandes artistas, pero ¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar? Con Bruno Mars que es mi ídolo (soñar es gratis ja, ja, ja), o con estrellas actuales como Lady Gaga, Beyoncé, Ariana Grande o Demi Lovato; de españoles me gustaría cantar con Auryn, que es mi boyband favorita. Tras la publicación de "Los Secretos del Amor" ¿Cuáles son tus próximos proyectos? Seguir componiendo y grabando temas. Este verano le quiero dedicar mucho tiempo a la música, ya que tengo todo el tiempo libre. Seguramente lance un nuevo single después de verano.

Después de todos estos años de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera? A mi madre, mi padre, mi hermana Estefanía, mi abuela y mi abuelo. Han sido los primeros que confiaron en mí y me apoyaron en mi sueño, y por supuesto siguen haciéndolo. Sin ellos no habría logrado nada.



El Fiesta — 75 — Amigos del Fiesta.com

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado? Mil gracias por confiar en mí y no separaros de mi lado. Sois tremendamente importantes y siempre os tendré en cuenta.



lo que hago durante el día.

Cuentas con un gran número de fans, pero ¿Qué son para ti tus fans? Mis fans son super importantes para mí, siempre los tengo muy en cuenta y mantengo con ellos el contacto por las redes sociales. Se llaman kharmeliers ja, ja, ja. Los quiero muchísimo y me hace mucha ilusión conocerlos en persona y hablar con ellos. Es una de las cosas más bonitas que te da la música, los fans.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti? Enviarme regalos a mi casa, estar horas esperando para verme en directo. Por supuesto su apoyo diario, sus mensajes, sus dibujos y sus covers de canciones mías ja, ja, ja. Eso me encanta ^^

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet? En twitter suelo hablar mucho y dar mi opinión sobre cosas, me encanta interactuar con los fans y que se sientan cerca de mí. También en Snapchat conocen a una Kharmen más cercana y hablo mucho de mis gustos y

Curiosidades varias a modo de test:

• Una comida: Pizza • Una ciudad: Málaga • Un color: Roio

• Una colonia: Super playboy

• Un libro: Harry Potter y la piedra filosofal (estoy empezando a leer la saga)

• Un disco: Circus Avenue

• Una película: El Curioso Caso de Benjamin Button

• Un actor: Daniel Radcliffe • Una actriz: Emma Watson

• Una canción: Viva la Vida (Coldplay) • Un cantante/grupo musical: Bruno Mars

• Una fecha: 6 de enero

Laura Reyes

"Don't let me down" es la nueva cover de la joven artista cordobesa Laura Reyes versionando el tema de The Chainsmokers junto a Daya.

Laura Reyes es una joven de tan sólo 17 años con muchísima ilusión por cantar, bailar e interpretar. Cantaba nada más aprender a hablar, desde pequeña ha soñado con poder dedicarse a algo relacionado con la música.



Con tan solo 10 años abrió su canal de YouTube TheYeah888 en el que comenzó bailando, haciendo videos con su amiga, hasta que un día se atrevió a subir videos cantando que era lo que realmente le gustaba. Ha participado en diferentes concursos, de Disney Channel como: "shake it up: ¡Vamos a Bailar!" "La gira: Luces Cámara y acción" Violetta: Tu sueño tu música" (En el que tan solo quedó semifinalista) ; "Conoce a Victorius de Nickelodeon " Y hasta se atrevió a presentarse a un casting de La Voz Kids donde tampoco tuvo suerte. Y aún así todos los años, por fechas de Navidad, manda un video a Canal Sur con la canción de "Nuestra Navidad". Aún miles de caídas, nunca deja su canal de YouTube donde cuelga cuando puede, una cover, o un video que sorprenda a sus suscriptores.

Su pasión por el Baile comenzó desde pequeñita, con 10 años estuvo en Gimnasia Rítmica donde tuvo que retirarse a los 4 años por una grave lesión crónica que no le dejaba disfrutar, ya llevaba la música en su corazón así que no la iba a abandonar, el 10 de enero de 2013 se apuntó a clases de Canto en una Escuela de Músicos, donde se formó durante 2 años, actualmente se encuentra bailando en EDAE una escuela de artes y danza, donde da todo tipo de baile, incluso interpretación. Esta joven Cordobesa, no dejará de sorprendernos por cada cosa que se le ocurra hacer hasta cumplir su sueño "dedicarse exclusivamente por y para la música".

Puedes seguir a Laura Reyes en:

Su Twitter twitter.com/lau99reyes

Su Instagram www.instagram.com/lau99reyes

Su Canal de YouTube www.youtube.com/user/TheYeah888

El Fiesta — 77 — Amigos del Fiesta.com

Macarena Heredia

"Yo no quiero mendigar" es el tema con el que te presentamos a Macarena Heredia que puedes comprar en este link de Google Play o en este link de iTunes.

Macarena Heredia nació en Linares, Jaén el 20 de enero de 1996 en el seno de una familia humilde y trabajadora.

Desde niña ha sido una apasionada por la música, pues su familia le inculcó sus costumbres flamencas y la cultura musical que siempre ellos vivieron junto a otros artistas. Respetando desde siempre el flamenco más puro, nunca renunció a disfrutar de otros géneros, estilos, culturas y costumbres relacionadas con la música.



Ya jugaba a ser cantante e imitar a sus artistas preferidos Michael Jackson, Beyonce, Britney Spears, Camarón, Parrita, entre otros. También le llamaba la atención componer, mientras escribía e inventaba letras para dar forma a sus primeras canciones propias (jugando).

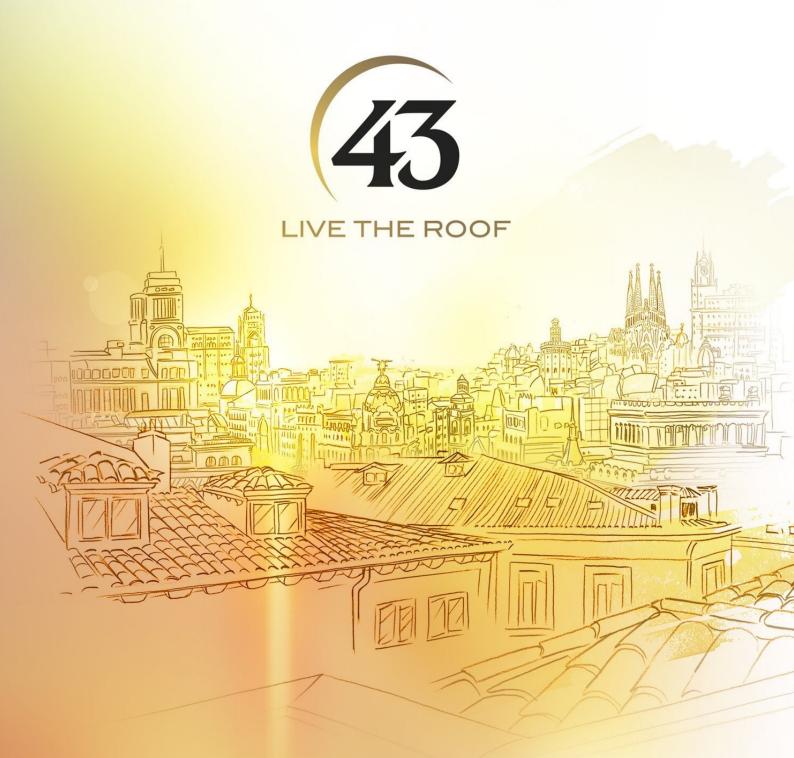
Actualmente reside en Alicante y Almería. En 2014 decidió intentar darle forma a su sueño de grabar su primera maketa y tras meses de trabajo el día 19 de marzo de 2015 vio la luz su primer single producido por Juli & cia "Yo no quiero mendigar".

Puedes seguir a Macarena Heredia en:

Su Twitter twitter.com/heredia oficial

Su Facebook www.facebook.com/herediamacarenaoficial

El Fiesta — 78 — Amigos del Fiesta.com



ANNI B SWEET

SEVILLA - 9 SEPTIEMBRE

HOTEL INGLATERRA (PLAZA NUEVA, 7)



19 NOV COLONIA (ALEMANIA)

MARTA SOTO EN CONCIERTO SEVILLA 29 OCT - LA SALA

MARIA PRONTERA GIRA 2016

23 JULIO ISLANTILLA | 31 JULIO VVA. DE LOS CASTILLEJOS
13 AGOSTO LEPE | 19 AGOSTO PERIANA | 20 AGOSTO ISLA CRISTINA
27 AGOSTO ROCIANA DEL CONDADO | 3 SEPTIEMBRE CASTELLÓN
7 SEPTIEMBRE GUILLENA | 9 SEPTIEMBRE MARSELLA
11 OCTUBRE OJÉN

Entrevista a Eyre

Bienvenida Eyre Suarez.

Es un placer poder entrevistarte. Comenzamos, ¿preparada?

Claro que sí. El placer es mío.

Para los que no te conocen, ¿quién es **Eyre Suarez?**

Soy una intérprete de canciones más que cantante, que contra todo pronóstico y en contra de todo el mundo, interpreta las canciones que le gustan, tal como le

No busco el reconocimiento, ni ser una persona que va por ahí alardeando de nada. Simplemente hago lo que a mi gusto y mis oídos les parece bonito, elegante y bueno. En ese sentido soy un poco nostálgica, y no me dejo llevar por voces que me dicen que lo que hago no es comercial.

No pretendo ser comercial ni nada de eso. Busco la solemnidad, darle a esa música que durante años fue carne de pachanga y de cantinas el prestigio que merece. Son letras preciosas. México ha tenido excelentes compositores.

¿Qué te llevó a querer dedicarte al mundo de la música?

