

*El Fiesta*.es



*Javi Osorio's*

# Bienvenidos

Desde ElFiesta.es te presentamos en exclusiva "El Fiesta" la revista digital de nuestra Web pero esta vez de un modo especial , ya que te traemos una edición especial dedicada a Javi Osorio.

En esta entrega te presentamos a Javi Osorio contándote como fueron sus comienzos en el mundo de la música .

Por otro te traemos las entrevistas exclusivas a Javi Osorio para que le conozcas no sólo en su faceta artística sino también personal.

Esperamos que "El Fiesta" sea de vuestro agrado y recordad que podéis mandarnos sugerencias a través de El Fiesta.es o [elfiesta@outlook.com](mailto:elfiesta@outlook.com)

## Índice

<i>Javi Osorio</i>	<i>Pág 3</i>
<i>Entrevista a Javi Osorio</i>	<i>Pág 7</i>
<i>Producción Musical</i>	<i>Pág 9</i>
<i>Decoración</i>	<i>Pág 10</i>
<i>Puesta en Escena</i>	<i>Pág 11</i>
<i>Discografía</i>	<i>Pág 13</i>
<i>Entrevista por sus Fans</i>	<i>Pág 15</i>
<i>Javi Osorio Por Pilar</i>	<i>Pág 17</i>

## Javi Osorio

El artista sevillano **Javi Osorio**, se encuentra inmerso en la gira y presentación de lo que supone su segundo trabajo de estudio "Conspiración en los polos", donde el Folk americano y el rock, se combinan para hacer de los 10 temas que componen el disco un estilo muy auténtico y propio.

Desde su lanzamiento y presentación el pasado 11 de abril en Sevilla, "**Conspiración en los Polos**" no ha dejado de viajar por todo el panorama nacional, desde Andalucía (Málaga, Cádiz, Córdoba, Jaén, Sevilla,) Madrid hasta llegar a Bilbao pasando por distintas cadenas de TV y radios, así como ofreciendo conciertos en fnac y salas, tanto en acústico como con su banda.

Numerosas son las cadenas de radio y televisión que han abierto las puertas a este gran artista, dándole la oportunidad de mostrar lo que mejor hace, crear y compartir música.

Especial mención se merece aquellos medios de comunicación que hace de una manera desinteresada que la música se extienda y que el arte llegue a todas las personas que disfrutan con ello.

En Cádiz (Cádiz Directo de la mano de Javier Taboas)

En Sanlúcar de Barrameda programa de TV "El Correo" con Cristina Hache.

En Madrid (Noisse off festival)

Barcelona (espacio musical y presentación en rock en llamas) y en la emisora SANV DELUXE y Curradio con Héctor Rodríguez Rivero)

En Málaga (cuña para los principales con Javier Arquimbau)

Tenerife (emisora de Radio Buenrollito con Héctor Díaz)

Bilbao (local musical telebilbao con Ibai Sánchez, objetivo Bizcaya TV con Susana)

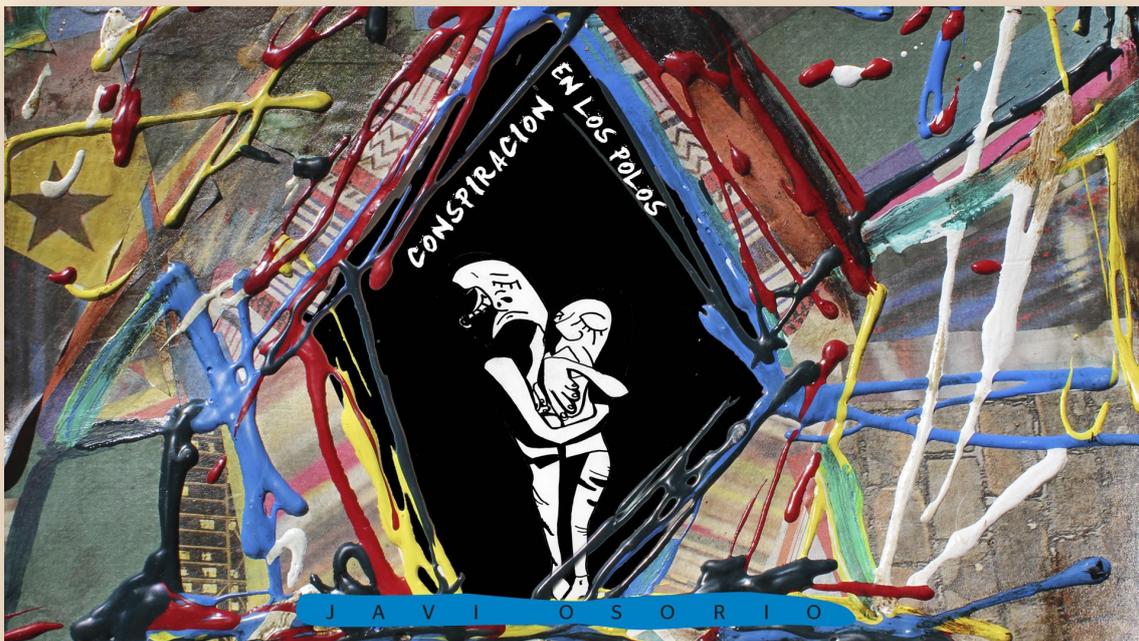
Radio Tropical con Johana Bustamante y Janyra Pahola, Radio Pinto y Radio7 con Jose Ignacio Pinto.