Es una pasión que he tenido siempre. Como un lienzo que algún día tenía que empezar a pintar, y aquí estoy.

Cuando tenía 10 años, en la celebración de la comunión de una prima mía, canté unos tangos de Carlos Gardel, y unos periodistas quisieron llevarme a la televisión porque les parecía extrañísimo que una niña de esa edad cantara ese tipo de música tan antigua, pero mi madre no me dejó ir.

Volvieron a insistir meses después, pero de nuevo se toparon con la negativa de mi madre. Es una asignatura pendiente.

¿El tributo a Chavela es el inicio de tu contacto con el público?

Con el público en la más estrictade las denominaciones de lo que se entiende por un público amplio, yo diría que sí, aunque siempre que he podido he cantado, pero en un ámbito privado.

Hay personas que se extrañan de este inicio cantando por Chavela Vargas. Dicen: A mí esa música no me gusta, y después resulta que inexplicablemente me siguen a todos los conciertos porque les encanta.



Son canciones capaces de sacar emociones dormidas, y hay a quien le da miedo enfrentarse a sí mismo. Diría que a la mayoría de las personas. Eso de dejarse llevar por los sentimientos es complicado en un mundo donde vivimos deprisa y rodeados de tecnología que hace la vida más fácil, pero que esclaviza cada vez más.

¿Nos puedes contar tus inicios en el mundo de la música?

Siempre me ha gustado la música, de hecho ya con cuatro años quería aprender a tocar la guitarra, y cada vez que pasábamos por el escaparate de un local donde daban clase, insistía a mi tía que solía pasar a menudo conmigo por allí para que me llevara. Lo mío con las guitarras lo calificaría de obsesión. Cada sábado entrabamos, y la profesora le decía a mi tía Celia: "Aun tiene la mano muy pequeñita", pero yo no me rendía y el sábado siguiente estábamos allí otra vez.

Después, cuando más o menos aprendí a tocar me puse a componer y a cantar de todo. Rancheras, tangos, canción melódica, música popular... Me encantaba ponerme a tocar la guitarra y cantar después de comer. Podía pasarme horas y horas cantando sin parar.

¿De dónde te viene la fascinación por Chávela Vargas?

Yo no lo llamaría "fascinación", sino respeto. Un gran respeto a una persona que ha sabido llevar a la canción popular mexicana a unos lugares insospechados y bellísimos. Nadie podía imaginar que llegaría el día que con ese tipo de música se pudiera ofrecer un conciertoen un Teatro Real, o en el mismísimo Palacio de Bellas Artes.

Pensémoslo bien, porque eso sí que debería provocar "fascinación". La idea misma de prescindir de las trompetas, los guitarrones... Despojar a la música mariachi de su propia "vestimenta particular", y dejar que las guitarras lloren. Eso es casi espiritual. Me encanta.

Y esa voz quebrada que gime, se lamenta, cae, se levanta y todo lo envuelve... Eso solamente lo podía hacer Chavela Vargas. En ese sentido es inimitable. Almodóvar dijo que sus conciertos eran algo así como una "ceremonia en la que ella era la sacerdotisa de lo sublime". Estoy de acuerdo con esa afirmación.

¿Nos puedes contar como es el trabajo día a día de un músico cómo tú? De momento voy despacio, así que mi día a día es como el de cualquier persona, a excepción de que estoy todo el día cavilando nuevas maneras de interpretar uno u otro tema o de agregar más canciones a nuestro al repertorio.

Diría que en ese sentido tengo un problema, porque cuando tengo que dejar fuera algún tema por cualquier motivo, lo paso mal. Todas las canciones de ese periodo me encantan, pero claro... son muchísimas, y evidentemente tenemos que prescindir de bastantes. Una pena, pero creo que hemos hecho una buena selección de las canciones más representativas de la vida de Chavela. Unos temas preciosos con una carga emocional increíble.

El público y sus fans les han acogido bien. Imaginamos que es algo increíble para ti, ¿no? Son indispensables, ¿mantienen contacto?

En ningún momento esperaba una acogida tan espectacular, porque todos me decían que esa música no es comercial, y que ya no está de moda y ese tipo de pamplinas, pero uno ha de hacer lo que le dicta el corazón. Yo ahora mismo me siento feliz haciendo un Tributo a Chavela Vargas con mis dos Maestros guitarristas.

El Fies	ta	82 ———	Amigos del	Tiesta.com
				,

Pienso que ella merece que su recuerdo perdure y haya personas que la sigan descubriendo. Además hizo una enorme aportación a la cultura.

Creo que el público ha sabido ver eso, y es emocionante comprobar que cada día nos siguen más personas a través de las redes sociales.

Los fans son indispensables para mí. Mantenemos contacto, aunque no puedo dedicarles todo el tiempo que quisiera debido a los ensayos y otras tareas.

Alguna anécdota en los conciertos que estás haciendo este verano? Como anécdota te diré que al final de todos nuestros conciertos nos regalan ramos de "Flores de Celeste". Son unos ramos preciosos.

Comenzó regalándonoslos la propietaria de la Tetería Albanta de Torremolinos, y se ha convertido en una tradición.



¿Después de la gira Chaveleando, que tienes pensado hacer? Después de la gira me encantaría grabar el Disco Homenaje a Chavela. Sería como guardar este "Chaveleando" para la posteridad.

¿Qué planes tienes de futuro? ¿Próximos conciertos y entrevistas?.

El Plan más inmediato es la grabación, para que todos nuestros seguidores tengan la oportunidad de escucharnos con un sonido de calidad, porque hasta el momento tan solo tenemos grabaciones que el público nos ha grabado con sus móviles en los conciertos y ni la calidad de imagen es la adecuada ni se ofrece un sonido como debe ser.

¿Página web y redes sociales en las que podamos seguirte e informarnos? En mi página web www.eyresuarez.com pueden verse nuestras próximas fechas de conciertos, es una página muy básica a la que iremos añadiendo contenidos. En Facebook, pueden seguirme a través de la Página Eyre Suárez, y en Twitter igual.

El Fiesta — 83 — Amigos del Fiesta.com

Mariairam

"Como un Caramelo" es el tema con el que os presentamos a la artista tinerfeña Mariairam.

María José Munguía, más conocida como Mariairam es una joven tinerfeña de padre mexicano y madre canaria que lleva la música en la sangre.



Desde muy pequeña empezó a cantar en un grupo musical infantil creado por su padre que fue cantante en su país natal.

En 2013 Mariairam presentó una de sus canciones al concurso "Ve a por tus Sueños" promovido por el ex portero del F.C Barcelona, Pinto y donde su canción llegó a la última ronda de selección entre los 15 finalistas.

Desde entonces Mariairam sigue formándose y componiendo para intentar abrirse hueco en el mundo de la música.

Puedes seguir a Mariairam en:

Su Twitter @MJMR73

Su Facebook facebook.com/Mariairam1973

Su Canal de YouTube youtube.com/user/MARIAIRAM73

Berry Wolf

"Mesmerise" es el nuevo single de la artista rumana afincada en Barcelona Berry Wolf, tema que puedes comprar en este link de iTunes.

Nacida en Timisoara (Rumanía), ha vivido varios años en el norte de Italia y actualmente reside en Sabadell (Barcelona).

Desde muy pequeña Berry Wolf se ha formado en canto, ha cursado el "Foundation Course Musical Theatre" en el prestigioso "Institute of Arts Barcelona" (Sitges), fundado y dirigido por Giles Auckland-Lewis, donde han estudiado muchos de los actores y actrices de musicales que actualmente podemos ver en los teatros del "West End" de Londres o en los de "Broadway" en New York; posteriormente se ha iniciado en el camino de la composición.



Berry Wolf ha estado enamorada de la música desde pequeña, siendo niña maravillaba a todo el mundo con sus interpretaciones e imitaciones de grandes cantantes. Sus impresionantes versiones de Shakira, imitando perfectamente su voz y que colgó en Youtube cuando sólo contaba con 14 años, fue un pequeño fenómeno viral que superó los 80.000 visionados entre sus tres videos. Además de gustarle Shakira; Berry Wolf, se siente influida musicalmente por Beyoncé y Rihanna, Melanie Martínez, Lily Allen, Halsey, Kiiara, Marian Hill, Pink y Gwen Stefani, estas dos últimas las escuchaba desde muy pequeña.

Berry Wolf tiene espíritu de artista con mayúscula, todas las formas creativas le apasionan y entre sus hobbies se cuentan la fotografía, la pintura, la literatura (no falta un libro en su bolso)... Disfruta dedicando horas viendo películas, colecciona DVDs, y no duda en irse sola al cine.

Su primer lanzamiento fue "In the Dark", ahora nos presenta su nuevo single "Mesmerise" un tema Pop muy pegadizo, con una voz dulce y a la vez melancólica que imprime Berry Wolf en sus canciones, destinado a ese público que busca una manera diferente y personal de interpretar la música Pop.

En estos momentos Berry Wolf sigue preparando nuevos temas en los estudios "Ten Producctions" junto a su productor Toni Ten que ha sido artífice y ha colaborado en muchos de los éxitos de los últimos años de artistas nacionales como David Bisbal, Ruth Lorenzo, El Canto del Loco, Melendi e internacionales como Shakira, Black Eyed Peas, Lady Gaga y muchos otros.

Puedes seguir a Berry Wolf en:

Su Web www.berrywolf.com

Su Facebook www.facebook.com/BerryWolfOfficial/

Su Twitter twitter.com/berrywolf2015

Su Instagram www.instagram.com/berrywolfofficial/

El Fiesta — 85 — Amigos del Fiesta.com

Ejota por sus Fans

Emilio Quesada es un cantautor Granadino también conocido como Ejota es un cantante español de varios estilos musicales como el pop, rap, reggae, electro latino , etc...