En Andalucía la cadena regional Canal fiesta Radio.

Este artista polifacético, no deja de sorprender a su público tanto con su música, como con la nueva faceta de pintor con las que ha envuelto tanto la portada, como el libreto que compone su nuevo disco, toda una auténtica obra de arte.



Conspiración en los Polos, contó con una inspiración artística al final de una gira poco habitual a la que denominó "Fuera del Margen" de su primer disco "De Forma Natural" que comenzó en la costa de Cádiz subiendo por todo el Levante, tocando por salas, casas, terrazas, etc por todos aquellos lugares que le iban surgiendo a través de un seguimiento en redes de la misma, la gente iba abriendo sus espacios para acoger y escuchar a este gran artista, junto a un gran saxofonista llamado Rafa Palomares, él lo acompañó e hicieron de esta gira algo original, íntimo y con un derroche de mucho arte. Esta gira culminó en Badalona en casa de un famoso ceramista que le proporcionó alojamiento, asesoramiento y herramientas muy originales para darle una preciosa forma a lo que hoy es la portada y las pinturas de su segundo disco. Pinturas que han sido expuestas junta a la presentación del disco en distintas salas y librerías, como la Librería Beta, en Sevilla.



"Conspiración En los Polos" es un disco en el que el artista ha querido reflejar un camino, en el que se van desnudando los sentimientos, desde los mas dolorosos hasta los que conducen hacia la libertad, si nos paramos a leer los títulos de los temas por orden *Conspiración en los polos, mientras duró, círculos, hacia la libertad, olvídate, tracé mi camino, ángeles y rivera* , Javi Osorio nos hace liberar con ellos toda esa energía sobrante para hacernos gozar de paz, bailar, sentir, disfrutar, este álbum es un verdadero acompañante de viaje en nuestros días, con un estilo musical no encasillado en lo común.

La gira de "conspiración en los polos" comenzó el pasado abril de 2015 en Sevilla sala malandar, y muchas son las salas y espacios de conciertos que han abierto sus puertas a esta artista y su banda, como son *La Sala (Sevilla) los veranos de alamillo (Sevilla) Cortijo de Vistalegre (Cazalla de la sierra, Sevilla) fnac (Sevilla, Bilbao) librerías beta (Sevilla) Topa Kafe Antzokia (Bilbao) Café Teatro Central (Baeza) El Calvario (Madrid) Café Jazz Córdoba (Córdoba) Kaleido Málaga Port (Málaga)*.

Una gira que se encuentra en el ecuador de su trayectoria y que ya dispone de nuevas fechas, la más próxima es en Sevilla donde presenta a la banda que lo acompañará en su próximo proyecto musical.

Diariamente compone, crea e inventa en su estudio lo que está dispuesto a compartir con todos nosotros, su arte. Ya inmerso en su tercer trabajo, así es él, dinámico, versátil, auténtico de la música, ésta es su forma de vida, su filosofía y su religión.



Dos son los videoclips que dispone de este nuevo trabajo y que podéis disfrutar a través de su canal YouTube (Mi hogar y Conspiración en los Polos) realizados por Showmaker.

Tenéis la oportunidad de conocer más de este artista en distintas plataformas digitales.

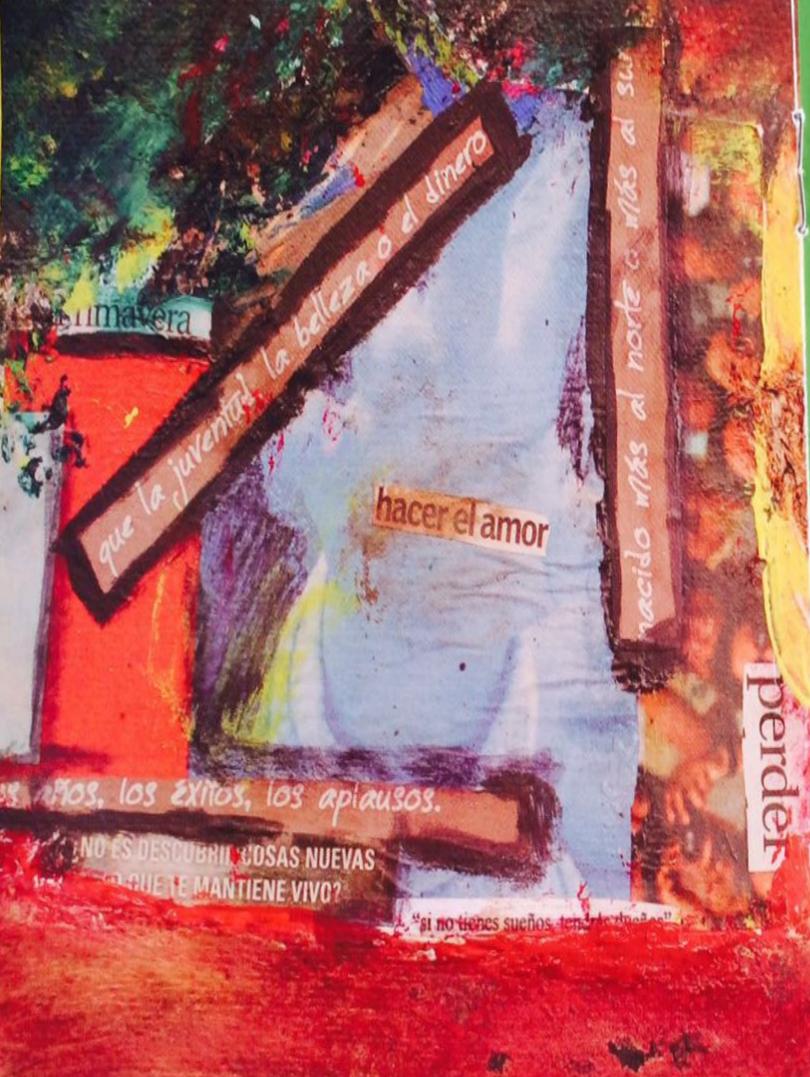
Puedes seguir a Javi Osorio en:

Su Web [www.javiosorio.com](http://www.javiosorio.com)

Su Facebook Javi Osorio Artista

Su Twitter @JaviOsorioMusic

Su Instagram javi\_osorio



## OLVÍDAME

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
Luisma Villegas - bajo, batería, percusión y coros  
Carlos Manzanares - acordeón y coros.  
Javi Osorio: voz

Olvídame,  
¿no tienes suficiente ya?,  
¿no has visto que puedo arrastrar mi  
corazón  
herido por la sal?  
Olvídame,  
tú no me quieres de verdad,  
tan sólo me secuestrarás una vez más,  
me atrapas y me vuelves a soltar.

Ahh perdidos en la misma habitación  
Ahh hay monstruos cuando duerme la  
razón,  
y se despierta el alma,  
y se escapa por las ramas...

MI intención no fue dañar tu corazón.  
Siento que te haya dolido pero...

Olvídame  
y así obtendré mi redención.  
No quiero verte y apareces frente a mi,  
en cada situación.  
Y olvídate,  
entiendo que no quieras ser,  
como tu dices, esa clase de mujer...  
Así que ahora, amor, olvídate.

## MI HOGAR

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
Josep Lanau - piano  
Luisma Villegas - bajo, batería, percusión, teclados,  
programaciones, slide guitar y coros.  
Carlos Manzanares - coros  
Javi Osorio: voz

Vuelvo a mi hogar después de tanto andar,  
subir, bajar, las vueltas que la vida da...  
cruzar la puerta y ver  
que todo está como siempre...

Vuelvo a mi hogar después de comprender  
que algunas cosas no tienen porqué...  
mejor seguir pensando  
que todo sigue como siempre...

De cada error ya tuve mi lección,  
de cada amor un puzzle en el corazón,  
de cada pérdida una oportunidad.  
De cada engaño obtuve una verdad,  
de cada bache un sitio donde descansar,  
de cada soledad alguien que rescatar.

Vuelvo a mi hogar el sitio que me vio crecer,  
algunos ya no están y los recordaré,  
los llevo en mi interior...  
ellos me acompañan siempre.

Vuelvo a mi hogar después de tanto andar,  
subir, bajar, las vueltas que la vida da...  
cruzar la puerta y ver  
que todo está como siempre...

## TRACÉ MI CAMINO

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
Josep Lanau - teclados  
Luisma Villegas - bajo, batería y coros  
Carlos Manzanares: coros  
Javi Osorio: voz

Tracé mi camino,  
conocí tantos lugares, pude ver  
edificios que podían tapar el sol...  
el hombre con su grandeza...

Pero de todas ninguna,  
de todas las calles que amé,  
ninguna me llevó  
de vuelta a casa otra vez.

Y cada noche,  
cuando me duermo,  
sueño que vuelves,  
sueño que vuelvo,  
y encuentro el camino  
que tracé.

Tracé mi camino,  
deserté, rompí la fila y me perdí...  
puse precio a lo que no tenía valor  
y me deshice de todo...

Le regalé mis enojos  
a quien no se los mereció...  
Podría haberte tratado mucho mejor.

## DÉJALA PERDIDA

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
Josep Lanau - teclados y piano  
Luisma Villegas - bajo, batería, percusión y coros.  
Javi Osorio: voz  
Jan "Los Barrankillos": voz

Que la noche me haga trizas,  
ebrio por la cicatriz,  
que los mapas se equivoquen  
y que el sur invierta al norte.  
Que la luna llena  
te ilumine para mí,  
con el vals de los cronopios  
en mitad de la avenida...

Déjala perdida  
que la chispa encenderá  
la candela y esta noche  
retendrá la primavera.

Deja que la noche corrija este error...