Comenzó en el mundo de la música en el 2007 formando un grupo llamado "AzteKsfloW" junto a otro cantante donde crearon mayor audiencia con la canción "Tengo Ganas De Ti" BSO no oficial de la película "TGDT".

Ejota decidió empezar en el mundo de la producción musical y Audiovisual en 2009 haciendo sus propias mezclas, sencillos e incluso Videoclips Producidos por el mismo y trabajando con su grupo.

En 2013 el grupo "AzteKfloW" se separó y Ejota comenzó su carrera en solitario para demostrar que se podían superar todos los problemas si te lo propones. Siempre muy pegado a Javi DeHaro (Representante de AYG Records) donde ya había colaborado junto a él en proyectos anteriores como, por ejemplo el single llamado "Mil Besos" donde Ejota canto y creo el beat de este single que es el remake de "Mil Besos" de Javi DeHaro.





Hasta entonces Ejota se dedicó a la producción musical y dejo apartado el cante para poder evolucionar en sus próximos proyectos y dar un sonido con más calidad.

A la fecha de hoy sabemos que está trabajando en su primer disco llamado "Diferencias" bajo el sello discográfico AYG Records que está repartido en diez pistas de diferentes géneros musicales en las cuales colaboran artistas conocidos como (Javi DeHaro, Alex Con Clase, K&L y DBLade) lo cual guiere decir que también sonara en (Venezuela, Colombia y La Republica Dominicana).

En el año 2015 conoció a Alex Con Clase (Cantante Venezolano) por medio de las redes sociales y así darle la oportunidad de colaborar en su nuevo disco "Diferencias" para poder trabajar en el proyecto "Mi Locura" del género musical Pop Latino donde decidieron incluir un Video Lyric en el canal de YouTube "Ejota Oficial" en el cual sale letra y ellos mismos.

La última Producción que realizó fue para el nuevo LP de Javi Deharo llamado "Vida" produciendo toda la música que forma parte de este mismo.

YOUTUBE: https://www.youtube.com/azteksflow INSTAGRAM: https://www.instagram.com/Ejota oficial FACEBOOK: https://www.facebook.com/Ejotaoficial

links mi locura:

https://www.youtube.com/watch?v=VIvayIgK37c

https://itunes.apple.com/us/album/mi-locura-feat.-alex-con-clase/id1116708785

Artículo de Club Fans Ejota (@Club Fans Ejota) Para ElFiesta.es

El Fiesta — 87 — Amigos del Fiesta.com

Entrevista a Gabriela Sepúlveda

Sabemos que eres norteamericana, pero ¿Quién es Gabriela Sepúlveda? Gabriela Sepúlveda es una joven cantante de 16 años con una enorme pasión por la música. Gabriela Sepúlveda es una chica que no para de luchar por lograr sus sueños. Es una chica que le agradece a la vida por darle experiencias para crecer y mejorar como cantante y como persona. Sobre todo, es agradecida con su familia y fans que la ayudan a lograr sus sueños.

Desde los 8 años estas vinculada a la música, pero ¿Qué es para ti la música?

La música es el idioma universal. Cuando la gente la escucha la siente y la entiende. La música es mágica. La música tiene el poder de reunir, cambiar los sentimientos de las personas, y romper barreras. Tiene la magia de conectar las energías de todas las personas en cualquier lugar y llevarlos en un paseo de historias y emociones.

¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Mi mami y mi padre son apasionados por la música. Mi papá es músico y a mi mami le encanta cantar; el amor a la música está en mi sangre. Como mis padres aman la música, me han apoyado en mi sueño, especialmente mi madre. Yo comencé a cantar desde muy pequeña en las fiestas de mi familia. Cantaba canciones de Selena, contaba chistes, y presentaba obras que había creado. Canté por primera vez en un escenario cuando tenía 8 años en el



show de talento de mi escuela. Después, participe en concursos de canto locales y logre participar en programas de televisión.

Has participado en Programas de Tv ¿cómo fue la experiencia?

He participado en programas como American Idol XV, La Voz Kids, Sábado Gigante, y Tengo Talento Mucho Talento entre otros. Estos programas me dejado bellas memorias y he conocido a lindas personas en el proceso. Y sobre todo, me he divertido mucho haciendo lo que me encanta en un escenario precioso. En estas experiencias también he tenido que enfrentar retos bastantes complicados y desgastantes, pero al mismo tiempo estoy agradecida porque me han dado la oportunidad de crecer.

¿Hay alguno de estos programas televisivos que creas que haya contribuido a afianzar tu carrera? Bueno creo que cada uno me ha dado algo diferente, no puedo decir que unos más que otros, todos me han dado mucho para crecer y mejorar. Esto es una carrera en la que nunca se deja de aprender.

El Fiesta — 88 — Amigos del Fiesta.com

A tu corta edad cuentas con más de 30 artículos y reportajes escritos sobre tu carrera a nivel internacional ¿Qué supone para ti? Esto significa que hay interés en mi trabajo, y mi música por parte de los medios. Que a la gente le gusta saber que estoy haciendo y que desea conocerme un poco más. Significa un apoyo muy grande por parte de quienes elaboran estos reportajes que llevan mucho trabajo, como por ejemplo ElFiesta, es ustedes! De eso estoy muy agradecida con cada uno de ustedes/ellos por su tiempo, su trabajo y dedicación. ¡Son unos Soles!



Has participado en Festivales y eventos ¿Hay alguno que consideres especial? Uno que considero especial fue cuando audicioné para ser parte de un grupo de estudiantes de música que iba a cantar para una convención nacional organizada por la Casa Blanca (The USA White House) en los Estudios Pixar en Emeryville, CA. Participe con varios representantes de escuelas y representantes del Departamento de Educación de USA. Tuve la oportunidad no solo de cantar, también representé a los estudiantes en un panel de expositores en la convención.

¿Qué nos puedes contar de "Mis Primeras Canciones"?

Este disco es muy especial porque me trae recuerdos de mi infancia. Yo grabé este disco a la edad de 10 años porque mi familia quería producir algo para mis seguidores y también como un recuerdo de cuando era niña; cuando escucho el disco, escucho la pequeña Gaby con grandes sueños de mejorar y triunfar.

¿Hay alguna canción de "Mis Primeras

Canciones" que consideres especial?

Una canción que considero especial es Los Laureles, porque esta canción me hizo ganar y pasar etapas en varios concursos de televisión.

"Ya no te quiero" fue la primera canción que te dio a conocer a nivel internacional ¿Qué significa para ti esta canción?

Esta canción me trae muchos recuerdos porque es parte de mis gustos, ya que la comencé a escribir cuando yo tenía 8 años viendo una de tantas veces la película de Selena. Además de ser mi primera canción esta refleja mi propio ser, mi propio yo en la música cantando algo mío, y no cantando una canción de alguien más.

En 2012 obtuviste el reconocimiento como "Nuevo Talento Joven Festivegas" ¿Qué significó para ti?

Fue increíble porque me ayudo a ganar confianza en mí misma ya que tenía solo 12 años de edad. No lo podía creer! Este reconocimiento es un símbolo de posibilidad. Veo este reconocimiento cuando me tengo que dar ánimo para continuar en mi carrera. Significa que con esfuerzo y trabajo, todo es posible.

Lanzaste diferentes canciones e incluso a dúo con grandes artistas como Abraham Mateo o temas de Disney ¿Qué nos puedes contar sobre estas canciones?

Hacer un dueto con uno de mis cantantes favoritos, y mi gran amigo Abraham Mateo fue un sueño hecho realidad. La canción que grabé con él se llama "Un 5 de Agosto" y está dedicada a los mineros Chilenos. La canción que grabe de Disney es la adaptación oficial de la canción "The Climb" al español, se llama "La Escala". Mi mamá hizo la adaptación y Walt Disney le dio los derechos oficiales para hacer nuestra canción, la canción oficial. Fue un gran logro para nosotras. Mi más reciente colaboración fue con el artista Venezolano Fran Strippoli con quien grabamos, Llegaste Τú.



De todos los reconocimientos que has recibido ¿Hay alguno al que tengas un cariño especial?

El reconocimiento más grande y puro en este momento el reconocimiento del público, de los fans, de mis clubs, de los medios de comunicación, de mi familia. Ese reconocimiento cuando vienen a saludarme, a darme un abrazo o me piden un autógrafo o una fotografía. Ese reconocimiento que me ofrecen todos los días cuando leo sus mensajes, sus buenos deseos para mí, su fe tan grande que lograre hacer grandes cosas en la música. Ese es el premio mayor que no es material, que se siente y se lleva en el corazón muy dentro.

Tienes un lado solidario siendo embajadora de la organización "Juntos por la Vida" y formas parte de Cruz Roja ¿qué nos puedes contar sobre esta faceta tuya?

Para mí es muy importante llevar un mensaje positivo para mis seguidores y enseñarlos que también me importan mucho los problemas sociales como el 'bullying' y la salud. "Juntos por la Vida" es una organización contra la prevención del 'bullying'. Quiero que sepan que siempre hay opciones, y mejores caminos a seguir. Que si estamos aquí es porque hemos ganado la carrera de la vida desde antes de nacer y que estamos capacitados para lograr y cambiar todo lo que deseamos para bien nuestro. En la Cruz Roja de mi escuela estoy entrenada para ayudar en casos de emergencia. Por suerte aún no hemos tenido esa posibilidad de ayudar, pero si aparece, yo y mis compañeros sabemos cómo actuar para ayudar a los demás.

Después de todo este tiempo sobre los escenarios ¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado?