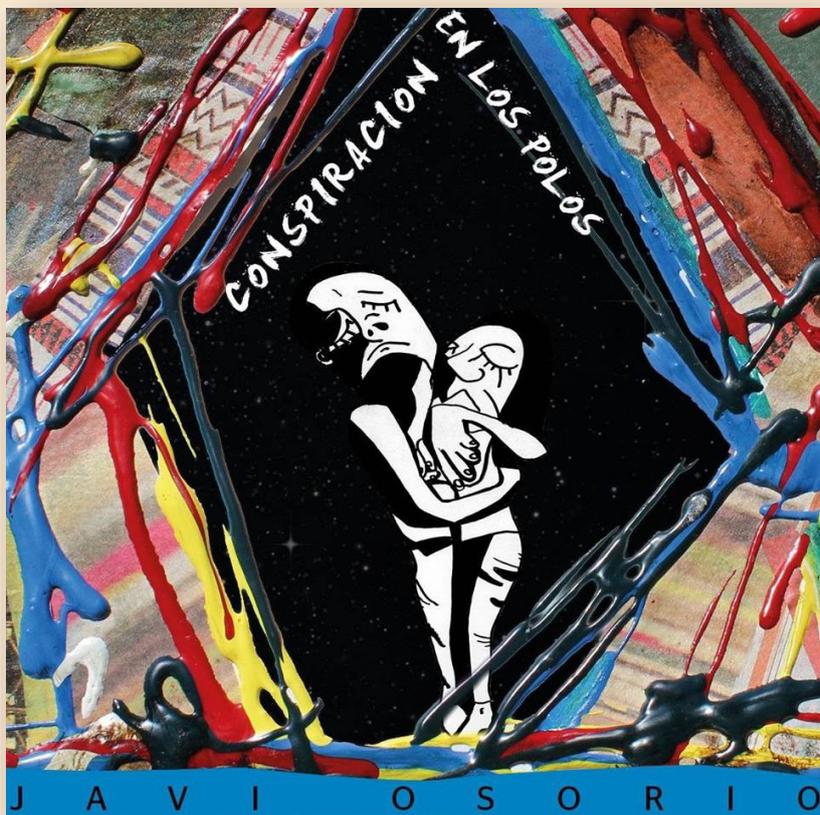
Nos perdimos en las ruinas  
de una danza bipolar,  
y bailando entre farolas  
olvidamos las agujas del reloj,  
y brindamos  
por volvernos a encontrar  
y la noche se rela  
más allá de la avenida.



## Entrevista a Javi Osorio

**Hace años que te conocemos pero ¿Cómo te defines como artista?**

Me considero un obrero del arte, construyo y derribo sueños e ideas continuamente que después se convierten en canciones.



**¿Qué es para ti la música?**

Es mi manera de vivir y mi espíritu.

**Sabemos que empezaste a curtirte en los escenarios antes de la mayoría de edad pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?**

Empecé desde muy pequeño, con 8 años tocando la corneta en la banda de mi pueblo, Cazalla de la Sierra. Después cuando tenía 14 años empecé a tocar una guitarra pequeña que mi hermana abandonó. Grabé mis primeras maquetas, que conservo en cintas de cassette, en cuanto aprendí los acordes básicos.

Cuando maduré las canciones un poco fui a Sevilla a presentarlas en un lugar llamado La Carbonería. Y allí comencé a tocar todos los miércoles durante 6 años.

**Ya has publicado tu segundo álbum pero ¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado en tu carrera?**

Es difícil de elegir porque todas son hijas mías...no sé, me gusta mucho "Cayendo" por ejemplo.

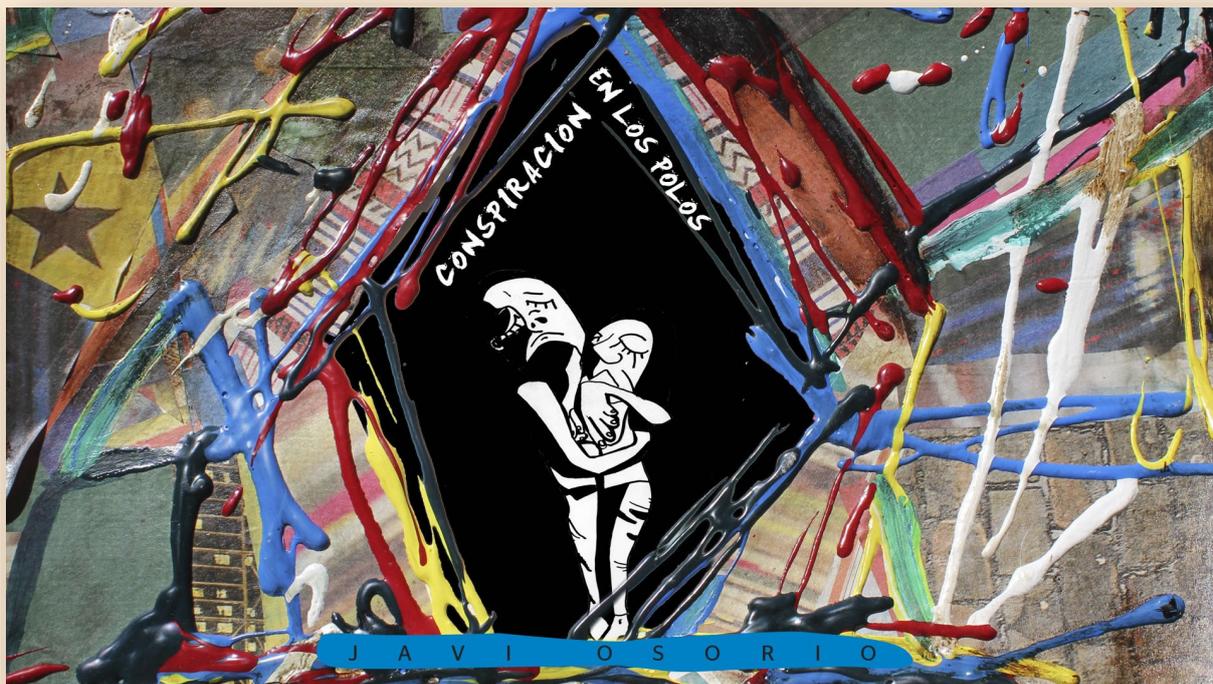
**Llevas muchos años actuando sobre los escenarios ¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla?**  
Me emociona mucho cantar "Creer en mí" y "Quizás sólo hayas sido un ángel".