Mi canción, Pero Nadie, porque es un tema de novela, una historia de drama que es muy divertida y que ha tenido mucha aceptación en el público, especialmente en las radios como Venezuela, España, México, República Dominicana, y Estados Unidos.

El Fiesta ———	00	— Amígos del Fiesta.com

¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla?

Siempre me emociono con la canción "Techno Cumbia" de Selena, porque es una canción muy pegajosa y me hace muy feliz. También me recuerda de mi gran inspiración, Selena Quintanilla.

¿Qué canción es la que recomendarías de toda tu carrera?

Me gustaría que escuchen mi canción original de "Pero Nadie". Esta canción fue escrita por mí v por mi madre. Esta canción demuestra mi propia autenticidad como cantante y compositora. Estoy muy feliz porque ha sido nominada mi canción para los "Josie Show Music Awards 2016" en Nashville, Tennessee. Allá nos veremos en Septiembre.

Como compositora ¿En qué te basas para componer las letras de tus canciones?

Mis canciones tienen historias que todavía no he vivido a mi corta edad. Pero mi inspiración viene de la vida de los demás y lo que veo a mi alrededor. Mis canciones están inspiradas en lo que leo, veo en la televisión, en películas, o en las experiencias de otras personas.



¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Jajaja, creo que ya he cantado por lo menos una canción de un género que me gusta. :) He hecho "covers" en el género de mariachi, pop, baladas, country, blues, opera, rock, R&b, cumbia, y bachata. Un género que me falta probar es jazz porque es algo nuevo y me gusta seguir aprendiendo.

Has compartido escenario con grandes artistas, pero ¿Con qué cantante o grupo te gustaría can-

Me encanta esta pregunta.;) Me encantaría hacer dueto con Beyoncé, Ariana Grande, Nathan Sykes, o II Volo. Todos estos artistas me encantan! Sería un sueño hecho reali-

¿Cuáles son tus próximos provectos?

Muy pronto voy a sacar en mi canal oficial de Youtube un nuevo cover de originalmente de Rita Ora que se llama "Grateful" de la película

"Beyond the Lights". Quise grabar esta canción porque tiene un mensaje con la cual me conecto porque habla de cómo uno puede sufrir, pero uno siempre debe ser agradecido por esas experiencias porque hacen la persona que eres hoy.

El Fiesta — 91 — Amigos del Fiesta.com

Llevas mucho tiempo trabajando y luchando ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Siento mucho agradecimiento a muchas personas incluyendo mi familia y mis fans, mis Gabsters, son lo que me motivan a continuar luchando en esta carrera. Pero la personita que desde el principio me lanzo en mi carrera ha sido mi madre. Ella con la ayuda de mi lindo hermano me han llevado de la mano hasta donde yo creía no ser posible. Ellos son mis mejores amigos y juntos hacemos un gran equipo. Mi mami maneja mi carrera en muchos aspectos, mientras que mi hermano me grabo muchos años en la computadora cantando para mis video "covers" y es el técnico de la casa; ahora él está en la universidad y lo extraño mucho pero le deseo lo mejor de los éxitos.



¿Qué mensaje le dirías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Me gustaría decirles que todo su trabajo, y apoyo significa mucho para mi. Ustedes son la razón por la cual lucho por mi pasión. Ustedes me han hecho crear nuevos sueños y por eso les doy miles de gracias. <3 Les mando muchos besos a cada uno de ustedes y les agradezco por creer en mí y en las posibilidades de que mis sueños se hagan realidad.

Cuentas con una gran cantidad de fans, pero ¿Qué son para ti tus fans? Mis fans son los que me motivan todos los días de continuar en esta carrera. Ellos siempre me hacen muy, muy feliz cuando leo sus mensajes y comentarios; me levantan mucho el ánimo cuando he pasado por experiencias difíciles y celebran conmigo mis logros. Gracias Gabsters!! Los amo de todo corazón!! Besos y abrazos <3:)

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Cada uno de mis fans es muy importante y todo lo que hacen en único y muy especial, por ejemplo, los fans que han creado los clubs, los que han ido más allá y han logrado una entrevista para mí, un artículo, cuando hacen videos de regalo de cumpleaños que son preciosos, o cuando voy a presentaciones y me regalan dibujos hechos por ellos, montajes, una pequeña flor, sus abrazos, sus palabras, verlos y conocerlos en persona es increíble. No te miento, cada detalle de esos me ha hecho llorar de alegría muchas veces y no sé qué hacer para pagar, por tanto. Todas aquellas personitas que han tenido detalles tan bonitos para mí, han hecho, y hacen mi día todos los días! Los Adoro!

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

Pueden visitar mi página oficial www.gabrielasepulvedamusic.com para ver más detalles sobre mi carrera, videos, fotos, artículos, anuncios, y enlaces a mis videos. También pueden seguir mis paginas sociales de Facebook "Gabriela Sepúlveda Singer", Twitter @gabrielasmusic, Instagram @gabrielasepulvedamusic. Mi canal oficial de YouTube está bajo "Gabriela Sepúlveda".

Curiosidades varias a modo de test:

Una comida: Pho (Sopa Vietnamita)

Una ciudad: Paris, Francia

 Un color: Turquesa • Una colonia: j'adore

• Un libro: "Die For Me" de Amy Plum Un disco: Amor Prohibido de Selena

Una película: Harry Potter and the Order of the Phoenix

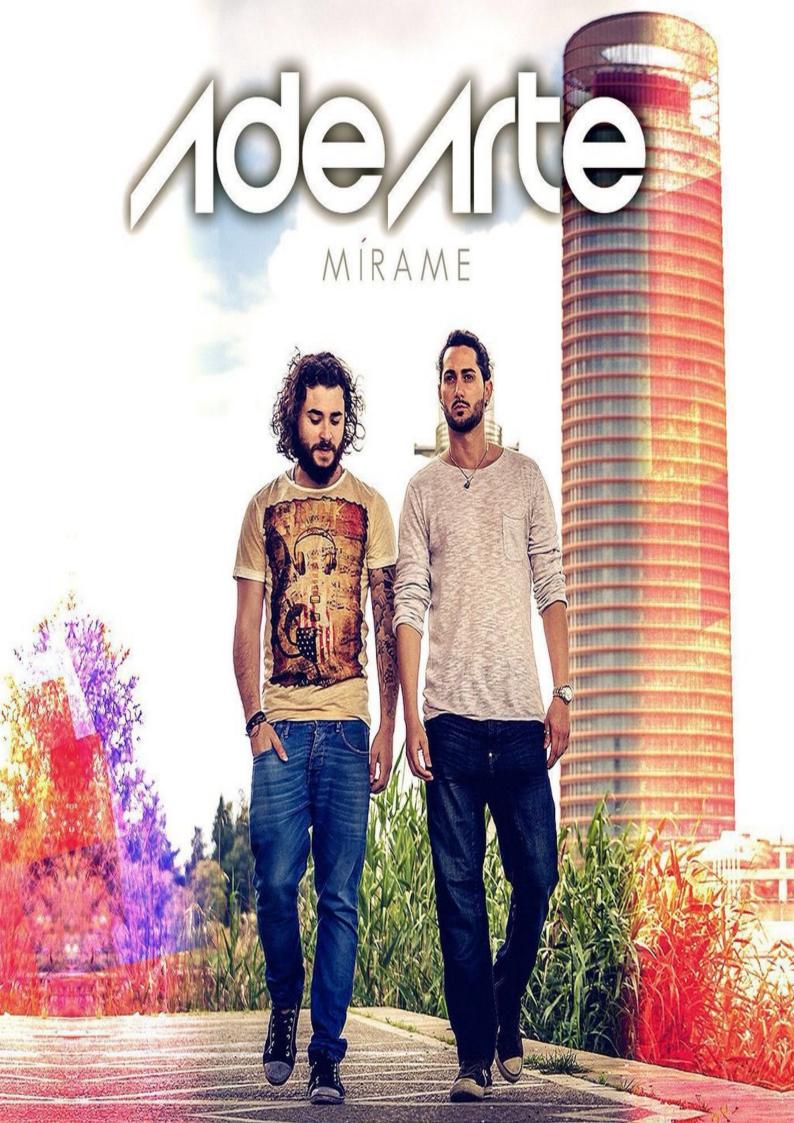
 Un actor: Leonardo Dicaprio Una actriz: Jennifer Lawrence

Una canción: La Escala

Un cantante/grupo musical: Il Volo

Una fecha: Thanksgiving (Dia de Acción de Gracias)











9/10/11 SEPTIEMBRE BOIMORTO A CORUNA

V ANIVERSARIO COSECHA 2016

VIERNES 9

HEREDEIROS DA CRUS RIFF RAFF SUPEROITO AGORAPHOBIA MAYOR TOM

SÁBADO 10

LUIS EDUARDO AUTE ASFALTO VANESA MARTÍN MIGUEL COSTAS THE PINK TONES (Tributo Pink Floyd) SUSANA SEIVANE 'SOBER CÁNOVAS, ADOLFO Y GUZMÁN GUADI GALEGO ' ANAUT CHRIS BARRON PEDRO GUERRA MONOULIOUS DOP'SOLEDAD VÉLEZ FREDI LEIS ADRIÁN COSTA ZOAR BANDA DE GAITAS DE BOIMORTO OS VINAGRES RAFA MORCEGO D

DOMINGO 11

HOMBRES G JOSÉ MERCÉ ELEFANTES ROSA CEDRÓN WILLIE NILE COSMOSOUL TRIANGULO DE AMOR BIZARRO MALVELA LOS ZIGARROS JACKSON BROWNE & RAÚL RODRÍGUEZ CUARTETO CARAMUXO THE LAKAZANS MANUEL MALOU FAMILY FOLKS SAMBA

MERCADO

Un lugar donde disfrutar de música, gastronomía, innovación y actividades para toda la familia

PUNTOS DE VENTA: A Reixa Tenda (Santiago) / Viajes Galitur (A Coruna) Discos Elepé (Vigo) / Carnaby (Pontevedra)

ESTIVALDELALUZ ebook, /festivaldelaluz.galicia Twitter @festivaldelaluz @festival_de_la_luz_bojmorto



































Entrevista a Sara Marín

El 6 de Mayo publicaste tu disco "Vértigo" ¿Qué podemos encontrar en él? Es un disco que se ha elaborado con mucho esmero, minuciosidad y cariño. Todos los implicados tanto en su grabación como en su diseño hemos dado el 200% de lo que podíamos ofrecer, pensando bien cada detalle, cada paso, cada idea. Se ha avanzado en muchas líneas respecto al disco anterior, siendo éste más definido en cuanto a estilo, sonidos y composición. El resultado son 11 canciones con más fuerza, espíritu, energía. Y a pesar del trasfondo rockero, sigue manteniendo momentos de sensibilidad.