**Como autor, músico y compositor ¿En qué te basas para componer tus canciones?**

Algunas veces en historias reales, otras veces son historias de mi imaginación.

**Ahora con tu segundo álbum publicado ¿A quién le darías las gracias por apoyarte en tu carrera?**

A todo mi público y a mi representante.



**¿Qué mensaje le dirías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?**

Les diría: Muchas gracias a todos/as, mi música crece gracias a vosotros/as. Ojalá pueda devolveros algún día lo que me dais en forma de canciones.

**Has hecho tus pinitos como actor haciendo un cameo en la serie “Malviviendo” ¿Cómo fue la experiencia?**

Muy bien. Son gente sencilla y divertida. Así es fácil hacer cualquier cosa. Mi personaje se llamaba “El cojo cantante”. Me metí una piedra en el zapato y caminé cantando mi canción “No te abandonaré”.

**¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?**

En Twitter: @JaviOsorioMusic

En Facebook: Javi Osorio Artista

En Instagram: @JAVI\_OSORIO

[WWW.JAVIOSORIO.COM](http://WWW.JAVIOSORIO.COM)

YOUTUBE: Javi Osorio y Fangomusic

**Curiosidades varias a modo de test:**

- **Una comida:** Lentejas
- **Una ciudad:** Sevilla
- **Un color:** Azul
- **Una colonia:** No uso
- **Un libro:** En el camino de Jack Kerouac
- **Un disco:** Rain Dog de Tom Waits
- **Una película:** Ruta hacia lo salvaje
- **Un actor:** Cristian Bale
- **Una actriz:** Carmen Maura
- **Una canción:** Singapore
- **Un cantante/grupo musical:** Tom Waits
- **Una fecha:** 2013

## Producción Musical

**¿"Conspiración en los Polos" ha sido producido por varios productores o confías sólo en una persona?**

Ha sido producido por Luis Manuel Villegas al igual que mi primer álbum "De forma natural".

**¿Tienes intención de probar nuevas tendencias, otros estilos?**

Mi tercer álbum estará dominado por el Funk, el Rock y el Reggae.

**¿Trabajas en este estilo porque realmente es con el que te sientes cómodo o porque piensas que pueda gustarle al público más?**

Me siento cómodo en todos los estilos.

**¿Eres de las personas que necesitan un entorno muy favorable para la inspiración?**

Antes lo hacía en cualquier momento y en cualquier sitio, pero con el tiempo he descubierto que es mejor fijarse unas horas de trabajo y tener un sitio "especial" para hacerlo.



## Decoración

**Si tuvieras que decidirte por algún estilo en concreto, ¿cuál dirías que sería el más acorde a tus gustos y personalidad?**

No se, estilo libre y personal lo llamaría yo.

**¿Prefieres colores neutros, blanco, beige...; o prefieres dar color a las estancias de tu vivienda?**

Mi casa es muy colorida.

**¿Eres de los que les gusta tener piezas exclusivas o de encontrar cosas que te gustan en cualquier lugar, como por ejemplo en un mercadillo?**

Siempre he preferido los mercadillos y las tiendas de antigüedades o de cosas que ya no sirven.



## Puesta en Escena

**¿Antes de subirte al escenario, sigues siempre el mismo patrón a la hora de prepararte? (voz, estilismo, maquillaje/peluquería...)**

Suelo calentar la voz durante una media hora.

**¿Qué aspectos destacas como más relevantes cuando seleccionas a los músicos que te acompañarán en escena?**

Su afinidad a mi música.

**¿Qué metas sueles ponerte antes del inicio de un show?**

Sólo pretendo disfrutar del Show.

**Si tuvieras que elegir...**

**¿Eres más de concierto acústico o de gran show multitudinario? ¿Por qué?**

Las dos opciones tienen sus cosas buenas. Pero el sitio pequeño con encanto siempre me ha gustado mucho.

**¿Qué tienes en cuenta a la hora de elaborar el setlist de cada uno de tus conciertos?**

Que el público se divierta.

**¿Cuál ha sido el concierto que ha marcado un antes y un después en ti, tanto a nivel profesional como personal?**

Cuando actué en un teatro por primera vez o en una gran sala ante 1000 personas tan sólo con mi guitarra.

**¿Qué destacarías de ti como artista?**

Mi creatividad.

**¿Eres muy crítico contigo mismo? ¿Piensas que tus fans también lo son o, al contrario, siempre ven con buenos ojos todo lo que haces?**

Suelo ser muy crítico conmigo mismo. Mis fans son maravillosos /as conmigo.



**¿Qué cualidades crees que debe poseer un artista para llegar al éxito?**

Perseverancia, trabajo duro y sacrificio.

**¿Piensas que estamos en una etapa donde "todo vale"?**

La buena música siempre será la buena música. Y el arte siempre te gustará o no te gustará.



**¿Como espectador, qué te lleva a seleccionar tickets para un show u otro?**

**¿Acostumbas a seguir las opiniones de revistas, blogs o eres más de fiarte de las experiencias de amigos, familia...?**

Soy un poco raro para eso, porque me suelen gustar bandas que nadie conoce y, a veces, compro la entrada sin saber bien lo que voy a ver.

**Entrevista de Eva Ladevesa ([@eladevesa](#)) para ElFiesta.es**



**la naturaleza**  
**El espíritu indomable**  
**el camino**

**CONSPIRACIÓN EN LOS POLOS**

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
 Josep Lanau - piano  
 Luíma Villegas - bajo, batería, percusión y coros.  
 Javi Osorio - Voz

Separar  
 el amor de la amistad.  
 Encontrar  
 un lugar donde ocultar  
 todo el deseo.