Creo que se ha conseguido un buen trabajo, digno y ameno.

¿Crees que en "Vértigo" podemos encontrar verdadera esencia de Sara Marin?

Este disco define muy bien mi forma de ser y mis gustos musicales. Se han conseguido refleiar muchos sentimientos, formas de pensar, actitudes ante diversas situaciones... Y todo con una armonía y musicalidad justa.

Si tuvieras que definir el disco con una palabra ¿Cuál sería? Carácter



De las canciones que componen "Vértigo" ¿Hay alguna a la que le tengas un cariño especial?

Todas tienen su momento y situación para ser especiales. No sólo por cómo han nacido, sino por lo representativas que pueden llegar a ser en un día a día. En concreto "vértigo", la que da nombre al disco, fue la primera que empecé a componer en esta etapa, y de las últimas que acabé. Sabía lo que quería, pero la hice con tiempo y tranquilidad. Quizá por eso le tenga un cariño especial, porque confiaba en que podía ser una buena canción desde un principio.

Por fin tienes "Vértigo" en tus manos ¿Qué significa para ti?

Significa que sigo ahí, creciendo, aprendiendo, creando. No es fácil sacar un segundo trabajo en la etapa que está viviendo la música española actual. Pero a pesar de todos los contratiempos que haya podido haber se ha conseguido. Y eso hace que me sienta muy orgullosa de mi trabajo y de los compañeros que lo han engrandecido y mimado.

Sabemos que "Vértigo" viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?

Han sido muchas horas de trabajo y mucha gente implicada. Primero se componen las canciones y luego se ponen en común con compañeros músicos para que aporten ideas. Se hacen ensayos probando sonidos. Después se graban maquetas para intuir los posibles resultados. Luego se eligen los temas que van a constituir el disco. Se hacen los arreglos con el productor y nos metemos en el estudio a grabar. Paralelamente hay que desarrollar también el diseño, las fotos, el libreto del cd, la forma de distribución, etc... Son meses de mucha constancia, responsabilidad e ilusión.

¿Hay alguna anécdota de la grabación que nos puedas contar?

Este disco lo grabamos de noche. Entrabamos en el estudio a las 21 horas y solíamos salir sobre las 6 de la madrugada. Para mantenernos despiertos y activos llevábamos café, comida y dulces. Al tercer día de grabación, en uno de los descansos que hicimos para comer nos miramos todos y sonreímos... y dijimos "Más vale grabar este disco rápido porque a este ritmo vamos a coger 10 kg de más!" jajaja

¿A quién darías las gracias porque "Vértigo" estuviera ya a la venta? Gracias a todos los que están diariamente dándome fuerza y apoyo para luchar. Ellos son los máximos responsables. Gracias a mi familia y amigos, por mantenerme fuerte. Y gracias a la compañía Warner Music por confiar en mi trabajo.

Sabemos que tus fans están encantados con tu disco ¿Qué mensaje les darías?

Nunca encontraría palabras para agradecer tanto... Son incondicionales! y un gran orgullo para mí. Me gusta su forma de transmitirme la emoción que les provoca cada canción o cada paso que voy dando musicalmente. Me encanta que me ayuden y se las ingenien para sorprenderme... Son muy grandes. Mi mensaje es GRACIAS con mayúsculas.

Preguntas de los Fans de Sara Marín

¿Te cuesta mucho llevar los pensamientos a papel?

Depende de lo que quiera contar. Si el tema es delicado o si es mejor dejarme llevar por el momento. Hay veces que le doy muchas vueltas porque siempre me gusta ser trasparente con la forma de expresarme... Y hay otras que salen las frases sólas! Pero generalmente me es más fácil encontrar las letras que las melodías que las acompañen.

¿Tienes alguna manía previa a algún evento en el que vas a participar " conciertos, radios, televisiones, entrevistas, etc.?

Jajaja... Tengo muchas manías... La primera está relacionada con el tiempo. Jamás me gusta llegar tarde. Entonces antes de cualquier cita intento estar lista hasta una hora antes, por si se me olvida algo o hay algún contratiempo.

Otra manía son los "amuletos" que quiero llevar... Son regalos de amistades o familia que, aunque parezca absurdo, me da la sensación de que voy protegida. El repaso antes de salir de casa. Se puede decir que doy dos conciertos seguidos... jajaja... Pero hace que vaya más segura. Me gusta repasar con la guitarra y calentar la voz.

Y muchas más que necesitarí	a una hoja entera	a para contar! ;)
El Fiesta —	97	———— Amigos del Fiesta.com

¿Quien elige tu vestuario cuando vas a televisión?

Siempre yo. Mi estilismo es parte de mi forma de ser. Pueden aconsejarme, pero al final acabo decidiendo yo misma lo que llevar en cada situación. Considero que la imagen debe depender de tu forma de trabajar, y antes que perfecta, me importa ir cómoda para desarrollar mi tarea.

¿Que canción o aroma te transporta a un bonito recuerdo, lugar o momento? El olor a café casero recién hecho me recuerda a mi niñez, con mi familia en casa de mi abuela materna. Me encanta ese olor, esa sensación de tranquilidad que me provoca... Esas tardes jugando con mis primos mientras los mayores merendaban y nos cuidaban... Tuve una infancia inmensamente feliz.



¿Cuál era tu visión de la música cuando eras niña, y si aún conservas esa inocencia de la niñez que te llevo a amar la música?

De pequeña me encantaba oír mucha música, aprenderme las letras, imitar voces... Pero jamás imaginé que acabaría dedicándome a este oficio. Admiraba a los artistas, me imaginaba cómo serían sus vidas, alucinaba con los músicos y la complejidad de los conciertos en directo... Pero llegó un día en el que quise probar y me qustó demasiado! Jeje.

Esa inocencia siempre está, a pesar de las dificultades. Cuando amas algo de verdad y te sale de dentro siempre lo ves con los mismos ojos desde el principio.

¿Cuál es el tema que más ha cambiado desde la composición hasta la graba-

Del primer disco el que más cambió fue "A mil kilómetros". Estaba planteada como una balada muy melódica y quise darle un giro de 180 grados. Resultado? Pop rock

Del segundo disco "Que hablen". Era un tema algo más complicado y quisimos arriesgar con sonidos más actuales. Mantiene la línea rockera, pero se nota que es algo diferente a los demás.

¿Qué es lo que más te gusta de esta profesión y lo que menos?

Lo que más me gusta es difícil de contestar... porque me encantan muchas cosas! Sobre todo ese momento en que acabas una canción, te grabas, y la oyes. Si es lo que buscabas es una sensación brutal. También cuando llegas a ese punto de feedback con el público en un concierto. Cuando das y recibes. Cuando parece que se para el mundo en un instante... Eso es magia.

Lo que menos la cantidad de trabas con las que tienes que lidiar día a día para seguir luchando por un sueño. Eso nadie lo ve. Son batallas que se llevan por detrás, pero que sólo sabemos los implicados y relacionados con este mundo. Es difícil, pero también nos lo ponen muy difícil. Y a veces llega a desesperar... Pero siempre, los aspectos positivos ganan a los negativos, por eso sigo aquí. Por eso y por vosotros.

21 y testiti	El Fiesta ———	98	——
--------------	---------------	----	----



¿Dónde estás más cómoda cantando, en un recinto al aire libre o en una sala pequeña?

Cada sitio tiene su punto... Me suelen gustar más los conciertos cerrados pero en salas grandes, porque eso significa que voy acompañada de toda mi banda. Son conciertos más activos, donde mi intención es contagiar la energía. Pero de vez en cuando me pide el cuerpo hacer algún acústico en "petit comité". Son conciertos más sensibles, para saborear más el mensaje de cada canción, para interactuar directamente con el público de una forma más cercana.

¿Te molaría sacar tus mejores canciones en inglés y reunirlas en un disco? No me importaría adaptar mis canciones a otro idioma, podría ser una experiencia muy bonita. Pero me gusta componer y expresarme en castellano, y es algo que quiero mantener.

¿Qué opinas de tus fans?

Son geniales, divertidos, increíbles, originales, cariñosos, respetuosos... Qué más se puede pedir?? Me hacen muy feliz!! Le dan sentido a todo, porque aprecian mi música y se preocupan de mí como persona. Y yo no puedo estar más agradecida!!

Desde ElFiesta.es te agradecemos el tiempo dedicado en esta entrevista y te deseamos los mayores éxitos con tu nuevo disco.

Muchísimas gracias a vosotros por contar conmigo para la entrevista y dar un apoyo constante a mi música. Para mí ha sido un placer. Un besazo!!!