No sabes que te he buscado desde  
 que te vi,  
 nada de lo que hago tiene sentido  
 sin ti.  
 Cómo lo he permitido...  
 esto nos podría herir.

Conspiración en los polos,  
 no siente el corazón que no ve eh  
 eh eh eh eh eh

Defender  
 la versión de la verdad.  
 Tanta sed  
 la debiera de calmar  
 un mar entero.

**MIENTRAS DURÓ**

Ivan Cebrian - guitarras eléctricas y acústicas.  
 Josep Lanau - piano  
 Luíma Villegas - bajo, batería, percusión y coros.  
 Javi Osorio - Voz

Empezar esto otra vez, hacer como si **no**  
 hubiera habido nada aquí.  
 Enredarte en otra piel, chupar otro sudor,  
 aceptar que nada huele a ti...

Somos como extraños en la misma habitación,  
 duermes a mi lado y no se nada de tu amor...

Estuvo bien mientras duró.

Cuantas veces te busqué y ninguna te encontré,  
 tenías cosas mejores que hacer...  
 Cuando el mundo está a tus pies  
 nadie puede hacerte ver  
 la leña del árbol que ha de caer...

Me has dejado solo, has vendido mi verdad.  
 Me he quedado ciego con tu fuego artificial.

Estuvo bien mientras duró.

Es tan fácil ser así cuando puedes sostener  
 un corazón en cada mano...  
 Cuando uno se te cae, se te cae el otro también,  
 es la misma forma de perder...

Todos nuestros logros y batallas para nada.  
 El deseo empieza donde el amor se acaba.

Estuvo bien mientras duró.

**ÁNGELES**

Javi Osorio - guitarra y voz

Lo atrapo y lo suelto, y lo vuelvo a atrapar,  
 se queda un momento y luego se va.  
 Lo místico flota en un aire vanal,  
 en un mundo mágico vivir y soñar.

Lo invento y lo encuentro, y lo vuelvo a inventar,  
 sencillo y complejo, imposible explicar.  
 Ingrávido juego, ingrato placer,  
 ganar y saber que debiste perder.

Esperando un milagro me senté  
 en el borde del camino con mi fuerte fé.  
 Y los ángeles cantaron la canción  
 del misterio y el silencio en mi corazón,  
 en mi corazón.

Te esquivo y te olvido, y te vuelvo a esquivar.  
 Me acuerdo del beso que no te supe dar.  
 Me miras, te miro, entre la multitud,  
 tan sólo un momento volviste a ser tú.

Esperando un milagro me senté  
 en el borde del camino con mi fuerte fé.  
 Y los ángeles cantaron la canción  
 del misterio y el silencio en tu corazón,  
 en tu corazón.



**Colaboraciones / Agradecimientos**

Dani Tejedor, Miriam Fernandez, Marta Zapata, Jan "Los Barrankillos" y Asociación Musical Ciudad de Benicarlo y Carlos Manzanares.

A mis padres

**El equipo**

Grabado y editado en El Tercero Estudios por Carlos Manzanares

Mezclado y masterizado por Piti Martinez en The Loom Attic estudios

Ayudante de producción Carlos Manzanares

Producido y arreglado por Luíma Villegas

Letra y música en todas las canciones: Javi Osorio.

Letra en "Déjala perdida" Javi Osorio y Jan de "Los Barrankillos"

Dibujos de cubiertas y libreto: Javi Osorio

Fotos de pinturas de cubiertas y libreto: Isard Miralles

Foto de libreto: Eduardo López

**MUCHAS GRACIAS A TODAS LAS PERSONAS  
 QUE ME SIGUEN Y APOYAN MI MÚSICA**

## Discografía

**En tu carrera cuentas con tres maquetas publicadas ¿Qué nos puedes contar de ellas?**

Que esas 9 maquetas son mis comienzos y mi camino, la evidencia de todo lo que he trabajado, compuesto y descompuesto hasta llegar a las canciones y álbumes que hago actualmente.

**¿Hay algún tema de tus maquetas que consideres especial?**

Hay muchos temas que el público que iba a verme a La Carbonería hicieron especiales, pero el que más se llama "Tiempo" y pertenece a mi tercera maqueta llamada "El monólogo del espejo".

**¿Has incluido algún tema de tus maquetas en alguno de tus discos?**

Sí, en mi primer álbum "De forma natural", incluyo "Quizás sólo hayas sido un ángel" que pertenece a mi 6 maqueta, llamada "Directo desde La Carbonería".

**Tu primer disco fue "De Forma Natural" ¿Qué nos puedes contar de el?**

Que me abrió muchas puertas al ser mi carta de presentación, en él trato varios estilos. Son canciones muy positivas que me ayudaron en una época complicada de mi vida y que aún siguen ayudándome a mi y a todo el que lo necesita.

**¿Hay algún tema de "De Forma Natural" al que tengas un cariño especial?**

**¿Porqué?**

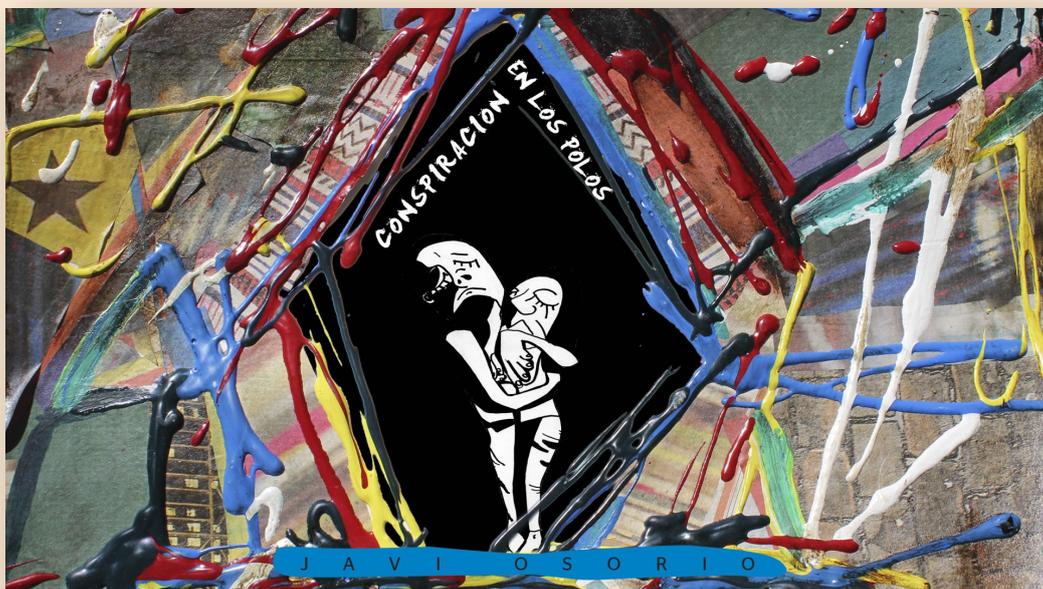
Sí, "Cayendo", porque me levantó mucho el ánimo cuando más lo necesitaba.

**¿Qué canción recomendarías de "De Forma Natural? ¿Porqué?**

Recomendaría "Cayendo", porque seguro que os va a enganchar.

**En 2015 presentaste tu segundo disco "Conspiración en los Polos" ¿Qué supone para ti este disco?**

Una independencia en la manera de componer y de hacer. Un estilo propio en todo lo que envuelve el proceso.



**¿Porqué “Conspiración en los Polos” como título de este disco?**

Porque el tema principal, es la atracción de los contrarios, y todas las historias que en ese transito ocurren.

**¿Qué podemos encontrar en “Conspiración en los Polos”?**

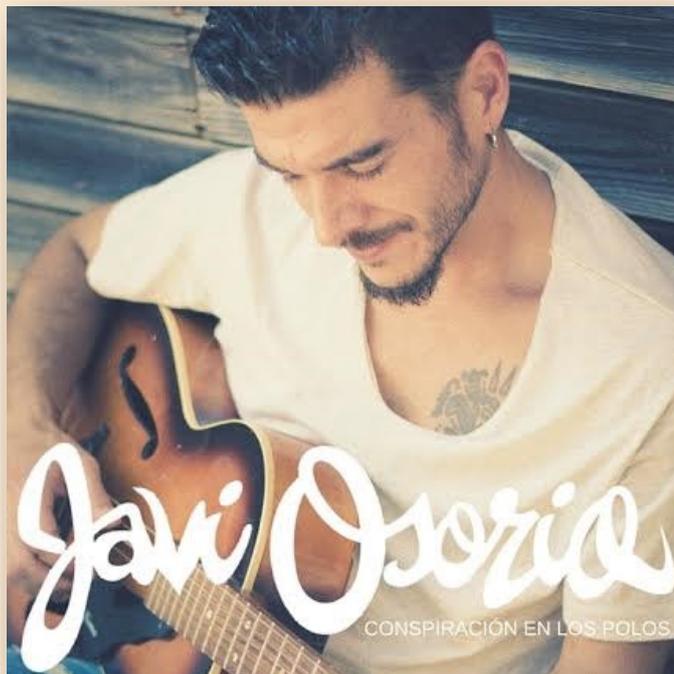
Un viaje hacia tu interior.

**De los 10 temas que componen “Conspiración en los Polos” ¿Hay alguno que consideres especial?**

Sí, “Círculos”, es un tema que compuse en un momento complicado, una canción que usé como refugio.

**¿Crees que en “Conspiración en los Polos” podemos encontrar la esencia de Javi Osorio?**

En parte sí, digamos que esa es mi esencia tranquila, en mi tercer álbum se podrá escuchar mi esencia más movida.

**Sabemos que “Conspiración en los Polos” viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?**

Siempre es de la misma manera. Realizamos dos maquetas antes de meter los temas en el estudio, una hecha por mi y otra hecha por el productor.

**¿Hay alguna anécdota de la grabación que nos puedas contar?**

Si dejas el disco correr cuando acaba la última canción suena un tema en el que el productor Luisma Villegas toca las palmas y puños en su pecho.

**¿A quién darías las gracias porque “Conspiración en los Polos” esté a la venta?**

A mi representante.

**¿Dónde podemos adquirir “Conspiración en los Polos”?**

A través de la sección Tienda en [www.javiosorio.com](http://www.javiosorio.com)

**Tras la publicación de “Conspiración en los Polos” ¿Cuáles son tus nuevos proyectos?**

Actualmente sigo con la gira de mi segundo álbum “Conspiración en los polos” y también estoy produciendo junto a mi banda “JAVI OSORIO’S” mi tercer álbum.