Javí DeHaro por sus Fans

Vida es un álbum distinto, diferente, personal, sí, pero vuestro. Es para vosotros. Es un álbum muy centrado en sacar emociones que todos hemos podido sentir a lo largo de nuestras vidas, buenas y malas, pero más centrado en el ambiente optimista (aunque algún que otro dramón se me ha escapado por ahí). Grandes historias, homenaje a mis seguidores, a mi propia madre y a mi pareja.



Es un disco muy cuidado, mi primera producción aunque acompañado de otros productores, con arreglos de lujo. Ha sido un álbum hecho con mucho cariño, muy medido y acompañándome de artistas que, sobretodo, son amigos y compañeros, lo cual considero que ha sido muy importante a la hora de trabajar porque todos se han volcado en el proyecto como si fuera suyo.

Vida es un punto de inflexión en mi carrera y me siento orgulloso de los resultados. Pegadizo, bonito, sincero y elegante, con toques de baile también. Apuesto ciegamente por él.

Sus páginas:

página oficial javideharo.es/

Facebook www.facebook.com/JaviDeHaro93

Twitter @JaviDeHaro Instagram @JaviDeHaro

Artículo de Fans de Javi DeHaro (@fansJaviDeHaro) para ElFiesta.es

El Fiesta — 100 — Amigos del Fies-

Entrevista a Atacados

Sabemos que sois una banda madrileña de Pop-Rock, pero ¿Cómo se definenAtacados?

Atacados somos 5 amigos entusiastas de la música que llevamos más de 8 años juntos haciendo canciones y esforzándonos por sacar adelante nuestra música. Nos gusta lo que hacemos, nos lo pasamos muy bien entre nosotros y esperamos

que sean mucho años más!

¿Qué es para vosotros la músi-

La música en general para nosotros es un arte. Además actualmente tiene un impacto muy importante en la sociedad. La música puede influenciarnos en nuestro estado de ánimo, genera sensaciones en las personas... Para mucha gente la música es una de las partes más importantes de su vida, es algo muy grande.

En 2007 empezasteis vuestras andaduras, pero¿Cómo surgió la idea de crearla banda?

En realidad en principio solo quedábamos para tocar canciones que nos gustaban en el local de ensayo, y cuando nos quisimos



dar cuenta teníamos algunas canciones nuestras y la posibilidad de hacer una actuación en directo. Fue ahí cuando la idea de banda se hizo sólida. Y empezamos a marcarnos metas más ambiciosas.

Habladnos un poco de vosotros... ¿Quién es Carlos?

Carlos es uno de los guitarristas. Era colega de Jesús, se conocieron en una academia de recuperación de matemáticas y empezaron todo esto de Atacados. Le gustan muchos los deportes con tabla.

¿Quién es Jesús?

Jesús toca el bajo. Le encanta machacarse en el gimnasio! Y paralelamente a la música se dedica al sector del fitness.

¿Quién es Luís?

Luis es el cantante y principal compositor de Atacados. Es el único no madrileño del grupo, es de Jerez y estudiaba INEF en Madrid. Le conocimos a través de una página en donde se anunciaban músicos para entrar en grupos

¿Quién es Arturo?

Arturo toca también la guitarra, es un tío muy fan de la gastronomía, los vinos... Es vallecano de toda la vida y es muy deportista.

El Fiesta ———	101———	Amigos del Fiesta.com

El Fiesta — 102— Ar	nigos del	Fies-
---------------------	-----------	-------

¿Quién es Iván?

Iván es el batería. Fue el último en unirse a la banda, hará ya casi 2 años. En su vida se dedica totalmente a la música, ya que a parte trabaja en una academia musical y es dj. Es también un loco del triatlón.

En 2009 publicasteis vuestro primer EP ¿Qué nos podéis contar de él?

Llevábamos mucho tiempo trabajando en un trabajo de mayor escala y así surgió este EP titulado "Fuera de control". Lo grabamos con el productor Emilio Mercader. Intentamos innovar en el sonido de las canciones introduciendo sonidos electrónicos contundentes, en plan dub-step. Salimos realmente contentos con el resultado final. El single, "fuera de control" tuvo mucho éxito y gracias a él pudimos dar un montón de conciertos por toda España y tuvo mucha repercusión en medios.

Lograsteis tener una gran repercusión en medios ¿Qué supuso para vosotros?

Para nosotros supuso un salto muy importante, empezamos a sonar en radios, entrevistas, la canción sonó en algunas radios... algo muy lejano poco tiempo atrás! Nos dio ánimos para seguir trabajando y ponernos metas más altas.

En 2014 estrenasteis "Quiero estar Contigo" junto a Rasel ¿Cómo fue trabajar con Rasel?

Súper agradable, un tío muy majo. Le conocimos en uno de los eventos de promoción de EP "fuera de control", participábamos en un festival en Gandía y fuimos los únicos que nos dignamos a salir después de los conciertos de aquella noche.

¿Qué significó para vosotros poder grabar un tema junto a Rasel?

Rasel tiene un nombre, sus canciones suenan en los medios masivos. Contar con su colaboración nos dio un empujón enorme. Nos dio la oportunidad de pasar a ser algo interesante para la industria, y a partir de ahí nos han surgido un montón de oportunidades de promoción.

En 2016 iniciáis una nueva etapa musical ¿Cómo la definiríais?

Se trata de una música más madura, bastante alejada de lo que hacíamos al principio. Sigue la estela de nuestro anterior trabajo "Quiero estar contigo". Pero seguimos queriendo transmitir lo mismo, frescura en las melodías, alegría, optimismo...

Ahora habéis presentado un single junto a Lucía Gil ¿Qué nos podéis contar de ella?

Una chica muy agradable, dispuesta. Ha sido un placer trabajar con ella. En el estudio, durante el videoclip en Valencia... Hemos pasado mucho rato juntos y tenemos muy buena relación con ella! Y por supuesto reconocer lo gran artista que es y todo el talento que tiene.

Tras la publicación del tema con Lucía Gil ¿Cuáles son vuestros próximos proyectos?

Queremos trabajar al máximo en la promoción del single. Conciertos, radios, entrevistas... Estamos volcados en esto. Por ahora no nos hemos planteado que viene después. Creemos en este tema y queremos darlo todo con él. Y sobre todo dar el máximo número de conciertos posible!

$\sigma(\sigma)$		anima folka
El Fiesta ————	102	—

Como compositores ¿En qué os basáis a la hora de componer las letras de vuestras canciones?

Luis se basa en historias cotidianas que le pasan, historias amorosas suyas, de sus amigos... Cada canción tiene su historia detrás..!

Habéis compartido escenario con muchos y grandes artistas, pero ¿Con que artista o grupo os gustaría compartir escenario?

Pues por ejemplo a mi (Carlos), me encantaría con Taylor Swift. A Luis con Alejan-

dro Sanz.



Después de estos años de lucha y trabajo ¿A quién daríais las gracias por apoyaros en vuestra carrera?

Sobre todo a los fans y q la gente que nos demuestra que esto que hacemos gusta y le da sentido a nuestro trabajo.

Contáis con unos fans muy grandes a la altura del grupo y de los que podéis estar muy orgullosos pero ¿Qué son para vosotros vuestros fans?

Llegado a un nivel, la música es mucho esfuerzo, muchas horas, dedicación, dinero... algo que no es fácil de continuar sin un apoyo que te motive fuertemente. Ahí es donde entran los fans. Para nosotros son la razón por la que seguimos intentando hacer crecer nuestra música y poniéndole toda la ilusión cada día. Cuando vas a un concierto y la gente se sabe tus canciones es la sensación más gratificante que encontramos como músicos.

¿Dónde podemos conoceros mejor en internet?

Te dejamos todas las claves para encontrarnos en las redes sociales:

Facebook: Atacados Instagram: atacadosoficial Twitter: @atacadosoficial

- Website http://www.atacadosoficial.com/

Desde el Equipo de elFiesta.es queremos daros las gracias por este tiempo que nos dedicáis y aprovechamos para ponernos a vuestra disposición.

Gracias a vosotros! Un placer		
El Fíesta ————	103	Amigos del Fies-

Como compositores ¿En qué os basáis a la hora de componer las letras de vuestras canciones?

Luis se basa en historias cotidianas que le pasan, historias amorosas suyas, de sus amigos... Cada canción tiene su historia detrás..!

Habéis compartido escenario con muchos y grandes artistas, pero ¿Con que artista o grupo os gustaría compartir escenario?

Pues por ejemplo a mi (Carlos), me encantaría con Taylor Swift. A Luis con Alejan-

dro Sanz.



Después de estos años de lucha y trabajo ¿A quién daríais las gracias por apoyaros en vuestra carrera?

Sobre todo a los fans y q la gente que nos demuestra que esto que hacemos gusta y le da sentido a nuestro trabajo.

Contáis con unos fans muy grandes a la altura del grupo y de los que podéis estar muy orgullosos pero ¿Qué son para vosotros vuestros fans?

Llegado a un nivel, la música es mucho esfuerzo, muchas horas, dedicación, dinero... algo que no es fácil de continuar sin un apoyo que te motive fuertemente. Ahí es donde entran los fans. Para nosotros son la razón por la que seguimos intentando hacer crecer nuestra música y poniéndole toda la ilusión cada día. Cuando vas a un concierto y la gente se sabe tus canciones es la sensación más gratificante que encontramos como músicos.

¿Dónde podemos conoceros mejor en internet?

Te dejamos todas las claves para encontrarnos en las redes sociales:

Facebook: Atacados Instagram: atacadosoficial Twitter: @atacadosoficial

- Website http://www.atacadosoficial.com/

Desde el Equipo de elFiesta.es queremos daros las gracias por este tiempo que nos dedicáis y aprovechamos para ponernos a vuestra disposición.

Gracias a vosotros! Un placer		
El Fíesta ————	104	Amigos del Fies



SEVILLA 17 AUDITORIO ROCÍO JURADO 17 SEPTIEMBRE

YA A LA VENTA EN:



ORGANIZA Y PRODUCE





FANGORIA 'Canciones para robots románticos'

1. Disco Sally

2. Geometría polisentimental

3. Fiesta en el infierno

4. Iluminados

Manual de decoración para personas abandonadas

6. Voluntad de resistir

7. La marisabidilla, el escorpión y la que quita la ilusión

8. La nostalgia es una droga

9. Mentiras de folletín

Delirios de un androide cardado

11. La procesión va por dentro

12. Larga vida y prosperidad

Sigue a FANGORIA en:











Entrevista a Cherezade

El día 9 publicaste tu disco "Yo Soy Así" ¿Qué podemos encontrar en el? Siempre quiero que mis discos tengan un poco de todo. ¡Mucha variedad! ¡Podemos encontrar "Rumbas, Baladas, incluso cortes modernos!

¿Crees que en "Yo Soy Así" podemos encontrar verdadera esencia de Cherezade?

¡Si!! ¡Creo que en este disco podéis encontrar algo especial de Cherezade! Jiji

Si tuvieras que definir el disco con una palabra ¿Cuál sería? ¡Especial!

De las canciones que componen "Yo Soy Así" ¿Hay alguna a la que le tengas un cariño especial?

Jaja... La balada llamada "Corazones en el cielo". Estuvimos 5 meses intentando grabar ese tema. Es una canción muy personal.

¡Llegué incluso a llorar mucho del sentimiento que me daba!



Por fin tienes "Yo Soy Así" en tus manos ¿Qué significa para ti? ¡Tenía muchas ganas! Es mi tercer disco... Ya es algo muy personal.

Sabemos que "Yo Soy Así" viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?

Hombre con Timmy Ropero a mi lado, ha sido una maravilla. Él es productor, compositor, manager y amigo.

Lo tiene todo. Y ha hecho un trabajo maravilloso.

¿Hay alguna anécdota de la grabación que nos puedas contar? Tengo muchísimas. Jaja Tanto en estudio como en videoclip!!

Tenemos unos inquilinos que me dan un poco de respeto jaja y cada vez que salen a hacer una visitilla salgo corriendo. Jaja

¿A quién darías las gracias porque "Yo Soy Así" estuviera ya a la venta? Siempre a mis fans porque ellos siguen apoyandome y sin ese apoyo no habría un tercer disco. Mi familia y amigos que no me abandonan jamás. Y sobre todo a mi productor Timmy Ropero y Stilver Music que han confiado en mí y han apostado todo.

T(Tinata		Anniana dal Tina
El Fíesta ———	10/	—

Sabemos que tus fans están encantados con tu disco ¿Qué mensaje les darías?

Les doy las gracias por todo. Espero que lo disfruten y que mi música siga ayudandoles tantísimo como siempre.

En "Yo Soy Así" tienes 2 colaboraciones, "Corazón en el Cielo" con nuestro buen amigo Chandé y una versión de "El es para mí" con Jerry Ropero ¿Qué ha significado para ti que colaboren en tu disco?

Mi queridísimo Chandé jaja es maravilloso. ¡Ha hecho un trabajo ejemplar y estoy deseando subirme al escenario con él! Y Jerry Ropero. no tengo palabras la verdad! Fue una sorpresa que me habían preparado...un Dj productor de temas tan importantes como "Get Down", "Cada vez" o "Coração"...me emocionó muchísimo y le agradezco de corazón lo que ha hecho en mi disco.

"El es para mí" es el primer single del disco ¿Por qué has elegido esta canción para presentar "Yo Soy Así"?

Bueno pues, aparte de que me encanta jiji Creo que es el estilo de canción que mis fans tienen costumbre de escuchar. La más parecida a mis canciones anteriores y la que más encajaba para empezar la salida de "Yo Soy Así"



"El es para mí" viene acompañado de su videoclip ¿Cómo ha sido la grabación?

Me lo pasé de escándalo. Disfruté al máximo. Y aunque se empezó muy temprano y se terminó muy tarde, yo quería seguir grabando. Me trataron de maravilla, me hicieron reír y esa experiencia no voy a olvidarla jamás. Les mando un beso enorme a todo el equipo de Infranproducciones

¿Hay alguna anécdota que nos puedas contar de la grabación del videoclip?

Jaja. ¡Me pasó de todo!! Pero todo lo bueno que podáis imaginar jajaj En una

de las escenas, estaban grabando y hubo unos segundos donde yo cerré los ojos y cuando los abrí no había nadie hacia el lado donde yo miraba jaja todos se cambiaron y me asusté jajaja pensaba que me habían dejado sola. Jajaj

Subiremos videos de "Tomas falsas"

¿Dónde te podremos ver en concierto presentando "Yo Soy Así"?

¡Estamos cuadrando fechas!! ¡Y pronto os diré donde estaremos! Espero recorrer el mundo entero con "Yo soy así".

Desde ElFiesta.es te agradecemos el tiempo dedicado en esta entrevista y te deseamos los mayores éxitos con tu nuevo disco.

¡Os agradezco el apoyo que me dais a mí y a todos los artistas! Vuestro tiempo para mi música y por supuesto aquí tenéis una servidora para lo que necesitéis.

Un beso muy grande y muchísimas gracias.

El Fiesta — 108 — Amigos del Fies-

Llega #LoMejorDeAquiyDeAlli

Sobre el escenario algunos de los mejores artistas, de uno y otro lado del Atlántico, con un denominador común: la lengua española.

Este año, Lo mejor de aquí y de allí, vuela hasta La Farga, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). El 30 de septiembre a las 19:00h, <u>Cadena Dial</u> congregará en el escenario a más de 27 artistas, todos ellos referentes internacionales de la mejor música en español.

Álvaro SolerAna MenaAntonio OrozcoBromas aparteCarlos BauteCarlos RiveraChenoaCritika y SaikDavid BustamanteDavid DeMaríaDiego MartínDMEIEva RuizFangoriaHa*ashHueccoIndia MartínezKiko y SharaLéricaManuel CarrascoMarco MengoniMaría ParradoMaverickMelendiMoratPablo LópezPaty CantúSergio DalmaSweet California



¡Menudo cartel! Además, el festival contará con <u>Jaime Cantizano</u>, quién hará de maestro de ceremonias junto a <u>Cristina Dalmau</u>. Un espectáculo, como siempre, solidario. ¿Estás preparado para disfrutar un año más del mejor pop en español?

Las entradas ya están a la venta en las principales redes de distribución. ¡Hazte con la tuya!

El Corte Inglés, Ticketmaster y Ticketea

Artículo de Eva Ladevesa (@eladevesa) para ElFiesta.es

El Fiesta — 109 — Amigos del Fies-

Victoria Leigh

"Southern Prince Charming", primer tema original de Victoria Leigh que puedes escuchar en www.youtube.com/watch?v=2maQLzKV10c

Victoria Leigh creció practicando danza competitiva donde descubrió su ardiente



deseo de estar en el escenario.

Siempre esta con confianza sobre el escenario y comenzó a hacer sus propias etapas como un niño, a pesar de que no comenzó a bailar de forma competitiva hasta que tuvo 5 años. A medida que creció, sabía su corazón que ella pertenecía al escenario y comenzó su viaje musical con 15 años.

Victoria comparte su pasión por la música con los demás y ha actuado en muchos lugares como el Mesquite Rodeo-City Music Hall, Wylie Opry, Grapevine Opry, Festival de Raíces de Texas, CMA Fest 2014 y 2016, el Cynthia Austin Show y mucho más!

Su sueño es actuar en el escenario del Grand Ole Opry por lo que se instaló en el Country Music Hall de la Fama!

Puedes seguir a Victoria Leigh en:

Su Web www.victorialeighmusic.com

Su Facebook www.facebook.com/VictoriaLeighTX

Su Twitter twitter.com/VictoriaLeighTX

Entrevista a Divans

Sabemos que sois un grupo madrileño, pero ¿Cómo se definen Divans? DiVans son tres amigos desde hace ya muchos años que llevan caminos muy distintos en sus vidas pero que les une la música por encima de todo.

¿Qué es para vosotros la música?

Para nosotros la música es una manera de vivir, no es un hobby que cuando tienes otra cosa que hacer lo apartas y cuando te aburres vuelves.



Hace un año decidisteis dar forma a vuestro sueño, pero ¿Cómo surgió la idea de crear el grupo?

Pues la verdad es que los tres llevábamos tiempo apartados de los escenarios y teníamos un mono considerable de volver jajaja, un día dan nos dijo que tenía unos temas compuestos y que podíamos quedar un día y probarlos a ver que tal y así empezó esta locura jajaja

Habladnos un poco de vosotros... ¿Quién es Carlos?

El cantante de DiVans y profesor de infantil, le encantan los niños pequeños y a veces es tan inocente o más que ellos jajaja, una persona inquieta que no puede estar sin hacer nada y un rana amigo de sus amigos aunque sea un poco tardón jajaja

¿Quién es Dani?

El guitarra de DiVans e ingeniero de sonido, es el compositor de los temas, cuando algo se le mete entre ceja y ceja sabemos que antes o después lo va a conseguir, siempre trae la sonrisa puesta a donde vayamos y nos la pega al resto, eso sí, el día que no tiene la sonrisa... escapad porque es como un volcán a punto de explotar jajaja

¿Quién es Diego?