**Sabemos que tus fans están encantados con tu nuevo disco ¿Qué mensaje les darías?**

Que ojalá nos veamos en algún concierto y les pueda devolver lo que me dan. Y que muchas gracias siempre.

**Muchas gracias Javi por dedicarnos este tiempo y desde ElFiesta.es te deseamos los mayores éxitos con “Conspiración en los Polos”.**

## Entrevista de sus Fans

### ¿Quién es Javi Osorio?

Soy un escritor e intérprete de mis propias canciones.

### ¿Cómo han sido estos años de carrera musical para ti, hasta llegar hasta aquí?

Han sido años muy prolíficos, divertidos y llenos de esfuerzo y sacrificio...he salido de expedición por distintos estilos musicales y he vuelto con una manera muy mía de hacer canciones.

### ¿Qué significado tiene para ti, "Conspiración en los polos"?

Es, hasta ahora, mi álbum más personal. En él hago un camino por distintas emociones que tuve cuando lo escribí. Cuando lo canto estoy contando una parte profunda de mi vida y de mí.

### Indudablemente, creemos que eres un gran letrista y compositor, ¿de dónde proviene tu inspiración?

Creo que proviene de mis vivencias personales y del trabajo duro diario.

### ¿Cuál es el mensaje que quieres transmitir a tu público con tus canciones?

De mis canciones sólo espero poder expresarme y que alguien se sienta identificado cuando las escuche...hasta que, finalmente, las haga suyas. Son historias a veces más terrenales y otras veces más espirituales.

### ¿Qué significado tiene para ti el éxito?

Para mí el éxito es sentirme bien con lo que hago, estar rodeado de gente buena y seguir siempre mi propio camino.

### ¿Qué canción de tu segundo álbum elegirías? Y ¿Por qué?

Me quedo con "Círculos". Fue la primera que compuse y explica muy bien el sentimiento de todo el álbum.

Esta canción fue mi refugio en un momento muy difícil de mi vida.

### De "Conspiración en los polos", ¿Cuál es la canción que más te define?

Es "Hacia la libertad". Digamos que es mi propio himno.

### ¿Qué es lo que te gusta más de este mundo musical?

El momento de la creación.



**¿Tienes algún ritual o manía en tus conciertos?**

Suelo siempre calentar la voz, una media hora, antes de salir a cantar.

**¿Tienes un ídolo?, ¿Quién es?**

No sé, voy cambiando de gustos y devoro todo lo que me gusta hasta el punto en que me canso y tengo que cambiar... cuando era niño me gustaba mucho lo que hacían los Guns and Roses, después fueron The Beatles...

**¿Cómo es tu vida ideal?**

Pues, la verdad, es que estoy muy contento con la vida que tengo, y doy gracias todos los días.

**¿Cuáles son tus aficiones después de la música?**

Me gusta mucho hacer deporte, suelo jugar al baloncesto.

**¿Qué te hizo querer ser artista y estar en donde estás o quieres estar?**

Cuando era pequeño, iba todos los fines de semana a mi pueblo y me quedaba en la casa de mi abuela con mi familia. Uno de los vecinos de la calle de al lado, Pepe, que era amigo de mi familia, tocaba la corneta en la banda del pueblo. Yo entraba mucho en su casa, cuando tendría 6 años o menos, y la veía en lo alto del ropero, y fue el primer instrumento por el que sentí verdadera pasión. Estuve 16 años en la banda de cornetas y tambores de Cazalla de la Sierra, mi pueblo, tocando la corneta. Empecé con 8 o 9 añitos.

A los 17 años encontré una guitarra olvidada por mi hermana, aprendí los acordes básicos y comencé a hacer canciones. Después estuve en varios grupos formados entre mis amigos del pueblo y al final terminé haciendo mi propia música y queriéndola grabar cada vez mejor.

**Sabemos que ya estás con tu tercer trabajo, ¿Nos puedes adelantar algo?**

Sí, claro. Será un disco muy movidito, con una métrica en las letras totalmente diferente a las canciones de mi primer y segundo álbum. Es un disco que estoy componiendo y produciendo con mi nueva banda, eso lo diferencia de los dos anteriores, que han sido producidos por Luis Manuel Villegas.

## Javi Osorio por Pílar

Toda la vida escuchando música y de repente te encuentras con un artista que te lleva a conocer un mundo nuevo de sensaciones musicales, viajas, desconectas y fusionas las canciones con tus estados de ánimos, las haces tuyas y las sientes como parte de ti. Apoyas algo en el que crees y sientes que debes hacerlo y además te parece un privilegio.



Tres años admirando su música, descubriendo más de su arte, enganchándote a un estilo que te parece muy distinto y un año acompañando su camino. No hay mayor placer que formar parte de tan bonito proyecto.

Javi Osorio crece y las almas que lo escuchan crecen con él. Tu música nos hace Grandes, por eso Tú, Javi Osorio, eres inmenso.

P.M

# El Fiesta.es



Tony

@ElFiesta\_es



Maite

@Maite\_ElFiesta



Erika

@ErikaDecoEvento



Carla

@Carlitasg



Carlos Olvez

@CarlosOlvez



Eva

@Eva\_ElFiesta

VCF LAZOH TA Z7F HZ  
FZ  
WZ  
AZ  
H  
T  
A  
Z  
H  
O  
Z  
J  
J  
J

TRADING CON  
ACCIÓN MODA  
TODO MODA