El teclista de DiVans y médico, es el que aporta la calma y el sosiego a DiVans, siempre dispuesto a echar una mano en lo que haga falta y alguien en quien se puede confiar siempre... excepto cuando se trata de cuidar la nevera... tiene hambre todo el día, es increíble! Jajaja

El Fíesta ———	111	 Amígos del Fiesta.com
zi riesia 		— Amuaos aet Fiesta.com

El Fiesta	 Amigos del	Fies-

Iniciasteis el proyecto en solitario sin discográfica ni compañía de comunicación ¿Por qué decidisteis hacerlo así?

Eso no se decide, es lo que hay cuando empiezas jajajajaja, ojalá se pudieran decidir esas cosas, pero la verdad es que cuando no eres un producto creado por alguien lo único que puedes decir con antelación es el nombre del grupo jajaja :)

"Pienso en ti" fue vuestro primer single ¿Qué supone para vosotros? Fue el punto de inflexión en el que nos planteamos dar un paso más a lo que en ese momento era DiVans.

Con "Dysania" entrasteis en el Top 9 de ventas digitales a las pocas horas de su publicación ¿Qué significó para vosotros?

Pues un subidón indescriptible la verdad, no nos lo podíamos creer y a día de hoy aun nos cuesta asimilarlo, podíamos llegar a soñarlo, pero nunca imaginamos que algo así podía llegar a ocurrir y mucho menos a nosotros que no teníamos apoyo de ninguna discográfica ni promoción ni nada de nada jajaja

Ahora habéis lanzado al mercado "Dysania" de la mano de Vanadiss ¿Qué nos podéis contar del álbum?

Pues que es un álbum con 10 cortes, donde tocamos diversos estilos sin salirnos de una base Pop con tintes rockeros, todos los temas son composición nuestra y que teníamos unas ganas locas de que todo el mundo lo pudiera escuchar jajaja

De las canciones que componen "Dysania" ¿Hay alguna a la que le tengáis un cariño especial?

Es imposible quedarse con una la verdad, al fin y al cabo, son todas nuestras y son bastante especiales para nosotros.

Sabemos que "Dysania" viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del álbum?

Pues ha sido dura pero muy divertida, tener a uno de los productores más relevantes en la historia de la música española como es Carlos Martos es algo indescriptible la verdad, podíamos tirarnos horas escuchándolo hablar sin decir ni media palabra... Con alguien así a los mandos que mas se puede pedir? :)

Si tuvierais que definir el álbum con una palabra ¿Cuál sería? Dysania jajaja .

¿Creéis que en "Dysania" podemos encontrar verdadera esencia de Divans? Dysania es DiVans en estado puro sin ninguna duda. Hemos plasmado nuestros temas sin ninguna restricción musical y eso es algo que se nota en la variedad de sonidos y matices de cada tema.

Por fin tenéis "Dysania" publicado ¿Qué significa para vosotros?

Significa la llegada a meta de la primera etapa de nuestra vida musical y ha sido un puerto de montaña duro eh?? jajaja pero hemos llegado y estamos muy felices por ello, encima tenemos la gran suerte de que a nuestros seguidores les encanta, así que no se puede pedir más.

Como músicos... ¿Tenéis algunos rituales como a la hora en la que componéis, algo que hacéis antes de salir al escenario...?

No somos muy de rituales la verdad jajaja Nos damos ánimos los unos a los otros antes de salir al escenario y poco más la verdad aja.

m(m/ ,		a , cc	
El Fiesta ———	112	– .Amiaos del	Tracta com
ZL LESLU -	112	- Juliunos del	I LESTING COM

¿Hay algún artista o grupo que consideréis vuestro referente?

La verdad es que somos los tres muy distintos hasta en los gustos musicales jajaja digamos que tenemos referencias de todos y de ninguno jajaja aunque coincidimos en artistas como Bruno Mars.

¿Con que artista o grupo os gustaría compartir escenario?

Con cualquiera que nos deje la verdad! jajaja Nos encanta subirnos al escenario siempre que nos dan la oportunidad y si ademas es amigo pues mejor que mejor :)

Después de tantos años de lucha y trabajo ¿A quién daríais las gracias por apoyaros en vuestra carrera?

La lista sería interminable pero siempre es de destacar a la familia y a los amigos que siempre están ahí cuando se les necesita.

¿Qué mensaje le daríais a toda esa gente que os sigue y están luchando a vuestro lado?

Que no les hemos dicho ya... jajaja, siempre que podemos les damos las gracias por estar ahí y ayudarnos a ser cada día mejores artistas y mejores personas.

Contáis con unos fans muy grandes a la altura del grupo y de los que podéis estar muy orgullosos, pero ¿Qué son para vosotros vuestros fans?

La verdad es que no nos gusta mucho la palabra "fan" jajaja nos mola más llamarles seguidor@s o como cariñosamente se hacen llamar "DiVaners". Para nosotros son "el todo", el motivo por el que seguimos adelante cada día en esta locura llamada música y por lo que nos subimos a un escenario siempre a dar lo mejor de nosotros.





¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por vosotros?

No nos podemos quedar solo con algo de alguien, estamos súper orgullosos de nuestras "DiVaners", son geniales, nos siguen a todos lados y nos apoyan al 200%, más bonito que eso no hay nada ;)

¿Dónde podemos conoceros mejor en internet?

Podeis estar al día de DiVans tanto en nuestra web "www.divansoficial.com como en nuestras redes sociales @DiVansOficial (twitter, instagram, facebook)

¿Qué consejo le daríais a los Nuevos Talentos que luchan cada día para ver cumplido el sueño de grabar su primer disco?

Que luchen, luchen y luchen, es la única manera de llegar donde uno quiere estar, no hay que darse nunca por vencido.

Desde el Equipo de elFiesta.es queremos daros las gracias por este tiempo que nos dedicáis y aprovechamos para ponernos a vuestra disposición.

Gira Déjate Llevar

El pasado 4 de Agosto pudimos disfrutar en Motril, Granada de la Gira Déjate Llevar de Cadena Dial.

Un evento que contó con la participación de Ana Mena, Eva Ruíz, Naela, Hugo Salazar, Crítika & Sáik, Lérica, Dmei, Coraluna y Maverick

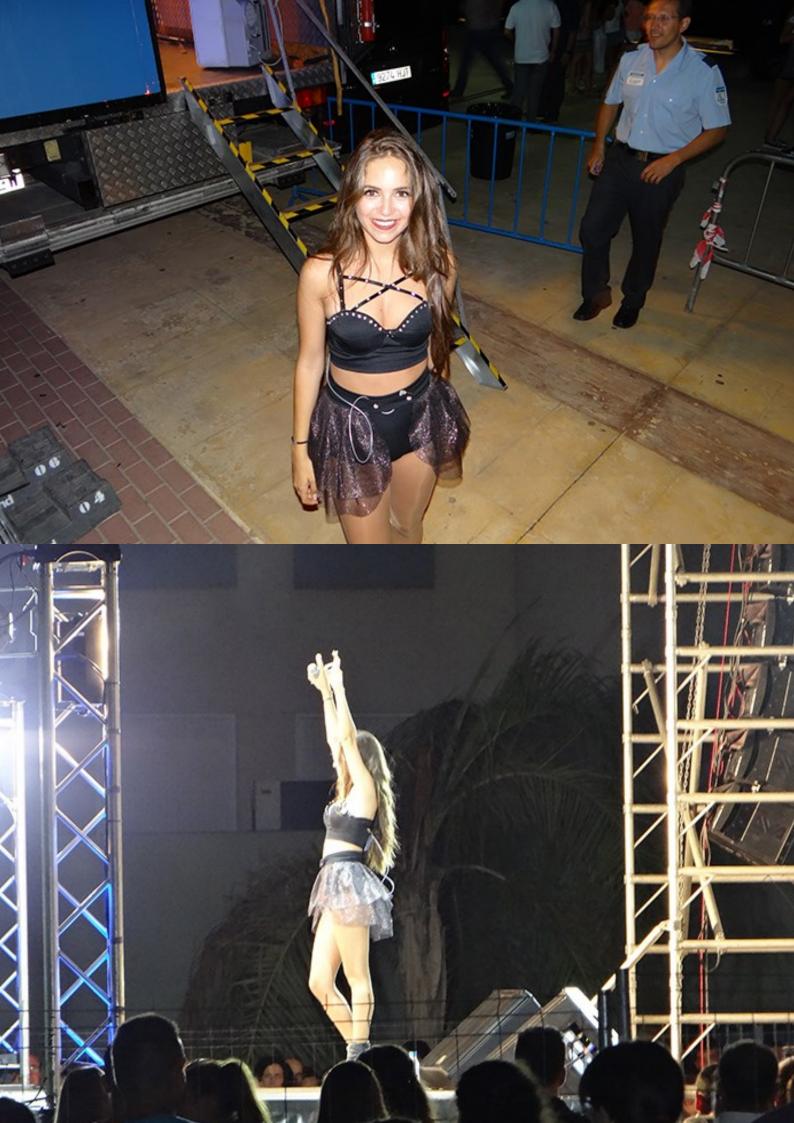
En la plaza de la Coronación de Motril se congregaron miles de motrileños para disfrutar de estos artistas que demostraron su gran valía e interpretación no sólo sobre el escenario sino con los fans que se acercaron y a quienes los artistas demostraron su cariño.

Durante el evento, cada artista o grupo interpretó tres de sus temas, entre ellos, sus últimos singles, llegando el público asistente a corear sus canciones interactuando con ellos.

Os dejamos fotos exclusivas para que disfrutéis de ellas.

























- Tony
- @ElFiesta_es
- Maite
- @Maite_ElFiesta
- Erika
- @ErikaDecoEvento
- **Carla**
- @Carlitasg
- Carlos Olvez
- @CarlosOlvez
- Eva
- @Eva_ElFiesta